

Bibliografi over Carsten Hauchs digte sat i musik

Bjarke Moe

Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, København
bmoe@ds1.dk

12. november 2025

Indledning

Se den generelle indledning, der er udgivet på *Lyrisk sat i musik. Musikalske fortolkninger af danske digte – udgaver og forskning*.

Til udarbejdelse af bibliografien har følgende værk været konsulteret:

Lasse Stein Holst, *Carsten Hauchs forfatterskab. En plan for en videnskabelig udgivelse*, 2 bd., speciale, Københavns Universitet, 2021.

I forbindelse med udarbejdelsen af bibliografien over musik til Hauchs digte er følgende bibliografiske hjælpemidler blevet anvendt:

AN-ms	Alfred Nielsen, <i>Musik til Digtninge af Carsten Hauch</i> , manuskript, 1940, København, Det Kgl. Bibliotek, NKS 3138 kvart.
Fog	Dan Fogs Samling 3, Komponistsamling: Noder af Henrik Rung (København, Det Kgl. Bibliotek).
Thuner	O.E. Thuner, <i>Dansk Salme-Leksikon: Haandbog i dansk Salmesang. En hymnologisk Sammenstilling af Ord og Toner med de historiske og bibliografiske Oplysninger</i> , København: O. Lohse, 1930.

Følgende søgestreng i Det Kgl. Biblioteks onlinekatalog (soeg.kb.dk) er blevet anvendt: »Hauch« + materialeafgrænsningen »noder«.

Afsked med verden

»Det er på tiden, bort jeg vandre må«

Musikværker

Thomas Laub ss, pf

Thomas Laub, autograf, 1919 (København, Musikmuseet).

Thomas Laub, *Tolv viser og sange af danske digtere*, Kolding: Konrad Jørgensens Bogtrykkeri, 1920.

Afskedssang til akademisterne i Sorø

»Jeg ved et sted, som jeg har elsket længe«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 125-127 (digitalisering).

Musikværker

Max Sydendal pf med tekst

Soraner-bladet, årg. 70, nr. 6 (1985), s. 76 (digitalisering).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 16-18.

Lånemelodi Synges på: Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Der er et land, dets sted er højt mod Norden« (*Morgensange og Festsange for Sorø Akademis Skole*, Sorø: Alfred Clausen, 1927, s. 62-63.).

Aftensang

»Alt skoven sig fordunkler«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 83-84 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, *Syv Sange med Pianoforteaccompaniment*, op. 2, Svendborg: Theodor Hindings Forlag, [1879], s. 9.

Leopold Rosenfeld ss, kor, ork

Leopold Rosenfeld, autografer og afskrifter, op. 57 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Leopold Rosenfelds Samling 3). Opført i Musikforeningen 1906.

Carl Nielsen T, T, B, B

Carl Nielsen, »Aftenstemning«, i: *Wilhelm Hansen Kor-Bibliotek (Mandsstemmer)*, nr. 100, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1908] (værkfortegnelse).

Aftensang

»Intet blad sig i skoven rører«

Musikværker

Peter Heise (1) S, S, pf

Peter Heise, *Sange for to Stemmer med Accompaniment af Piano-Forte komponerede og tilegnede J.P.E. Hartmann*, København: P.W. Olsen, [1855], s. 6-7.

Julius Bechgaard ss, pf

Sang-Album, København: Foreningen Fremtiden, 1882, s. 6-7 (digitalisering).

T, T, B, B

Kor-Bibliothek. Mandsstemmer, nr. 209, København: Wilhelm Hansen, [1917-1918].

Peter Heise (2) T, T, B, B, pf

Peter Heise, *Sang-Musik af P. Heise*, København: Wilhelm Hansen, [ca. 1894].

Ejnar Emborg S, A, T, B

Ejnar Emborg, *Seks Sange for bl. Kor*, Kolding: Konrad Jørgensen, 1917.

Emil Frijs Emil Frijs, op. 1 (AN-ms).

Sophus Albert Emil Hagen ss, ss, ss

Sophus Albert Emil Hagen (AN-ms).

C.C. Christensen C.C. Christensen (Bjørnum).

Max Sydendal Max Sydendal, 1986 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 14-15.

Anne Barfoed Anne Barfoed, 1996 (KODA).

ss, pf/org

Anne Barfoed, *Det var en søndag. 33 salmer til kirkeåret*, Frederiksberg: Religionspædagogisk Forlag, 2001, s. 30.

Ole Eriksen Ole Eriksen, 1996 (KODA).

Jesper Madsen ss, org

Jesper Madsen, 1996 (KODA).

DOKS' nytårspublikation, København: Dansk Organist- og Kantorforening, 2010, s. 30-31.

Henry Pedersen Henry Pedersen, 1996 (KODA).

Merete Wendler Merete Wendler, 1996 (KODA).

Jesper Pilgaard Buchgraitz Jesper Pilgaard Buchgraitz, 2000 (KODA).

Per Bhutho Per Bhutho, 2003 (KODA).

Bjarne Haahr Bjarne Haahr, 2005 (KODA).

Jens Christoffer Keller Jens Christoffer Keller, 2005 (KODA).

Aftensang

»Sig månen langsomt hæver«

Tekstkilder

Psalter og Bønner udvalgte og lempede efter vor Tids Trang til Brug saavel ved Underviisning som ved huuslig Andagt, Peder Hjort (udg.), København: Gyldendal, 1838, s. 84-86 (del V, nr. 4) (digitalisering).

Musikværker

Christian Julius Hansen ss, ss

Tostemmige Sange til Skolebrug, Christian Julius Hansen (udg.), bd. 2, København: Jacob Erslevs Forlag, 1859, s. 9 (nr. 7) (digitalisering).

Peter Heise ss

Tillæg til Melodier til Sangbog udgivet af foreningen for højskoler og landbrugsskoler, M.T. Bredsdorff (udg.), Nyborg: C. Schønemann, 1908, s. 15-16. Komponeret ca. 1860.

Henrik Rung (1) ss, org

Henrik Rung, *Aftensang*, manuskript, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 12 Familien Rungs samling 4).

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange med Accompagnement af Piano, komponerede og Fru Edel Holm tilegnede*, København: Jacob Lund, 1869, s. 6 (nr. 4) (digitalisering).

Carl Attrup ss, pf

Carl Attrup, *Romancer og Sange for een Syngestemme med Pianoforteaccompagnement. Hefte 5. 6 aandelige Sange*, op. 5, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1874], s. 6.

Oscar Hansen S, A, T, B

Oscar Hansen, *Sex Aandelige Sange for Sopran, Alt, Tenor og Bas*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

Henrik Rung (2) ss, ss

Henrik Rung, *Læsebog III*, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1924).

Frederik Matthison-Hansen S, A, pf/org

Frederik Matthison-Hansen, *Tre Aftensange af Ingemann og Hauch komponerede for to Stemmer (Sopran og Alt) med Klaver eller Orgel*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [ca. 1925], s. 6-7 (nr. 3).

Kai Senstius ss, org

Kai Senstius, *Til N.R. Gade. Sig Maanen langsomt Hæver*, København: Borups Musikforlag, 1925.

Knud Jeppesen S, A

Knud Jeppesen, autograf, 1964-1965 (København, Det Kgl. Bibliotek, Knud Jeppesens arkiv II, 05 mu 7701.1765).

Leif Munk Hansen Leif Munk Hansen, 2002 (KODA).

pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Ole Kongsted S, A, T, B

Ole Kongsted, *7 korsatser til danske tekster* (Dania Cantans bd. 13), Faaborg: Capella Hafniensis Edition, 2016, s. 18-23 (nr. 4).

Lånemelodi Synges på: »Nu hviler mark og enge« (= »Gud, efter dig jeg længes«, KdS 158) (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 178 (nr. 211)). Synges på: Peter Casper Krossing, »Nu lukker sig mit øje« (*Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.G. Iversens Forlag, s. 134 (nr. 120)).

Synges på: J.A.P. Schulz, »Der Mond ist aufgegangen« (= »Sig månen langsomt hæver«, KdS 467) (*130 Melodier til Salmebog for Kirke og Hjem*, Mogens Wöldike (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1936, s. 51 (nr. 106)).

Birken

»Hvi står du så ensom«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *En polsk Familie. Roman*, 1.-2. del, København: C.A. Reitzel, 1839 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 39 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 40 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, ss, ss

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Trestemmige Sange til Brug ved Skoleunderviisningen*, bd. 1, København: C.A. Reitzel, 1841.

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Tre Digte af C. Hauch komponerede for een Syngestemme med Pianoforte*, op. 21, København: C.C. Lose & Delbanco, [1850], s. 4 (værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 467).

Hans Arvesen ss, pf

Hans Arvesen, *Birken*, København: Pan Music, 1925.

Hans Arvesen, »Birketræet«, *To Romancer*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1931-1933].

Bjergjomfruen

»Der leged en Svend i den grønne lund«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 164-170 (digitalisering).

Carsten Hauch, »Bjergpigen«, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 247-252 (digitalisering).

Musikværker

Leopold Rosenfeld ss, kor, ork

Leopold Rosenfeld, autografer og afskrifter, 1905-1906, 1924 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Leopold Rosenfelds Samling 3).

Leopold Rosenfeld, *Bjergpigen. Digt af C. Hauch. Komponeret for Soli, Kor og Orkester*, klaverudtog, Samfundet til Udgivelse af dansk Musik (2. række, nr. 38), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1916. (digitalisering).

Borgjomfruen

»Der stander en borg over høje«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Slottet ved Rhinen eller De forskellige Standpunkter. En Roman*, 1.-2. del, København: C.A. Reitzel, 1845.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 43-44 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung ss, pf/gui

Henrik Rung, *To Romancer af Slottet ved Rhinen af C. Hauch*, København: P.W. Olsen, [1846] (digitalisering).

August Winding ss, pf

August Winding, *Tre Digte*, op. 8, nr. 1, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1866].

August Winding, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5328 mu 9705.2800).

Gustav Adolph Lembcke ss, pf

Gustav Adolph Lembcke, *Fem Sange med Pianoforte*, København: C.E. Horneman, 1873.

Peter Heise T, T, B, B

Samling af Fleerstemmige Mandssange, bd. 8, hæfte 22, København: C.C. Lose & Delbanco, 1875, nr. 75.

Bøn

»Hellige Gud«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 71-72 (digitalisering).

Musikværker

Richard Sennels ss, org

Richard Sennels, – *men vi se kun hvad der svinder. Tre digte af Carsten Hauch*, op. 85, autograf, [før 1994] (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9582).

Dans af Marsk Stig

»Det dæmred alt i skoven«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Marsk Stig. Tragødie i fem Akter*, København: C.A. Reitzel, 1850.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 66-67 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf 1855 (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7107.2184).

Hother Ploug ss, pf

Hother Ploug, *Fem Sange for en dybere Stemme med Piano*, op. 1, København: Wilhelm Hansen, [1884].

Henrik Rung ss, gui/pf

Henrik Rung, *Folkeudgave af Henrik Rung's Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1907].

Den bjergtagne

»I bjerget der er et underligt land«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 151-152 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade S, Ms, kor, ork

Niels Wilhelm Gade, autografer, 1872 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 248-252) (værkfortegnelse).

Frederik Rung ss, pf

Frederik Rung, *Fire Sange*, op. 14, København: C.C. Lose (F. Borchorst), [1876], s. 2-3 (digitalisering).

Waage Matthison-Hansen ss, pf

Waage Matthison-Hansen, *Til P. Jerndorff Kgl. Skuespiller. IV Sange komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, andet oplag, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1878], s. 4-5.

Waage Matthison-Hansen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 151 1928-29.188).

Rued Langgaard ss, pf

Rued Langgaard, autograf, 1949, 1951 (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards samling 132,15).

Den danske bonde

»Den danske bonde sad engang«

Musikværker

Peter Heise ss, ss

Tostemmige Sange til Skolebrug, C.J. Hansen (udg.), København: Jacob Erslevs Forlag, 1855, s. 22-23 (nr. 21) (digitalisering).

Den elskede

»De hvideste perler i havet er spredt«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Den hjemkomne Sømand. Et Skuespil i fem Handlinger i Tvende Digtninger*, København: C.A. Reitzel, 1837.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 50-51 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 73-74 (digitalisering).

Musikværker

Knud Zeuthen ss, pf

Knud Zeuthen, *Sex Romancer for een Syngestemme med Accompagnement af Pianoforte*, København: Løse & Olsen, [1843].

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, København: Løse & Olsen, [1844] (KB).

Henrik Rung, *Kompositioner af Henrik Rung. For een Stemme med Piano*, København: C.C. Løse (F. Borchorst).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Tre Digte af C. Hauch komponerede for een Syngestemme med Pianoforte*, op. 21, København: C.C. Løse & Delbanco, [1850], s. 2-3 (værkfortegnelse).

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *To Sange af C. Hauch*, autograf, ca. 1851-1856 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, *Dyvekes Sang af Wilhelm Zabern. Vexelsang af Den polske Familie. Den Elskede af Den hjemkomne Sømand. Digte af C. Hauch satte i Musik*, København: Løse & Delbanco, [1856].

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Rudolph Bay's efterladte Romancer og Sange*, H.S. Paulli (red.), København: P.W. Olsen, 1858, s. 26-27.

Joseph Glæser ss, pf

Joseph Glæser, *Otte Romancer for en Syngestemme med Piano-Accompagnement*, København: Emil Erslev (Horneman & Erslev), [1866], s. 12 (digitalisering).

Joseph Glæser, autograf, 1866 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4327 mu 9705.2800).

Fini Henriques ss, pf

Fini Henriques, *Fire Sange*, op. 6, nr. 1, København: Kgl. Hof-Musikhandel Henrik Hennings's Eftf., 1890.

Julius Steenberg ss, pf

Julius Steenberg, *To Digte af C. Hauch*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1891-1892].

Carl Malmquist Carl Malmquist (AN-ms).

Max Sydendal Max Sydendal, 1986 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 4-5.

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Den forladte

»De bølger de skylle mod land«

Tekstkilder

Gæa. Æsthetisk Aarbog, P.L. Møller (udg.), København: Udgiverens Forlag, 1847, s. 6-10.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 144-149 (digitalisering).

Musikværker

Viggo Kalhauge ss, pf

Viggo Kalhauge, *Fire Sange, komponerede for Baryton eller Mezzo-Sopran med Accompagnement af Piano*, op. 1, København: Horneman & Erslev, [1863].

August Winding ss, pf

August Winding, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5328 mu 9705.2800).

August Winding, *Tre Digte*, op. 8, nr. 2, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1866].

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex danske Sange for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1866], s. 4 (digitalisering af senere udgave).

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Sex Sange til Texter af Ernst v. d. Recke, Otto Borchsenius, C. Hauch*, op. 27, nr. 6, Kristiania (Oslo): Carl Warmuth, [1890].

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *Folkeudgave af Henrik Rung's Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1907].

Paul Hellmuth S, A, T, B

Kor-Bibliothek, bd. 30, København: Wilhelm Hansen, [1911-1912].

Christian Henrik Glass Christian Henrik Glass, København: Wilhelm Hansen (AN-ms; AN-SK 1916; Bjørnum).

Christian Julius Hansen Christian Julius Hansen, København: Wilhelm Hansen (AN-ms; AN-SK 1916).

Jørgen Malling Jørgen Malling, København: Wilhelm Hansen (AN-ms; AN-SK 1916).

Henrik Rung Henrik Rung, København: Wilhelm Hansen (AN-ms; AN-SK 1916).

Poul Schierbeck S, S, A, A

Poul Schierbeck, autograf, før 1949 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 12 Poul Schierbecks samling 018).

Den stakkels pige sad ved det vilde figentræ

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, Heises samling: Kapsel: Tidlige Arbejder).

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163). Dansk og engelsk tekst.

Der gives så bange tider

Tekstkilder

Gamle og nye Psalmer. Udvalgte og lempede efter vor Tids Tarv til Brug saavel ved Underviisning som ved huuslig Andagt, Peder Hjort (udg.), København: Gyldendal, 1840, s. 165-167.

Carsten Hauch, »Et geistligt Digt (Efter Novalis)«, i: *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 94-95 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 167-168 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *To Sange af C. Hauch*, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Det reitzelske firmas jubilæum d. 1. maj 1869

»Der står et hus ved Sjællands grønne strande«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 13-14 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Der er et Land, dets Sted er højt mod Nord«.

Det vågnende forår

»Tågen splitter, isen brister«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 68-70 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann kor, ork

Emil Hartmann, autograf (Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 2° 1837-38.382).

Emil Hartmann, *Winter und Lenz. Concertstück*, op. 13, Bonn, Berlin, Hamburg, London: N. Simrock, [1873]. Dansk og tysk tekst.

Peter Heise T, T, B, B

Peter Heise, autograf, før 1879 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4500 mu 9705.2800) (digitalisering).

Hakon Andersen S, A, T, B

Hakon Andersen, *Det vaagnende Foraar*, København: Wilhelm Hansen, 1938.

Richard Sennels S, A, Bar, pf

Richard Sennels, *Det vaagnende Foraar: Taagen splittes, Isen brister*, København: Engstrøm & Sødning, 1967.

Max Sydendal Max Sydendal, 1991 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 6-7.

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Dyvekes sang

»Når skytten udsmitter sin hvasse pil«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Vilhelm Zabern. En Autobiographie, indeholdende hidtil ubekjendte Efterretninger fra Christian den Andens Tid*, København: S. Trier, 1834, s. 188 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 55 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 78 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autografer (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Peter Heises Samling).

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Heises samling 111).

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1856 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, *Dyvekes Sang af Wilhelm Zabern. Vexelsang af Den polske Familie. Den Elskede af Den hjemkomne Sømand. Digte af C. Hauch satte i Musik*, København: Løse & Delbanco, [1856].

En lille drengs klage

»Mig svalen har bedraget«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 50 (digitalisering).

Musikværker

Johan Christian Gebauer ss, pf

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. II. Börnesange. 1846-1864*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 23 (nr. 28) (digitalisering).

Nanna Liebmann ss, pf

Nanna Liebmann, autograf, 1870 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Axel Liebmanns samling 13).

Otto Malling ss, pf

Sang-Album, København: Foreningen Fremtiden, 1882, s. 20 (digitalisering).

Johan Henrik Nebelong Johan Henrik Nebelong, »Mod Efteraaret« (AN-ms).

ss

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 1, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 51 (nr. 40) (digitalisering).

ss, ss

25 danske Tekster og Melodier, Hans Larsen (udg.), København: Wilhelm Hansen, 1909 (AN-SK 1924).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, før 1926 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Viggo Sanne Viggo Sanne, op. 10, nr. 10, København: Wilhelm Hansen (AN-ms; AN-SK 1916).

H.P. Hansen H.P. Hansen (Bjørnum).

En ung piges klage

»Ja, stjernerne var skyld deri«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 60-61 (digitalisering).

Musikværker

Axel Grandjean ss, pf

Axel Grandjean, *Til min Hustru Maria Grandjean. Fem lyriske Sange komponerede for en Altstemme med Pianoforte*, op. 22, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1882], s. 12-13 (digitalisering).

Julius Steenberg ss, pf

Julius Steenberg, *To Digte af C. Hauch*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1891-1892].

Alexander Bock ss, pf

Alexander Bock, *Efterladte Sange*, København: Det nordiske Nodestikkeri, 1903.

Hans Arvesen ss, pf

Hans Arvesen, *En unge Piges Klage*, op. 6, København: Peder Friis, 1907.

Ebbe Hamerik ss, pf

Ebbe Hamerik, autografer, op. 2, nr. 8, 1915 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3875, MA ms 5407 mu 0003.1300).

Ebbe Hamerik, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms2 0842).

C. Matthiesen C. Matthiesen, København: Nordisk Musikforlag (AN-SK 1916).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1921], s. 131 (nr. 124).

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autograf, før 1929 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Jørgen Jensen ss med becifr.

Jørgen Jensen, *Ny musik til gamle sange*, Måløv: Jørgen Jensen, 2018.

Emil Heckmann pf med tekst

Emil Heckmann, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k E. Heckmanns samling 2).

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

En vekselsang

»Her roserne blussed ved rullende vove«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *En polsk Familie. Roman*, 1.-2. del, København: C.A. Reitzel, 1839 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 36-38 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 37-39 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Peter Heises Samling).

Peter Heise, *Dyvekes Sang af Wilhelm Zabern. Vexelsang af Den polske Familie. Den Elskede af Den hjemkomne Sømand. Digte af C. Hauch satte i Musik*, København: Løse & Delbanco, [1856].

Et ungdomsdigt

»Om dagen jeg søger dig fjern og nær«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 71-72 (digitalisering).

Musikværker

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Flygtningen

»Farvel, mit elskte moderhjem!«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *En polsk Familie. Roman*, 1.-2. del, København: C.A. Reitzel, 1839 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 35

(digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 36 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, autografer, 1848 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 467) (værkfortegnelse).

Gustav Adolph Lembcke ss, pf

Gustav Adolph Lembcke, *Sex Sange for en Sangstemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1870].

Jakob Vejslev Jakob Vejslev, *En Flygtnings Sang*, op. 477, 2020 (KODA).

Fortæl mig det ej, du blege tænker

Musikværker

C.C. Christensen C.C. Christensen (Bjørnum).

Frederiksborg

»Dejlige slot med de glimtende fløje«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 1-3 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller T, T, B, B

Peter Erasmus Lange-Müller (AN-ms).

T, T, B, B, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, manuskript, (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3629 mu 9503.1300).

S, A, T, B

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4785 mu 9705.2800).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Kor-Bibliothek*, bd. 72, København: Wilhelm

Hansen, [1916].

Peter Erasmus Lange-Müller, København: Nordisk Musikforlag (AN-SK 1924).

C.F. Frørup C.F. Frørup (Bjørnum).

Frihedslyst

»Du fugl, der flyver i luften fri«

Tekstkilder

Folkekalender for Danmark, årg. 3, 1854, s. 96.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 88-89 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, ss

Tostemmige Sange til Skolebrug, C.J. Hansen (udg.), København: Jacob Erslevs Forlag, 1855, s. 11 (nr. 10) (digitalisering).

Immanuel Rée ss, pf

Immanuel Rée, *Frihedslyst. Romancer og Sange af danske Componister*, nr. 21, København: C.C. Lose & Delbanco, [1855].

Senere udgave, *Musikalsk Anthologie*, bd. 4, København: Immanuel Rée, [1859], s. 80-81 (digitalisering).

Emilio Wilhelm Ramsøe ss, pf

Emilio Wilhelm Ramsøe, *6 lyriske Sange af danske Digtere*, op. 34, København: Horneman & Erslev, [1872].

Otto Malling ss, kor, ork

Otto Malling, autograf, op. 38a, før 1915 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Otto Mallings samling 27).

Frederik Holm ss, pf

Frederik Holm, *Fem Romancer og Sange komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, op. 4, København: Wilhelm Hansen.

Fædrelandssang

»Morgendug, der sagte bæver«

Tekstkilder

Flyveposten, nr. 209, 10. september 1855.

Fædrelandet, nr. 210, 10. september 1855.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 4-5 (digitalisering).

Musikværker

Christian Julius Hansen T, T, B, B

Christian Julius Hansen, autograf, 1861 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4440 mu 9705.2800).

Christian Julius Hansen, *Sex Sange for fire Mandsstemmer, tilegnede Studentersangforeningen i Lund*, København: C.C. Lose, [1869].

Peter Erasmus Lange-Müller T, T, B, B

Peter Erasmus Lange-Müller, *XIII Chor- og Kvartetsange for Mandsstemmer*, op. 10, København: Wilhelm Hansen, [1879].

Peter Erasmus Lange-Müller, *XI Chor- und Quartettlieder für Männerstimmen*, op. 10, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1910], tysk tekst.

S, A, T, B

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4785 mu 9705.2800).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Kor-Bibliothek*, nr. 71, København: Wilhelm Hansen.

Leopold Rosenfeld S, A, A

Leopold Rosenfeld, *Flerstemmige Sange til Skolebrug*, J. Mikkelsen (red.), Kbh.: C.A. Reitzels Forlag, 1887, s. 38-39 (nr. 33) (digitalisering).

Christian Barnekow T, T, B, B

Christian Barnekow, *Sex Sange for Mandskor*, op. 18, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1897].

Carl Mortensen S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 3, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.),

København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering).

S, A, T, B

Kor-Bibliothek. Blandet Kor, nr. 163, København: Wilhelm Hansen, [1923-1927].

Georg Prehn ss, pf

Georg Prehn, [*Sange*], København: Wilhelm Hansen, 1908.

Carl Nielsen pf med tekst

Carl Nielsen, *Tyve folkelige Melodier*, København: Wilhelm Hansen, 1921 (værkfortegnelse).

Henrik Rung Henrik Rung (AN-SK 1924; Bjørnum).

Gyllendorff Gyllendorff, 3 stemmer (AN-ms).

G. Trehn G. Trehn (AN-ms).

Knud Harder ss, pf

Knud Harder, »Danmarks Smykke«, autografer, før 1967 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0266).

Povl Ingerslev-Jensen Povl Ingerslev-Jensen, manuskript (København, Musikmuseet, Arkiv 431).

Max Sydendal Max Sydendal, 1986 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 2-3.

Jesper Schou Hansen, Olav Gudnason, Peter Madsen Jesper Schou Hansen, Olav Gudnason, Peter Madsen, 1998 (KODA).

Jesper Koch S, A, T, B

Jesper Koch, *Danmarks drømme*, København: Edition · S, 2011, s. 4-6.

Gravsang

»Frygt ej sommersolens magt«

Musikværker

Peter Heise T, T, B, B

Peter Heise, *Tre Sange for fire Mandsstemmer*, København: C.C. Lose, [1867].

Gå nu hen og grav min grav

Tekstkilder

Gamle og nye Psalmer. Udvalgte og lempede efter vor Tids Tarv til Brug saavel ved Underviisning som ved huuslig Andagt, Peder Hjort (udg.), København: Gyldendal, 1840.

Musikværker

Andreas Peter Berggreen S, A, T, B; org/pf med tekst

Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 145 (nr. 131) (digitalisering).

Christian Barnekow Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, 1863 (Thuner).

Hoff (Hanche) T, T, B, B

Hoff (Hanche), Kristiania: Norsk Musikforlag (AN-SK 1916).

F. Melius Christiansen S, A, T, B

F. Melius Christiansen, »Sangerhilsen«, bd. 7, Kristiania: A.M. Hanche (AN-SK 1924).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesus, vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 272 (nr. 352)).

Hellebæk

»Sagnrige Danmark, du moder til helte«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 31-32 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, før 1926 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autograf, før 1929 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Max Sydendal Max Sydendal, 1991 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 8-9.

Her har I gransket i de vise skrifter

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse Christoph Ernst Friedrich Weyse (Bjørnum).

Hjemmet

»Jeg mindes vel et sted«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Robert Fulton. En Fortælling, 1.-2. del*, København: C.A. Reitzel, 1853 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 53 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *Laura's Sange af Robert Fulton. Roman af C. Hauch*

componerede og Digteren tilegnede, København: P.W. Olsen, [1853].

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *To Sange af Hauch (af Robert Fulton)* (Romancer og Sange komponerede af H. Rung, nr. 4), København: Horneman & Erslev, [1853-1854].

Viggo Sanne ss, pf

Viggo Sanne, *6 Sange for en mindre Stemme med Pianoforteaccompaniment*, op. 12, København: Wilhelm Hansen, [1874].

Julius Steenberg ss, pf

Julius Steenberg, *Nye Melodier til gamle Texter af danske Digtere*, bd. 2, København: C.C. Lose (F. Borchorst), [1876], s. 4-5.

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autograf, før 1929 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Povl Hamburger ss, pf

Povl Hamburger, *Otte danske Viser og Sange*, København: Skandinavisk og Borups Musikforlag, 1937.

Jeg er træt, jeg sove vil

Tekstkilder

Gamle og nye Sange til Brug for Skolen og Livet samlede med særligt Hensyn til det danske Folk i

Sønderjylland, K. Karstensen (udg.), Sønderborg: Den danske Forening for Als og Sundeved, 1851.

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7108.0373).

Peter Heise, *Sex Sange for en dybere Stemme*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1859].

Anonym *Børnenes Musik*, Serine Hagen & Sophus Hagen (udg.), København: Wilhelm Hansen, 1873, s. 27 (nr. 34).

Viggo Sanne ss, pf

Viggo Sanne, *6 Sange for en mindre Stemme med Pianoforteaccompaniment*, op. 12, København: Wilhelm Hansen, [1874].

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869] (digitalisering).

Melodier til Sange for Småbørn, Jørgen Pedersen (udg.), Odense, 1869.

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 133 (nr. 134) (digitalisering).

Sophie Lithenius Sophie Lithenius, *Ti smaa Børnesange*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1904] (AN-SK 1916).

Jeg skued en jomfru ved flodbølgen stå

Musikværker

Henrik Rung ss, pf/gui

Henrik Rung, *To Romancer af Slottet ved Rhinen af C. Hauch*, København: P.W. Olsen, [1846] (digitalisering).

Jeg ved, på hvem jeg bygger

Musikværker

Erling Bjerno Erling Bjerno, 1960 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Inderlig nu jeg længes« (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 222 (nr. 276)).

Synges på: »Mig hjertelig nu længes« (= »Befal du dine veje«, KdS 24) (*Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt*, København: Det Kongelige Vaisenhusets Forlag, 1856, s. 413).

Kast dine sorger på Herren

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Søstrene paa Kinnekullen. Et dramatisk Eventyr i tre Akter*, København: C.A. Reitzel, 1849.

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung (Bjørnum).

Korsfarernes sang

»Dybets drage vil vi tvinge«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Svend Grathe eller Kongemødet i Roeskilde. Tragoedie i fem Akter*, København: C.A. Reitzel, 1841.

Musikværker

Henrik Rung T, T, B, B

Henrik Rung, *Romanze og Korsfarernes Sang af Svend Grathe*, København: C.C. Lose & Olsen, [1842] (digitalisering).

Krigssang

»Nu svæver dristig frem det danske flag«

Tekstkilder

Fædrelandet, nr. 118, 2. maj 1848.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 136-137 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann T, T, B, B

Johan Peter Emilius Hartmann, *Krigssang*, København: P.W. Olsen, 1848 (værkfortegnelse).

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf 1848 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0676 mu 8810.2786) (værkfortegnelse).

Lovsang

»O, Herre! jeg vil gå, hvorhen du kalder«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 89-90 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 162-163 (digitalisering).

Musikværker

Otto Malling ss, pf/org

Otto Malling, *Religiøse Digte komponerede for en Syngestemme med Piano (Orgel)*, bd. 2, op. 39, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1890].

Leopold Rosenfeld ss, pf

Leopold Rosenfeld, *Lovsang*, København: Nordisk Musik-Forlag, [1905].

F.P.J. Lund F.P.J. Lund (Bjørnum).

Børge Henrik Colberg pf/org med tekst

Hymnologiske Meddelelser, årg. 25, nr. 3 (1996), s. 179.

Ole Eriksen Ole Eriksen, 1996 (KODA).

Iris Larsen Iris Larsen, 1996 (KODA).

Jakob Lorentzen Jakob Lorentzen, 1996 (KODA).

Jesper Madsen Jesper Madsen, 1996 (KODA).

ss, org

DOKS' nytårspublikation, København: Dansk Organist- og Kantorforening, 2010, s. 29.

Henry Pedersen Henry Pedersen, op. 19, 1996 (KODA).

Merete Wendler Merete Wendler, 1996 (KODA).

Kristian Giver Kristian Giver, 2000 (KODA).

Jakob Lorentzen Jakob Lorentzen, »Ja mødt hvalen jeg«, 2003 (KODA).

Luftbilledet

»Tankefuld den favre Jomfru«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 203-205 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Længsel

»Når svanen drømmende på strømmen bølger«

Tekstkilder

Carsten Hauch, autograf til *Flugten til Sæteren*, [1850] (København, Det Kgl. Bibliotek, NKS 3821, 4^o, III. Skuespil, 7).

Carsten Hauch, *Robert Fulton. En Fortælling, 1.-2. del*, København: C.A. Reitzel, 1853 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 54 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, ukomplet autograf, ca. 1850 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 467) (værkfortegnelse).

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *Laura's Sange af Robert Fulton. Roman af C. Hauch komponerede og Digteren tilegnede*, København: P.W. Olsen, [1853].

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *To Sange af Hauch (af Robert Fulton)* (Romancer og Sange komponerede af H. Rung, nr. 4), København: Horneman & Erslev, [1853-1854].

Rudolph Bay ss, pf

»Lauras Sang af Robert Fulton«, bilag til: *Ydun. Ugeskrift for Damer*, nr. 13 (25. marts 1855).

Rudolph Bay, »Lauras Sang af Robert Fulton«, i: *Romancer og Sange af Rudolph Bay*, København: Wilhelm Hansen, [1883].

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1867 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3608 mu 9503.1300).

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv hidtil utrykte Sange*, København: Nordisk Musikforlag, 1912.

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autografer, 1873, 1928 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Sophus Albert Emil Hagen, autograf, 1928 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 142 4° 1957-58.679).

Viggo Sanne ss, pf

Viggo Sanne, *6 Sange for en mindre Stemme med Pianoforteaccompaniment*, op. 12, København: Wilhelm Hansen, [1874].

Caroline Irminger ss, pf

Caroline Irminger, *Sange for en dybere Stemme*, [efter 1881], København: I kommission hos Wilhelm Hansen.

Magnus og Knud Lavard

»Herr Magnus han stirrer i vinternatten ud«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Svend Grathe eller Kongemødet i Roeskilde. Tragoedie i fem Acter*, København: C.A. Reitzel, 1841.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 159-160 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 237-238 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung ss, pf/harpe

Henrik Rung, *Romanze og Korsfarernes Sang af Svend Grathe*, København: C.C. Lose & Olsen, [1842] (digitalisering).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Knud Lavard Digt af C. Hauch for Sang med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1864] (værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade, autografer (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 139 Fol., 1944-45.54, MA ms 4299, mu 9705.2800, C II, 139 Fol. 1907-08, no. 284).

Heinrich Nutzhorn S, A, T, B

Heinrich Nutzhorn (AN-ms; Bjørnum).

Mens oprør og vold hans rige trued

Musikværker

Andreas Peter Berggreen T, T, B, B

Andreas Peter Berggreen, *Sange ved Universitetets Sørgefest for Kong Frederik den Syvende*, København: Thiele, 1863.

Andreas Peter Berggreen, autografer, 1864 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0233 b mu 7004.2084, MA ms 0232 b mu 7004.2082).

Senere udgave: Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 63 (digitalisering).

Mod Herrens åsyn går min vej

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 98-101 (digitalisering).

Musikværker

Anonym S, A, T, B; pf med tekst

Melodisamling til Hjemlandstoner, H.J.F.C. Mathiesen, H.P. Møllerup & C. Asschenfeldt Hansen (udg.), København: J. Lorenzen, 1902, s. 283 (nr. 466).

Lånemelodi Synges på: »Jeg beder dig min Herre og Gud« (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 222 (nr. 276)).

Måneskinsdrømme

»O måne, svigt mig ej«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 60-63 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung (1) ss, pf

Henrik Rung, *Romancer og Sange*, nr. 6, København: Horneman & Erslev, [1855-1856].

Henrik Rung, *Folkeudgave af Henrik Rung's Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1907].

Johan Peter Emilius Hartmann T, T, B, B

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange for Mandsstemmer tilegnede Den danske Studenter-Sangforening*, København: Horneman & Erslev, [1860] (værkfortegnelse).

Johan Peter Emilius Hartmann, autografer (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 175 mu 6604.2762, MA ms 0492 mu 8309.1387, MA ms 0493 mu 8309.1388) (værkfortegnelse).

Viggo Kalhauge ss, pf

Viggo Kalhauge, *Fire Sange, komponerede for Baryton eller Mezzo-Sopran med Accompagnement af Piano*, op. 1, København: Horneman & Erslev, [1863].

Henrik Rung (2) ss, pf

Henrik Rung, *Folkeudgave af Henrik Rung's Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1907].

Richard Andersson ss, pf

Richard Andersson, *Sånger vid piano*, op. 1, Stockholm: Abr. Lundquists Kungl. Hof-Musikhandel, [1910] (værkfortegnelse). Tysk og dansk tekst.

Naturens ædle dyrker

Musikværker

Carl Nielsen pf med tekst

Carl Nielsen, *Tyve folkelige Melodier*, København: Wilhelm Hansen, 1921 (værkfortegnelse).

Når sneens liljer dække markens sne

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Hamadryaden. Et episk og dramatisk Digt*, København: C.A. Reitzel, 1830.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 44-45 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 68 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung ss, pf

Bilag til: *Ydun. Ugeskrift for Damer*, nr. 12 (18. marts 1855).

Henrik Rung, *Romancer og Sange med Pianoforte Accompagnement*, nr. 100, København: Wilhelm Hansen.

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem danske Sange af Molbech, Hauch og*

Kaalund, op. 14, nr. 3, København: Kgl. Hof-Musikhandel, [1882].

Max Sydendal Max Sydendal, *Sang af Hamadryaden*, 1986 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 10.

Nomadeliv

»Aldrig fra de grønne sale«

Tekstkilder

Gæa. Æsthetisk Aarbog, P.L. Møller (udg.), København: Udgiverens Forlag, 1846, s. 288-290.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 83-85 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Musikalsk Anthologie, København: Immanuel Rée, årg. 4, nr. 1 (januar 1859), s. 3.

Nu sank den hånd, der øved den mægtigste bedrift

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Befal du dine veje«, arrangeret af Niels Wilhelm Gade, autograf, 1851 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmanns Samling 269) (værkfortegnelse).

Nys førtes kongen bort

Musikværker

Andreas Peter Berggreen T, T, B, B

Andreas Peter Berggreen, *Sange ved Universitetets Sørgefest for Kong Frederik den Syvende*, København: Thiele, 1863.

Andreas Peter Berggreen, autografer, 1864 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0233 a mu 7004.2083, MA ms 0232 a mu 7004.2081).

Senere udgave: Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr.*

Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 62 (digitalisering).

O pil, har vinden hentet dig

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Planternes liv

»Lykkelige lysets børn«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 76-78 (digitalisering).

Musikværker

Axel Liebmann T, T, B, B

Axel Liebmann, *Planternes Liv*, København: C.C. Lose, [1861].

Axel Liebmann, autograf, 1875 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Axel Liebmanns samling 01).

Plejaderne ved midnat

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 69-70 (digitalisering).

Musikværker

Johan Kvandal Johan Kvandal, 1981 (KODA).

Richard Sennels Richard Sennels, 1995 (KODA).

A, org

Richard Sennels, autograf, op. 86 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9583).

Jesper Koch S, A, T, B

Jesper Koch, *Danmarks drømme*, København: Edition · S, 2011, s. 13-22.

Polsk fædrelandssang

»Hvorfor svulmer Weichselfloden«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *En polsk Familie. Roman*, 1.-2. del, København: C.A. Reitzel, 1839 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 34-35 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 35 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, autograf (København, Musikhistorisk Museum, J 64, Ms. 111).

Niels Wilhelm Gade, *Tre Digte af C. Hauch komponerede for een Syngestemme med Pianoforte*, op. 21, København: C.C. Lose & Delbanco, [1850], s. 5-8 (værkfortegnelse).

Peter Heise kor

Peter Heise, autograf, før 1879 (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7108.0373).

Oluf Ring Oluf Ring (Bjørnum).

Otto Mortensen S, S, A, A, T, T, B, B

Otto Mortensen, »Polsk fædrelandssang«, *Musik i skolen* 19, 1973.

Salme

»Solen i sin klare glans«

Tekstkilder

Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt, København: Det Kongelige Vaisenhusets Forlag, 1856, s. 37-38 (nr. 35) (digitalisering).

Musikværker

Carl Attrup ss, pf

Carl Attrup, *Romancer og Sange for een Syngestemme med Pianoforteaccompaniment. Hefte 5. 6 aandelige Sange*, op. 5, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1874], s. 10-11.

Niels Krarup-Hansen S, A

Niels Krarup-Hansen, autograf, 1923 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6000 mu 0103.1300).

Hakon Godske Nielsen Hakon Godske Nielsen (AN-SK 1924; AN-ms).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesus, vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 17 (nr. 21)).

Synges på: »Jesus er mit håb, min trøst« (= »Jesus han er syndres ven«, KdS 288) (*Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt*, København: Det Kongelige Vaisenhusets Forlag, 1856, s. 37; Bjørnum).

Sang til Adam Oehlenschläger d. 14. November 1849

»Aldrig skal dit navn forgættes«

Tekstkilder

Adam Oehlenschläger. Et Mindeskrift om Festen den 14. November 1849, København, 1849, s. 7-8.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 96-97 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Danmark, dejligst Vang og Vænge« (AN-ms).

Sang til Danmark. Da slesvigerne gæstede København

»Vort Danmark var et herligt land«

Tekstkilder

H.J. Garrigue: *Beretning om Slesvigerne Besøg i Kjøbenhavn*, 1865, s. 53-54.

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 33-35 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kong Christian stod ved højen Mast« (AN-ms).

Sang ved studenternes møde 1845

»Nej, Nordens ånd kan ej forgå«

Tekstkilder

Fædrelandet, nr. 1922, 1845.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 131-132 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kong Christian stod ved højen Mast« (Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 131-132 (digitalisering; AN-ms; Bjørnum).

Sangfuglen

»I skoven synger den vilde fugl«

Tekstkilder

Gæa. Æsthetisk Aarbog, P.L. Møller (udg.), København: Udgeverens Forlag, 1846, s. 290-291.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 86-87 (digitalisering).

Musikværker

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 13 (nr. 11).

Waage Matthison-Hansen ss, pf

Waage Matthison-Hansen, *Til kgl. Kammersanger Chr. Hansen R. af D. V Romancer og Sange komponerede for en Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1878], s. 6-8.

Niels Krarup-Hansen ss, pf

Niels Krarup-Hansen, autograf, 1888 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6001 mu 0103.1300).

Niels Krarup-Hansen, *Fire Sange*, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [ca. 1935].

Alfred Tofft ss, pf

Alfred Tofft, autograf, [ca. 1914] (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5296 mu 9705.2800).

Alfred Tofft, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5564 mu 9708.2500).

Alfred Tofft, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5540 mu 9708.2500).

Max Sydendal Max Sydendal, 1991 (KODA).

S, A, T, B

Max Sydendal, *Fra Carsten Hauchs 'Lyriske Digte'. 8 sange for blandet kor*, København: Edition Samfundet, [2003], s. 11-13.

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Schweizeren

»Farvel, du gamle kvinde«

Tekstkilder

Nytaarsgave fra danske Digtere, 2. årg., H.P. Holst (udg.), København, 1836, s. 218-221.

Hundrede Romanzer af danske Digtere, Christian Winther (udg.), København: Thieles Bogtrykkerie, 1836, s. 424-426.

Danske Romanzer. Hundrede og fem, Christian Winther (udg.), København: H.C. Klein 1839, s. 360-362.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, København: C. Steens Forlag, 1842, s. 161-163 (digitalisering).

Danske Romanzer. Hundrede og ti, Christian Winther (udg.), København: C.A. Reitzels Forlag 1851, s. 331-333.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 244-246 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Schweizisk folkemelodi (AN-SK 1924; Bjørnum).

Skuffet forventning

»Du var det dejligste barn«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Robert Fulton. En Fortælling, 1.-2. del*, København: C.A. Reitzel, 1853 (digitalisering).

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 55-56 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *Laura's Sange af Robert Fulton. Roman af C. Hauch komponerede og Digteren tilegnede*, København: P.W. Olsen, [1853].

Stirrer ej i graven ned

Tekstkilder

Psalter og Bønner udvalgte og lempede efter vor Tids Trang til Brug saavel ved Underviisning som ved huuslig Andagt, Peder Hjort (udg.), København: Gyldendal, 1838, s. 47 (nr. 19) (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen S, A, T, B; org/pf med tekst

Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 147 (nr. 133) (digitalisering).

Christian Barnekow pf/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 29 (nr. 50).

Caspar Christian Hoffmann S, A, T, B; org

Danske Organister tilegnet. Den danske Organist. 220 nye Præludier, Salmeforspil, Postludier m.m., F.T.M. Aagaard & S. Nielsen Munck (red.), Lemvig: Udgivernes forlag, 1896, s. 14 (digitalisering).

T, T, B, B

Danske Organister tilegnet. Den danske Organist. 220 nye Præludier, Salmeforspil, Postludier m.m., F.T.M. Aagaard & S. Nielsen Munck (red.), Lemvig: Udgivernes forlag, 1896, s. 14 (digitalisering).

Richard Sennels Richard Sennels, 1993 (KODA).

ss, org

Richard Sennels, – *men vi se kun hvad der svinder. Tre digte af Carsten Hauch*, op. 85, autograf, (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9582).

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Lånemelodi Synges på: »Jesu Christ du overvandt« (*Gamle og Nye Psalmer udvalgte og lempede efter Tidens Tarv til Brug i Skolen, Hjemmet eller Kirken*, Peder Hjort (red.), København: Den Gyldendalske Boghandlings Forlag, 1843, s. 284 (nr. 369)).

Synges på: Tysk 1531 (*130 Melodier til Salmebog for Kirke og Hjem*, Mogens Wöldike (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1936, s. 53 (nr. 112)).

Sæterpigens afsked fra sin kæreste

»Og nu farvel da, min hjertensven«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1870 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3693 mu 9503.1300).

Sømanden

»Måne, du blev som et blinkfyr sat«

Musikværker

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C Lose, [1869], s. 18 (nr. 15).

Sophus Albert Emil Hagen S, A, Bar, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *6 Sange for Sopran, Alt og Baryton med Piano*, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1902].

Sørgeligt Alcino synger

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Carl den Femtes Død. Sørgespil i fem Acter*, København: S. Trier, 1831.

Musikværker

Peter Heise S, S, pf

Peter Heise, *Sange for to Stemmer med Accompagnement af Piano-Forte komponerede og tilegnede J.P.E. Hartmann*, København: P.W. Olsen, [1855], s. 8-9.

Tillid til Gud

»Befal, hvad du mon eje«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 51-54 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Befal du dine veje« (AN-ms).

Trøst i modgang

»Vender sig lykken fra dig«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 46 (digitalisering).

Musikværker

Sophus Andersen ss, pf

Sophus Andersen, *Aandelige Sange*, København: Wilhelm Hansen, 1912.

Carl Nielsen ss, pf

Carl Nielsen og Thomas Laub, *En Snes danske Viser*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1915 (værkfortegnelse).

Henning Rechnitzer-Møller ss, pf

Henning Rechnitzer-Møller, *Trøst i Modgang: Vender sig Lykken fra dig*, op. 9, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1917].

Hans Gabrielsen Hans Gabrielsen (Bjørnum).

Richard Sennels ss, org

Richard Sennels, – *men vi se kun hvad der svinder. Tre digte af Carsten Hauch*, op. 85, autograf, [før 1994] (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9582).

Emil Hechmann ss, pf

Emil Hechmann, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k E. Hechmanns samling 2).

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Ulrikkas sang i bjerget

»En skat jeg alt har«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Søstrene paa Kinnekullen. Et dramatisk Eventyr i tre Akter*, København: C.A. Reitzel, 1849.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 63 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung (AN-ms; AN-SK 1916; Bjørnum).

Valdemars sang

»Min falk den fløj over mark og vang«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 219-221 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *Fem Sange for en dyb Stemme*, København: Boghandler Th. Lind, [1862].

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex danske Sange for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1866], s. 5 (digitalisering af senere udgave).

Kristjan Kjær Kristjan Kjær (Bjørnum).

Valdemars anden sang

»Jeg ved en flod, jeg så den kun i drømme«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 251-253 (digitalisering).

Musikværker

Hother Ploug ss, pf

Hother Ploug, *Fem Sange for en dybere Stemme med Piano*, op. 1, København: Wilhelm Hansen, [1884].

Ved Carl den femtendes besøg i København 1862

»Der bor en kongeslægt med glans«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 44-45 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kong Christian stod ved højen Mast« (AN-ms).

Ved Soraner-festen d. 13. december 1862

»Vi ved et dejligt sted«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 15-16 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Der er et yndigt Land« (AN-ms).

Vekselsang

»Her, hvor vi sadde bag skoven i læ«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Søstrene paa Kinnekullen. Et dramatisk Eventyr i tre Akter*, København: C.A. Reitzel, 1849.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 62 (digitalisering).

Musikværker

Frederik Rung S, Bar, pf

Frederik Rung, *Kompositioner af Frederik Rung, Vexelsang af C. Hauch*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), [1878].

Vinteren

»Titan af de blege vover«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Nye Digtninger*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 67 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann kor, ork

Emil Hartmann, autograf (Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 2° 1837-38.382).

Emil Hartmann, *Winter und Lenz. Concertstück*, op. 13, Bonn, Berlin, Hamburg, London : N. Simrock, [1873]. Dansk og tysk tekst.

Jesper Koch S, A, T, B

Jesper Koch, *Danmarks drømme*, København: Edition · S, 2011, s. 7-12.

Vossevangen

»På Vossevangen, der vil jeg bo«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 17-18 (digitalisering).

Musikværker

August Winding ss, pf

August Winding, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5328 mu 9705.2800).

August Winding, *Tre Digte*, op. 8, nr. 3, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1866].

Niels Peter Hillebrandt ss, pf

Niels Peter Hillebrandt, *Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1866].

T, T, B, B

Niels Peter Hillebrandt, trykt som manuskript (Aarhus, Det Kgl. Bibliotek, AR -00-9574).

Henrik Owen (pseudonym for Chr. E. Horneman) *Tre Sange*, Chr. E. Horneman, 1870, WH (AN-ms).

Christian Julius Hansen S, S, A, A

Christian Julius Hansen, autograf, før 1875 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 1939-40.444).

Leopold Rosenfeld ss, pf

Leopold Rosenfeld, *Til Vilhelm Tegner. 4 Sange for en dyb Stemme*, op. 10, København: Wilhelm Hansen, [1880], s. 10-13.

Christian Frederik Emil Horneman ss, pf

Christian Frederik Emil Horneman, *8 Lyriske Smaasange*, København: Wilhelm Hansen, [1899].

Düring T, T, B, B

Düring, Stockholm: Carl Gehrman (AN-ms; AN-SK 1916).

Vuggesang

»Her vil jeg redde din vugge«

Tekstkilder

[Frederikke Elisabeth Hauch], *Tyrolerfamilien og De tre Haarlokker. To Digtninger*, Carsten Hauch (udg.), København: C.A. Reitzel, 1840.

Carsten Hauch, *Lyriske Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 64-65 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1867 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3608 mu 9503.1300).

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv hidtil utrykte Sange*, København: Nordisk Musikforlag, 1912.

Våren

»Kun en eneste gang«

Tekstkilder

Carsten Hauch, *Lyriske Digte og Romancer*, København: C.A. Reitzels Forlag, 1861, s. 20-23 (digitalisering).

Musikværker

Jesper Koch S, A, T, B

Jesper Koch, *Danmarks drømme*, København: Edition · S, 2011, s. 23-26.

Større værker med tekst af Hauch

Den hjemkomne sømand

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung, skuespilmusik, 1844 (Fog).

Flugten til Sæteren

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ork

Niels Wilhelm Gade, ouverture, autograf, 1850 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 322) (værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade, *Zwei Lustspiel-Ouverturen für Orchester*, København: Wilhelm Hansen, 1887.

Marsk Stig

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung, skuespilmusik, 1850 (Fog).

Peter Heise ork

Peter Heise, *Ouverture til "Marsk Stig"*, autograf 1855-1856 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 k, Heises samling 011) (digitalisering).

Peter Heise, *Ouverture til Marsk Stig*, for firhændigt klaver, København: Samfundet til Udgivelse af dansk Musik, anden række, nr. 13, [1899].

Peter Heise, *Overture til "Marsk Stig"*, Axel Teich Geertinger (udg.), København: Dansk Center for Musikudgivelse, 2010 (digitalisering).

Svend Grathe

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung, skuespilmusik, 1842 (Fog).

Sørgecantate over A.W. Hauch

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse kor, ork

Christoph Ernst Friedrich Weyse, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, mu9403.2381).

Søstrene paa Kinnakullen

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 119k Fol.)

Henrik Rung, klaverudtog, København: Wilhelm Hansen, 1849.

Frederik Rung Frederik Rung, ouverture, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 119k Fol.)