

Bibliografi over Bernhard Severin Ingemanns digte sat i musik

Bjarke Moe

Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, København
bmoe@ds1.dk

12. november 2025

Indledning

Se den generelle indledning, der er udgivet på *Lyrik sat i musik. Musikalske fortolkninger af danske digte – udgaver og forskning*.

I forbindelse med udarbejdelsen af bibliografien over musik til Ingemanns digte er følgende bibliografiske hjælpemidler blevet anvendt:

:— | :— |

AN-ms | Alfred Nielsen, *Musik til Digte af B.S. Ingemann*, manuskript, 1939, København, Det Kgl. Bibliotek, NKS 3597 kvart. |

KN-b | Kristian Nielsen, *Bibliografi over B.S. Ingemanns Forfatterskab*, København: C.A. Reitzel, 2006. |

OW | Ole Worm, »Komponistfortegnelse. Ingemanns tekster sat i musik«, i: Kristian Nielsen, *Håndbog i B.S. Ingemanns Liv og Forfatterskab*, bd. 2, København: ABC Publishing, 2009, s. 23-54. |

Følgende søgestreng i Det Kgl. Biblioteks onlinekatalog (soeg.kb.dk) er blevet anvendt: »Ingemann« + materialeafgrænsning »noder«.

Aarbye kirkegård

»Hist, hvor kirkemuren hegner«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10

Cora Nyegaards samling).

Absalon

»I Danmark toner kæmpesang«

Musikværker

Petronelle Stemann S, A, T, B, pf

Petronelle Stemann, *Nogle Smaa-Compositioner*, s. 12-13 (digitalisering).
Komponeret før 1839.

Carl August Christoph Jung ss, pf

Carl August Christoph Jung, *Sex Sange med Pianoforte-Accompagnement*,
København: Lose & Delbanco, [1846-1864].

Christian Barnekow ss, pf

Christian Barnekow, *Fædrelandshistoriske Sange. 20 Melodier*, bd. 1,
København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1875, s. 12-13.

T, T, B, B

Christian Barnekow, *Melodier af Christian Barnekow udsatte for Chor. To Sange*,
København: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1890], s. 2-3.

Viggo Sanne S, A, B

Syngeplan med Øvelser og flerstemmige Sange til Skolebrug. Tiende Del. Trestemmige Sange (Sopran, Alt og Bas), Viggo Sanne (red.), København: F. Borchorst's Forlag, 1884, s. 8-9 (nr. 4).

Otto Malling S, A, T, B, solister, str, org

Otto Malling, autograf, op. 59, 1895 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Otto Mallings samling 51).

T, T, B, B, solister, ork

Otto Malling, autografer, op. 59, klaverudtog, 1902 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Otto Mallings samling 51).

Thorvald Aagaard *Folkehøjskolens Melodibog*, 4. oplag, København: Wilhelm Hansen, 1940.

Oluf Ring kor, ork

Oluf Ring, autograf, 1941 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Oluf Rings samling 01 mu 7012.2065a).

Oluf Ring, autografer (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Oluf Rings samling 51).

Arthur Allin T, T, B, B, ork

Arthur Allin, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Arthur Allins samling 11).

Arthur Allin, *Absalon af B.S. Ingemann*, autograferet tryk.

Afsked med Italien

»Farvel! du land med trylleluft«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 10-11 (nr. 6) (digitalisering).

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1841 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Christian Barnekow S, A, pf

Christian Barnekow, *Nord og Syd. Duetter for Sopran og Alt med Piano til Texter af B.S. Ingemann, Kristian Arentzen, Jenny Blicher-Clausen*, op. 22, bd. 2, København: Wilhelm Hansen, [1902], s. 26-33.

Afskedssang til frøkenene Stemann

»De toner, som på skjulte lysalf-vinger«

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, 1827 (KN-b, nr. 195). Musikken ikke fundet.

Aften på loggiaen

»Over hav og bjerg og flod«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4524 mu 9705.2800) (digitalisering).

Peter Heise, *Sydlandske Sange komponerede for en Sopran eller Tenor med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

Aftensang

»I fjerne kirketårne hist«

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Sommer-Aftensang«, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 6 (nr. 4) (digitalisering).

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Sex Sange med Pianoforte-Accompagnement*, op. 9, Christiania (Oslo): Carl Warmuth, [1879], s. 4-5 (digitalisering).

Andreas Haarklou Andreas Haarklou, 1998 (KODA).

Niels la Cour Niels la Cour, 2011 (KODA).

S, A, T, B; S, S, A, A; org med tekst

Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats. Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi*, autograf (Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0683).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 20 (nr. 11).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af *B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 48-49 (nr. 11).

Carlo Thyrre Jensen Carlo Thyrre Jensen, 2016 (KODA).

Aftensang

»Fred hviler over land og by«

Tekstkilder

Harpen, årg. 4, nr. 1 (1823), s. [1].

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 6, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 88-89 (digitalisering).

Musikværker

Georg Christian Apel ss, pf

Eidora. Taschenbuch auf das Jahr 1823, Hans Gardthausen (red.), Schleswig, 1823, s. 159-162 (bilag). Tysk tekst (digitalisering).

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer med Accompagnement af Piano-Forte*, København: C.C. Lose, [1830], s. 4-5.

pf med tekst

Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 28 (nr. 78) (digitalisering).

Niels Wilhelm Gade S, A, B

Sange til Skolebrug, bd. 4, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1839, s. 8 (nr. 8) (digitalisering).

Jørgen Malling (1) S, A, B

Jørgen Malling, *Trestemmige Sange for Sopran, Alt og Bas. Til Skolebrug*, bd. 1, København: Jacob Erslevs Forlag, 1860, s. 16-17 (nr. 12).

Henrik Rung (1) ss

Henrik Rung, skitse til enstemmig melodi, [efter 1864] (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 1630).

Henrik Rung (2) S, T, ork

Henrik Rung, autograf, 1865 (Odense, Syddansk Universitetsbibliotek, H. & Fr. Rungs Musik Arkiv -Partitur nr 59. B).

Jørgen Malling (2) ss (talnotation), pf med tekst

Jørgen Malling, *Nye Melodier (20) til Bojesen's, Köster's og Skytteforeningen's Viseböger*, København: C. Plenges Musikhandel, [1867], s. 4.

Adolph Nathan T, T, B, B

Adolph Nathan, [*Ni firstemmige Mandssange*], op. 53, nr. 9, autograf, [før 1885], (Det Kgl. Bibliotek, C II, 154 fol.).

Sophus Albert Emil Hagen S, A, T, B

Firstemmige sange for blandede stemmer (Sopran, Alt, Tenor og Bas), Niels Kristian Madsen-Stensgaard (red.), København: Vilhelm Tryde, 1885, s. 2-3 (nr. 2).

De tusen hjem's sange, bd. 3, Olaf Paulus (red.), Fagerstrand, Høvik: Bibliothek for de tusen hjem, 1889, s. 45 (nr. 36).

pf med tekst

Supplement til Menighedens Melodier, Ludvig Birkedal-Barfod (red.), sammen med bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 2-3 (nr. 5) (digitalisering).

Olaf Engebretsen S, A, T, B

Blandede Kor, bd. 2, Olaf Engebretsen (red.), Kristiania: Haakon Zapffe, [1908], s. 12 (nr. 5).

Jens Laumann ss, pf

Jens Laumann, *To sange af B.S. Ingemann*, København: Peder Friis Musikforlag, 1916, s. 2.

Einar Michelsen Kelstrup S, A, T, B

Einar Michelsen Kelstrup, *4 Sange for blandet Kor*, [1918], s. [8].

Thomas Laub S, S, A

Thomas Laub, *30 danske sange for 3 og 4 lige stemmer (kvinde- eller børnekor)*, København: Hans Borup, [1922], s. 15 (digitalisering).

Kristen Steensen Kristen Steensen, København: Nordisk Musikforlag (AN-SK 1924).

S, A, T, B

Sjællandske Folkekor 1933, København: Skandinavisk og Borups Musikforlag, 1932, s. 4.

pf/org med tekst

Kristen Steensen, *Fred hviler over Land og By*, København: Nornotryk a/s, [efter 1932].

Christian Ricard ss, pf

Christian Ricard, *Efterladte Sange*, bd. 4, København: Borups Musikforlag, 1928, s. 2-3.

Henrik Rung (3) ss, ss

Henrik Rung, *Læsebog III*, København: Wilhelm Hansen (AN-ms).

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Peter Sand pf med tekst

Peter Sand, *Fred hviler over land og by*, Holstebro: Forlaget Ege, [1977].

P.L. Kristensen P.L. Kristensen, 1981 (KODA).

Anker Rasmussen Anker Rasmussen, 1985 (KODA).

S, S, A med becifr

Anker Rasmussen, *En gople i universet og andre fredssang*, Frederiksværk: Strickers Musikforlag, s. 12-13.

Anker Rasmussen, *Psalmer og sange i rytmisk korsats til musikalsk fornyelse for kirke og skole*, Frederiksværk: Strickers Musikforlag, 1986, s. 18-19.

Niels la Cour S, A, T, B

Niels la Cour, *Fred hviler over land og by*, Musikhøjskolens Korbibliotek, KB352, Egtved: Edition Egtved, 1988.

S, S, A, A; S, S, A; T, T, B (transponeret); T, T, B; T, T, B, B; S, A, T; org

Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats*.

Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi,
autograf, [efter 2011] (Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0683).

Peter Jesper Ohrt Peter Jesper Ohrt, 1994 (KODA).

Peter Abrahamsen ss med becifr
Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS,
2018, s. 52-53.
Peter Abrahamsen, 2002 (KODA).

Jakob Roswall S, A, T, B
Jakob Roswall, »Fred hviler over land og by«, upubliceret udgave, 2005.

Frederik Rung ss, ss
Frederik Rung (OW).

Janne Wind ss
Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 24-25 (nr. 15).
ss, pf
Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 60-63 (nr. 15).

Ole Kongsted S, A, T, B
Ole Kongsted, *7 dansksprogede korsatser*, Dania Cantans bd. 3, Faaborg: Capella Hafniensis Editions, 2014, s. 6-9.

Madelin Dott Wilian Madelin Dott Wilian, 2020 (KODA).

Herman Emanuel Thomsen org
Herman Emanuel Thomsen, 2021 (youtube-video).

Aftensang i høst
»Her er fred! o, her er så stille«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1843 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Jørgen Malling ss, pf

Jørgen Malling, *Tre Sange med dansk, svensk og norsk Text. Componerede for een Syngestemme med Pianoforte-Accompagnement*, København: Immanuel Rée, [1854-1859], s. 4-5.

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Sigrid Henriette Wienecke, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0861).

Sigrid Henriette Wienecke, *Compositioner for Sang og Pianoforte*, nr. 5, København: C.C. Lose.

Sigrid Henriette Wienecke, *Compositioner for Sang og Piano*, nr. 68, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), [1871-1879].

Vilhelm Rosenberg ss, pf

Vilhelm Rosenberg, autograf, 1882 (København, Det Kgl. Bibliotek, Vilhelm Rosenbergs Samling, 14).

Niels Otto Raasted S, A, T, B

Niels Otto Raasted, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0649).

Niels Otto Raasted, *8 Sange for firstemmig blandet Kor (a cappella)*, op. 22, Odense: Vilh. A. Langs Musikforlag, [1919], s. 5.

Henning Rechnitzer-Möller T, T, B, B

Henning Rechnitzer-Möller, *To soranske Aftensange*, op. 39b, København: Wilhelm Hansen, [1920].

Arne Rodvelt Olsen Arne Rodvelt Olsen, 1999 (KODA).

Ajuts sang til Naja

»Naja, se ikke på månen«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Kunnuk og Naja eller Grønlænderne*, København: B.S. Ingemann, 1842 (digitalisering).

Musikværker

Orla Rosenhoff ss, pf

Orla Rosenhoff, *Fire Sange af Bernh. Sev. Ingemanns 'Kunnuk og Naja' komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, op. 1, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), 1865, s. 6-7 (nr. 4) (digitalisering).

Ak! lad kun øret høre

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *Romancer og Sange med Piano*, op. 14, bd. 1, København: Horneman & Erslev, [1871], s. 4 (digitalisering).

Alpehyrdens sang

»På alperne vokse de roser røde«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 10-11.

Alperoserne

»Alperose, skøn og rød«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 2-3.

Frederik Jacobsen ss, pf

Frederik Jacobsen, *To Sange med Pianoforte Accompagnement*, København: Frederik Valdemar Solem, [1858-1886].

Amen

»Der toned et ord fra Jesu mund«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 6 (nr. 4).

Joseph Glæser ss, pf/org

Joseph Glæser, *Tre geistlige Sange med Accompagnement af Orgel eller Pianoforte*, København: Horneman & Erslev's Forlag, [1859], s. 5 (digitalisering).

Amen

»Ja visselig! ja! så ske det!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 15.

Henrik Rung S, S

Henrik Rung, *Lærebog til Brug ved Sangundervisningen i Skoler*, bd. 2, København: Th. Lind, [1868], s. 40-41.

Auspicier

»Ravnen flyver med skrig mod val«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 6-7 (nr. 3) (digitalisering; værkfortegnelse).

August Winding pf med tekst

August Winding, *Melodier til Texter af N.F.S. Grundtvig, B.S. Ingemann o. Fl.*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1879, s. 24 (digitalisering).

Oluf Ring T, T, B, B

Oluf Ring, autograf, 1917 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 2441 mu 6308.1601).

Oluf Ring, *10 nye Sange for Mandskor*, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1929.

Oluf Ring, *Kor-Bibliotek*, bd. 344, København: Wilhelm Hansen, 1942.

Jens Laursøn Emborg S, A, T, B

Jens Laursøn Emborg, *5 Sange*, Odense: Hegeland (KB).

Bag aftenskyernes bjerge

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Dei vil altid klaga og kyta« (Bjørnum).

Balkis' sang

»Det er så vårligt i skoven«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1874 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3695 mu 9503.1300).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6,

hæfte 2, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 13-17 (digitalisering).

Barndomsdrømme

»Hvad Holger Danske hørte og så«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Carl Ludvig Du Jardin ss, pf

Carl Ludvig Du Jardin, *Fire Sange til Texter af Ingemann's Holger Danske. Componerede for een Syngestemme med Pianoforte*, København: [uden forlag], [1869], s. 3.

O. M. O. M., København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Barnedåben

»Til kirken har de mig båret engang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 13 (nr. 14).

Barnets ånd til moderen

»Jeg var dit barn«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Folkeedands-Viser og Blandede Digte*, København: B.S. Ingemann, 1842, s. 75-76.

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Cora Nyegaard, »O! syge sjæl! o, hør en lyd i løn« (autograf, 1842, København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Basunfesten

»I fremmed land jeg hørte festbasuner!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf
Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 10-11.

Bekendelser

»Tit er jeg glad og vil dog gerne græde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 89-90 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, gui
Andreas Peter Berggreen, *Samling af Danske Digte komponerede for Sang med Accompanement af Guitarre*, bd. 3, København: C.C. Lose, [1822-1823] (digitalisering).
ss, pf

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 23 (digitalisering).

Andreas Hallager ss, pf/gui

Andreas Hallager, *Musikalsk Nytaarsgave. Romancer med Accompanement for Pianoforte eller Guitar, satte i Musik og Hendes Kongelige Højhed Prindsesse Caroline Amalie underdanigst tilegnet*, København: J.D. Qvist, [1835], s. 8-9, 12.

Petronelle Stemann ss, pf

Petronelle Stemann, *Nogle Smaa-Compositioner*, s. 7 (digitalisering). Komponeret før 1839.

Jørgen Henrik Lorck ss, pf

Jørgen Henrik Lorck, *Sex Melodier for een Syngestemme med Accompanement af Pianoforte*, København: C.C. Lose & Olsen, [1844], s. 7 (nr. 4).

Gunnar Wennerberg A, B, pf

Gunnar Wennerberg, *Sång-duetter*, Stockholm: Abr. Hirschs Förlag, 1876 (værkfortegnelse).

Viggo Sanne Viggo Sanne, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Carl Nielsen ss, pf

Carl Nielsen, *En Snes danske Viser*, bd. 2, København: Wilhelm Hansen, 1917, s. 44 (nr. 28) (værkfortegnelse).

H.E. pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 5, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1931], s. 346 (nr. 271).

Erik Harbo Erik Harbo, 1990 (KODA).

Christina Boelskifte Christina Boelskifte, 1997 (KODA).

Peter Abrahamsen Peter Abrahamsen, 2001 (KODA).

ss med becifr

Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS, 2018, s. 152-153.

Henriette Clemens Henriette Clemens, 2009 (KODA).

Kasper Bai Andersen Kasper Bai Andersen, »Tit taler jeg«, 2015 (KODA).

Karsten Pultz Karsten Pultz, 2017 (KODA).

Torben Wahlstrøm Torben Wahlstrøm, 2018 (KODA).

Beredt er store nadver alt

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 44-45 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jesu søde ihukommelse« (= »Vor Herres Jesu mindefest«, KdS 547) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 44).

Bierne

»Surre sum, sum, sum«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 80-81 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autografer, 1828 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 5 (nr. 3) (digitalisering).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 288 (nr. 276).

Niels Kristian Madsen-Stensgaard S, S, A, A

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *To Sange satte i Musik og tilegnede 'Hertz' Kvartet'*, København: [intet forlag], 1877, s. 2.

Viggo Kalhauge Viggo Kalhauge (OW).

Bliv hos os, når dagen hælder

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 7 (nr. 5) (digitalisering).

Erik Knuth ss, pf

Erik Knuth, *Ungdomscompositioner II*, op. 2, Leipzig: C.G. Röder. Komponeret 1899 (KB).

Agathe Backer Grøndahl S, A, T, B

Agathe Backer Grøndahl, *Flerstemmige Sange*, op. 67, Kristiania (Oslo): Warmuths Musikforlag, [1905-1906], s. 2-3 (digitalisering).

Holger Blichfeld ss, pf

Holger Blichfeld, *Bliv hos os når dagen hælder*, København: Wilhelm Hansen, [1914].

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Anker Rasmussen S, S, A med becifr

Anker Rasmussen, *Psalmer og sange i rytmisk korsats til musikalsk fornyelse for kirke og skole*, Frederiksværk: Strickers Musikforlag, 1986, s. 12-13.

Elisabeth Gjerluff Nielsen Elisabeth Gjerluff Nielsen, 1996 (KODA).

Leif Munk Hansen Leif Munk Hansen, 2002 (KODA).

pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Kirsten Elisabeth Pultz Kirsten Elisabeth Pultz, 2008 (KODA).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 21-22 (nr. 12).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 50-52 (nr. 12).

Borgen

»Blandt tårnede buer«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1827 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Brylluppet i Ariccia

Musikværker

Petronelle Stemann ss, pf

Petronelle Stemann, *Nogle Smaa-Compositioner*, s. 10-11 (digitalisering). Komponeret før 1839.

Bønnen

»Jeg ejer i sikre gemme«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *5 Religiøse Sange. Texter af B.S. Ingemanns Confirmationsgave komponerede for en høj Stemme med Piano-Accompagnement*, autograf, 1883 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

August Winding ss, org/pf

August Winding, »Jeg ejer i Hjertets Gemme«, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 15 August Windings Samling 09).

August Winding, »Jeg ejer i Hjærtets Gjemme«, *Religiøse Sange for en Mellemstemme med Orgel eller Piano*, op. 47a, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1898], s. 2-3.

Svend-Ove Møller ss, pf

Svend-Ove Møller, »Jeg ejer i Hjertets Gemme«, *Elleve aandelige og folkelige Viser*, op. 2, København: Skandinavisk og Borups Musikforlag, 1932.

Børnelærdommen

»Der flyver en ordets fugl over ø«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 5 (nr. 1).

Børnenes julesang

»Julen har bragt velsignet bud«

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, ss, ss

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Trestemmige Sange til Brug ved Skoleunderviisningen*, bd. 1, København: C.A. Reitzel, 1841.

Claes Wegener Claes Wegener, 2016 (KODA).

Børnenes sang til storken

»Stork, stork langeben!«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 9 (nr. 5) (digitalisering; værkfortegnelse).

Johan Christian Gebauer S, S, A

Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 1, København: C.A. Reitzels Forlag, 1864, s. 22 (nr. 19) (digitalisering).

ss, pf

Johan Christian Gebauer, *4 Börnesange Med Accompagnement af Pianoforte komponerede og Herr Licentiat J.F. Fengers Smaaafolk tilegnede*, København: Horneman & Erslevs Forlag, s. 7 (nr. 4).

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. II. Börnesange. 1846-1864*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 18 (nr. 22) (digitalisering).

Carl den femtes sang i ligkisten

»Ding, dang, klokkeklang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 31-35 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Gunnar Wennerberg ss, pf

Gunnar Wennerberg, *Förgät mig ej! Album för Sång vid Piano innehållande hittills otryckta arbeten af Svenska Tonsättare, tillagnade Sveriges unga Damer*, årg. 1, Stockholm: C. Svanbergs förlag, [1855] (værkfortegnelse).

Richard Andersson ss, pf

Richard Andersson, *Sånger vid piano*, op. 6, Stockholm: Abr. Lundquists Kungl. Hof-Musikhandel, [1910] værkfortegnelse).

Rued Langgaard solist, kor, ork

Rued Langgaard, autograf (ukomplet), 1935 (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 119,2).

Christen Olsen

»En ærlig hyrde har nedlagt sin stav«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1843 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Christian Barnekow

»Herr Barnekow tumled sin danske hest«

Musikværker

Christian Barnekow (1) ss, pf

Christian Barnekow, *Fædrelandshistoriske Sange. 20 Melodier*, bd. 2, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1875, s. 2-3.

Morten Eskesen ss

Morten Eskesen, »Kristian Barnekow«, *80 Melodier hjemlige Sangere tilegnede*, Kolding: Morten Eskesen, 1890, s. 10 (nr. 18) (digitalisering).

Christian Barnekow (2) Bar, pf

Christian Barnekow, *Christian Barnekow. Ballade af B.S. Ingemann*, op. 27, København: Wilhelm Hansen, 1907 (digitalisering).

Circes tryllebjerg

»Hvad lokker, hvad drager til bjerget mig hist?«

Musikværker

Christian Frederik Emil Horneman S, A, T, B

Christian Frederik Emil Horneman, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, HA: Collins Samling. 120 Fol.) (digitalisering).

Cloe

»Vi haver en søster på jorderig fundet«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer med Accompanement af Piano-Forte*, København: C.C. Lose, [1830], s. 12-13.

Cort Adeler

»Cort Adeler var sig en helt så stærk«

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1836 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0222 a mu 7004.2062).

Melodier til de af 'Selskabet for Trykkefrihedens rette Brug' udgivne fædrelandshistoriske Digte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.C. Lose & Olsens Forlag, 1840, s. 48-49 (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 23 (digitalisering).

Danskes sang i syden

»I vide verden går frejdig ud den danske mand«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 2, København: Boas Brünnich, 1820, s. 147-149 (digitalisering).

Musikværker

Søffren Degen S, A, T, B

Søffren Degen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5709 mu 9809.0961).

Dansk Hurrasang

»Danske hurra! Flyv over dal og vang«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1841 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

46 Melodier til 'Nye og gamle Viser'. ... Et Tillæg til '115 Melodier', P.O. Boisen (udg.), København, 1862.

ss, ss

Melodier (tildels udsatte for 2 og 4 Stemmer) til Sangbog for Folkeskolen, Carl Mortensen (udg.), København: V. Thaning & Appels Forlag, 1886, s. 84 (nr. 101a).

Jørgen Malling pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 17 (nr. 17) (digitalisering).

S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 75 (nr. 54) (digitalisering).

Dansk løsen

»Med Gud! Med Gud! det ord har magt«

Musikværker

Heinrich Nutzhorn pf med tekst

Nitten danske Sange til Klaveer, Heinrich Nutzhorn (red.), København: Karl Schønbergs Forlag, 1867, s. 9 (nr. 9) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: Johann Hartmann, »Rolfs skattekonges fejd og ræd« (Bjørnum).

Dagen

»Flyv, gennem skyer flyv på serafvinger«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, autograf, før 1818 (København, The Thorvaldsens Museum Archives) (digitalisering, digitalisering).

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 2, København: Boas Brünnich, 1820, s. 94-99 (digitalisering).

Musikværker

Jens Laursøn Emborg S, A, T, B

Jens Laursøn Emborg, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 43 mu 6511.0668).

Jens Laursøn Emborg, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 102).

Jens Laursøn Emborg, *Dagen og Natten*, op. 94, [København]: Atelier Elektra, 1944, s. 1-8.

Dagen går med raske fjed

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 4 (nr. 2) (digitalisering).

C. Mathiesen C. Mathiesen, København: Nordisk Musikforlag (AN-SK 1916; OW).

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Lars Brønserud Lars Brønserud, 1997 (KODA).

Morten Schriver Nilsson Morten Schriver Nilsson, 2004 (KODA).

Peter Abrahamsen Peter Abrahamsen, 2005 (KODA).

ss med becifr

Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS, 2018, s. 26-27.

Camilla Britt Donovan Camilla Britt Donovan, 2006 (KODA).

Leif Munk Hansen pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard Janne Wind, Rasmus Kjærgaard, 2013 (KODA).

ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 17-18 (nr. 9).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 42-43 (nr. 9).

Dannevang

»Dannevang med grønne bred«

Musikværker

Rudolph Bay S, A, T, B, pf

Nye Apollo. Et Maanedes Skrift for Piano-Forte, årg. 9, København: C.C. Lose, 1821, s. 14-15.

gui med tekst

Rudolph Bay, *Danevang. Dansk Folkesang af B.S. Ingemann*, arrangeret af Pedersen, København: C.C. Lose, [1823], (digitalisering).

Christen Olsen Christen Olsen, før 1833 (jf. S. Nygård, *Familien Nyegaard på Frederikskilde (1811-1862)*, Odense, 1933).

Carl Nielsen pf med tekst

Folkehøjskolens Melodibog, Thorvald Aagaard et al. (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1922, 337 (nr. 421b) (værkfortegnelse).

S, A

Melodier til Sangbogen 'Danmark', Carl Nielsen & Hakon Andersen, (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1924, nr. 1b (værkfortegnelse).

Lånemelodi Synges på: Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Vil du være stærk og fri« fra *Ludlams Hule* (1814) (*Huus- og Skole-Sangbog eller 266 lystige og alvorlige Viser og Sange*, O.D. Lütken (udg.), København: O.D. Lütken, 1818, s. 163 (nr. 151) (digitalisering)).

S, S

»Til Danmark«, *Sange til Skolebrug*, Andreas Peter Berggreen (red.), bd. 3, København: C.A. Reitzel, 1836, s. 15 (nr. 15) (digitalisering).

Davids gyldne smykke

»Bevar mig min Gud!«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1841 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

De elleve Jævnings jordefærd

»Faner viftet over skjolde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Jørgen Malling ss, pf

Lette Sange med Piano, København: Chr. E. Hornemans Forlag, [1861-1871]
s. 3 (digitalisering).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 10 (værkfortegnelse).

Dejlig er jorden

Musikværker

Henrik Rung T, T, B, B

Henrik Rung, *Tolv Sange for Mandsstemmer*, København: J.D. Qvist, [1854].

Helmer Nørgaard solister, S, A, T, B, fl, str

Helmer Nørgaard, kopi af autograf, op. 46, 1976 (København, Det Kgl. Bibliotek, Helmer Nørgårds arkiv IV, 07 mu 9807.0600).

Kim Bonfils, Johannes Grønager, Helge Dürrfeld, Asger Neumann, Anita Krings, Peter Bornemann Sejr Kim Bonfils, Johannes Grønager, Helge Dürrfeld, Asger Neumann, Anita Krings, Peter Bornemann Sejr, 1988 (KODA).

Kim Kløverhus Kim Kløverhus, 1991 (KODA).

Valdemar Rasmussen Valdemar Rasmussen, 2001 (KODA).

Leif Munk Hansen Leif Munk Hansen, 2005 (KODA).

pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Jonas Frederik Nørager Langemark, Gaute Grimeland Jonas Frederik Nørager Langemark, Gaute Grimeland, 2018 (KODA).

Lånemelodi Synges på: Schlesisk melodi fra 1700-tallet (»Schöner Herr Jesu« = KdS 42).

Den befriede havfrue

»Mit liv var en længsel«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *Havfruens Sange i 'De Underjordiske' komponerede for een Syngestemme med Pianoforte og Digteren B.S. Ingemann tilegnede*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1857], s. 7 (nr. 5) (digitalisering).

Den eenlige

»Tre rejsende drog fra herberget ud«

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Tre danske Sange for een Syngestemme med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev [1854], s. 6-7 (værkfortegnelse).

Den elleskudte

»Det ånded i svalning, det lufted mod kvæld«

Musikværker

Adolph Hertz ss, pf

Adolph Hertz, *Fem Sange for een Syngestemme med Pianoforte*, op. 2, København: W. Hansen & Stange, 1849.

Niels Otto Raasted S, A, T, B

Niels Otto Raasted, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0649).

Niels Otto Raasted, *8 Sange for firstemmig blandet Kor (a cappella)*, op. 22, Odense: Vilh. A. Langs Musikforlag, [1919], s. 6.

Den fremmede blomst

»En blomst jeg søger«

Musikværker

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, *Syv Sange med Pianoforteaccompagnement*, op. 2, Svendborg: Theodor Hindings Forlag, [1879], s. 2

Den gamle dans

»Så nydeligt danse de søskende små«

Musikværker

Jens Laursøn Emborg S, A, T, B

Jens Laursøn Emborg, *Utrykte Sange*, op. 82, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 102).

Den gamle eg

»Den gamle kæmpe-eg står endnu«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering; værkfortegnelse).

August Winding pf med tekst

August Winding, *Melodier til Texter af N.F.S. Grundtvig, B.S. Ingemann o. Fl.*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1879, s. 20 (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: Niels Wilhelm Gade, »Frit jeg mig tumled i verden om« (Bjørnum).

Den glæde, verden giver

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 67-68 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Min sjæl nu lover Herren« (= »Min sjæl, du Herren love«, KdS 367) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 67).

Den hemmelighedsfulde port

»På denne verdens grænsemur«

Musikværker

Vilhelm Emil Laurent Pio ss, pf

Vilhelm Emil Laurent Pio, *Digteren B.S. Ingemanns sidste Sang »den hemmelighedsfulde Port« sat i Musik med Pianoforte Accompagnement*, København: Vilhelm Emil Laurent Pios forlag, 1862.

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B; pf/org

Johan Peter Emilius Hartmanns religiøse Sange. I. Melodier til Kirke- og Hus-Andagt. II. Aandelige Sange. III. Bibelske Sange, Christian Barnekow (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, 1897, s. 18 (nr. 12) (værkfortegnelse).

Eduard Francesco Sielle Eduard Francesco Sielle, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Thomas Laub ss, pf

Thomas Laub, autografer, 1922 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0993 mu 8902.0884, MA ms 0979 mu 8902.0289).

Thomas Laub, *Åndelige Sange*, Samfundet »Dansk Kirkesang«, København: Borups Musikforlag, 1925, s. 24 (nr. 3).

S, A, T, B

Thomas Laub, *Åndelige Sange i 4-stemmig udsættelse*, København: Wilhelm Hansen/Hans Borup, 1925.

Mathias Christensen Mathias Christensen (OW).

Guttorm Kittelsen Guttorm Kittelsen, »Den hemmelighetsfulle port«, 2019 (KODA).

Den hjemvandrende Israelit

»Hvorhen, o Rabbi, med alderdomskval«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller B, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 1, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 5 (digitalisering).

Den kongers konge står ophøjet

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 52-53 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 52).

Den miskundelige

»Til himlene rækker din miskundhed, Gud«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, »Fortrøstnings-Sang«, autograf, 1845 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B; org/pf med tekst

Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel

eller Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 10 (nr. 9) (digitalisering).

Henrik Rung org/pf

Tillæg til Weyses Choralbog, Henrik Rung (red.), København: J.G. Salomon, 1857, s. 21 (nr. 15) (digitalisering).

Thomas Laub org/pf med tekst

Thomas Laub, *Dansk Kirkesang. Gamle og nye Melodier*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1918, s. 103 (nr. 174) (digitalisering).

Christian Munch-Hansen Christian Munch-Hansen, 1995, 1998 (KODA).

Niels la Cour Niels la Cour, 1999 (KODA).

David Kim Midtgaard Christiansen, Mikkel Madsen Nyrup, Martin Bruun Nørgaard, Kenneth Jensby Hove, Per Oddvar Johansen David Kim Midtgaard Christiansen, Mikkel Madsen Nyrup, Martin Bruun Nørgaard, Kenneth Jensby Hove, Per Oddvar Johansen, 2008 (KODA).

ss med becifr

David Midtgaard Christiansen, *Håb, mit hjerte!*, Hillerød: LogosMedia, 2008, s. 4-5.

Den sidste karnevalsaften

»Så lystig til karnevals efterspil«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4524 mu 9705.2800) (digitalisering).

Peter Heise, *Sydlandske Sange komponerede for en Sopran eller Tenor med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

Den sjæl skal ikke døden se

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 13-14 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Alene Gud i Himmerig« (= »Aleneste Gud i Himmerig«, KdS 9) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 13).

Den skønne jordens sol gik ned

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf
Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 8 (nr. 6) (digitalisering).

Gustav Adolph Lembcke T, T, B, B
Gustav Adolph Lembcke, *Aftensang*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1899].

Gunnar Foss ss, pf
Gunnar Foss, *To Sange*, op. 2, autograf, 1901 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 139 2° 1959-60.49).
Gunnar Foss, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Johannes Haarklou S, A, T, B
Johannes Haarklou, *13 blandede kor*, op. 21, Kristiania: Haakon Zapffe, 1905.

Rued Langgaard ss, pf
Rued Langgaard, »Stemningsbillede«, afskrift, 1906 (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 82,14).

Johannes Andersen ss, pf
Johannes Andersen, autograf, 1909 (København, Det Kgl. Bibliotek, Johannes Andersens arkiv V, 26 mu 8801.2683).

Per Winge Per Winge, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Frederik Matthison-Hansen S, A, pf/org

Frederik Matthison-Hansen, *Tre Aftensange af Ingemann og Hauch komponerede for to Stemmer (Sopran og Alt) med Klaver eller Orgel*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [ca. 1925], s. 4-5 (nr. 2).

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Morten Nyord Morten Nyord, 1991 (KODA).

Niels la Cour S, A, T, B

Niels la Cour, *Musikhøjskolens korbibliotek*, bd. 420, Egtved: Edition Egtved, 1994.

Niels la Cour, »Gud i din hånd alt stort er småt«, 2017 (KODA).

Carsten Bo Rasmussen Carsten Bo Rasmussen, 1994 (KODA).

Ivan Høiberg Ivan Høiberg, 1995 (KODA).

Morten Nyord S, S, A; S, A, T, B

Morten Nyord, *Folkekirkens Ungdomskor*, FUK 89, Egtved: Edition Egtved, 1997.

Lasse Toft Eriksen Lasse Toft Eriksen, *Nocturne*, 1998 (KODA).

Gerner Bøwig Gerner Bøwig, 2005 (KODA).

Morten Ahti Lyng Morten Ahti Lyng, 2006 (KODA).

Kirsten Elisabeth Pultz Kirsten Elisabeth Pultz, 2006 (KODA).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 22 (nr. 13).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 54-56 (nr. 13).

Poul Raaby org med tekst

Poul Raaby, *Supplement 2 til Koralbog til Den Danske Salmebog 2003. Andre 57 nye melodier*, Skanderborg: Forlaget Raaby, 2015, s. 61 (digitalisering).

Rasmus Skov Borring Rasmus Skov Borring, 2019 (KODA).

Den store sejlads

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, autograf, 1877 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Jakob Fabricius Samling 55).

Den store stille nat går frem

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 9 (nr. 7) (digitalisering).

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, »Aftensang«, *Sex Sange med Pianoforte-Accompagnement*, op. 9, Christiania (Oslo): Carl Warmuth, [1879], s. 8-9 (digitalisering).

A. Schmitt S, A, B

»Aftensang«, *Syngeplan med Øvelser og flerstemmige Sange til Skolebrug. Tiende Del. Trestemmige Sange (Sopran, Alt og Bas)*, Viggo Sanne (ed.), København: F. Borchorst's Forlag, 1884, s. 48 (nr. 40).

Erik Knuth ss, pf

Erik Knuth, *Ungdomscompositioner II*, op. 2, Leipzig: C.G. Röder. Komponeret 1899-1905 (KB).

Frederik Matthison-Hansen S, A, pf/org

Frederik Matthison-Hansen, *Tre Aftensange af Ingemann og Hauch komponerede for to Stemmer (Sopran og Alt) med Klaver eller Orgel*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [ca. 1925], s. 2-3 (nr. 1).

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Flemming Friis Flemming Friis, 1986 (OW).

Lasse Toft Eriksen Lasse Toft Eriksen, 1998 (KODA).

Niels la Cour Niels la Cour, 2000 (KODA).

Jørgen Mortensen Jørgen Mortensen, 2001 (KODA).

Jørgen Mortensen (OW).

S, A, T, B; pf med tekst

Jørgen Mortensen, 1999 (KB).

Leif Munk Hansen pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 23 (nr. 14).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 58-59 (nr. 14).

Madelin Dott Wilian Madelin Dott Wilian, 2020 (KODA).

Den største påske, verden har set

Musikværker

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *Folkeudgave af Henrik Rung's Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1907].

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 35 (nr. 33).

Thorvald Aagaard pf med tekst

Thorvald Aagaard, »Paaskemaaltidet«, *40 Melodier til bibelhistoriske Sange*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1934, s. 28 (nr. 38).

Den største tankeflugt

»Der flyver så mange fugle«

Musikværker

Johan Christian Gebauer ss, pf

Johan Christian Gebauer, *Børnesange med Accompagnement af Pianoforte*, bd. 5, København: Horneman & Erslev, [før 1850], s. 3 (digitalisering).

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. II. Børnesange. 1846-1864*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 18 (nr. 23).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Idyller for een Syngestemme med Piano*, København: Oscar Risom, [1857].

Jakob Fabricius, *Sechs Lieder für eine Singstimme mit Klavier*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1899], s. 3. Tysk tekst.

Erhardt Hansen ss, pf

Erhardt Hansen, *Tre Sange med Pianoforteaccompagnement*, København: Wilhelm Hansens Forlag, s. 3. Genoptryk af udgave fra Horneman & Erslev, [1864].

Julie Gundestrup ss, pf

Julie Gundestrup, »Fuglene«, autograf, 1891 (København, Det Kgl. Bibliotek, Vilhelm Rosenbergs samling 16).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv Smaasange*, København: Nordisk Musikforlag, [1900].

Niels Kristian Madsen-Stensgaard ss, pf

Damernes Blad, årg. 6, nr. 31 (2. august 1903), s. 368.

Sophus Andersen ss, pf

Sophus Andersen, *Aandelige Sange*, nr. 3, København: Wilhelm Hansen, 1909.

ss, pf/org

Sophus Andersen, *Romancer og Sange*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1921], s. 33 (nr. 33).

T, T, B, B

Sophus Andersen, *Kor-Bibliothek*, bd. 231, København: Wilhelm Hansen, [1921].

Gustav Krogh ss, pf

Gustav Krogh, *Den største Tankeflugt*, Odense : Villh. A. Langs Musikforlag, 1912.

Carl Frederik Thorvald Lieberkind ss, pf/ S, A, T, B / T, T, B, B

Carl Frederik Thorvald Lieberkind, *Der flyver saa mange Fugle*, København: Th.E. Torps Bog- og Musikhandel, 1918.

Oluf Ring kor

Børnehjælpsdagen 1940, København: Atelier Elektra, 1940.

Carl Mortensen Carl Mortensen (Bjørnum).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 31 (nr. 21).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af B.S. Ingemann, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 74-75 (nr. 21).

Den ulmende glød slog i flammer ud

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kong Frederik sidder på Koldinghus« (B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848).

Der bor en kæmpe i Ætnas huler

Musikværker

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, »Sang af 'Blanca'«, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompaniment*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 4.

Rudolph Bay Rudolph Bay (AN-SK 1916; AN-ms).

Der danser en pige for hver mands dør

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 1, København: B.S. Ingemann, 1811, s. 57-58 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Romance for Pianoforte*, København: C.C. Lose (KB).

Rudolph Bay, *Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen, 1881.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 36 (nr. 36) (digitalisering).

Johannes Andersen ss, pf

Johannes Andersen, autograf, 1922 (København, Det Kgl. Bibliotek, Johannes Andersens arkiv IV, 20 mu 8801.1394).

Jens Laursøn Emborg S, A, T, B

Jens Laursøn Emborg, *Utrykte Sange*, op. 82, 1934, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 102).

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen (AN-ms; OW).

Christian Danning Bar (solo), T, T, B, B; T (solo), Bar (solo), T, T, B, B; ork, T, T, B, B; S, A, T, B; str, S, A, T, B

Christian Danning, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Christian Dannings Samling 22).

Der er et helligt væрге

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 120-121 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Hans Leo Hassler, »Hjertelig mig nu længes« (= »Befal du dine veje«, KdS 24) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 120).

Synges på: »Jeg ved, på hvem jeg bygger« (DDS 581).

Der kommer en konge, når nøden er størst

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller kor, ork

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1883, op. 21 (Det Kgl. Bibliotek, MA ms 5644 mu 9711.0400).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tre Psalmer komponerede for Chor og Orchester*, op. 21, København: Det nordiske forlag, [1897].

Der ligger en gåde for hver mands blik

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 133 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Peter Heise S, A, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Ebbe Hamerik ss, pf

Ebbe Hamerik, autografer, op. 2, 1915 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3875, MA ms 5407 mu 0003.1300).

Der ligger en ø ved hav og sund

Musikværker

E. T. S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 47 (nr. 38) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: »Der vanker en ridder« (Bjørnum).

Der sprudler en kilde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Masaniello. Et Sørgeespil*, København: Boas Brünnich, 1815.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1826 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Der står et abildtræ

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Kong Erik og de Fredløse. En historisk Roman*, København: Andreas Seidelin, 1833 (2. udgave 1842: digitalisering).

Musikværker

Andreas Haarklou Andreas Haarklou, 1998 (KODA).

Der står et slot i vesterled

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 3 (nr. 1) (digitalisering).

Erling Ditlev Bjerno ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Peter Abrahamsen Peter Abrahamsen, 2001 (KODA).

Peter Abrahamsen, 2002 (KODA).

Peter Abrahamsen, 2015 (KODA).

ss med becifr

Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS, 2018, s. 36-37.

Leif Munk Hansen pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 16-17 (nr. 8).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 38-40 (nr. 8).

Det evige

»Før mennesket til jordisk liv blev kaldt«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 96-97 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen S, A, T, B

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0213 a mu 7004.1775).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 28-29 (digitalisering).

Johan Adam Krygell ss, org/pf

Johan Adam Krygell, *Det Evige*, op. 3, 1908 (KB).

Det evige folk

»Jeg så Jerusalem falde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 8 (digitalisering).

De tjenende

»Fra kuben biernes unge sværm«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854, s. 113-115 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise Peter Heise (OW).

Lånemelodi Synges på: Peter Heise, »Du fugl, der flyver i luften fri« (Bjørnum).

Det lufter mildt i høst

Musikværker

Carl Attrup ss, pf

Carl Attrup, *Romancer og Sange for een Syngestemme med Pianoforteaccompaniment. Hefte 5. 6 aandelige Sange*, op. 5, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1874], s. 3.

Niels Rahbech S, A, T, B

Niels Rahbech, »Det dufter mildt i høst«, *Vågnende vår – og andre danske sange*, Thorsø: Corona Music, 2001, s. 18-21.

Lånemelodi Synges på: Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Nu titte til hinanden« (AN-ms).

Det lukkede land

»Vi red i landet, hvor sol stod op«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, »Jeg stirred ind i et fremmed land«, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

De tolv jævninger

»Tolv riddere sad ved kejserens bord«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Ved Keiserens Hof. De tolv Jævninger«, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 8-9 (værkfortegnelse).

Jørgen Malling ss (talnotation), pf med tekst

Jørgen Malling, *Nye Melodier (20) til Bojesen's, Köster's og Skytteforeningen's Visebøger*, København: C. Plenges Musikhandel, [1867], s. 2.

De toner, som på skjulte lysalfvinger

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, 1827 (KN-b, nr. 195).

Det skønneste

»Til rosengården gik jeg i jomfruens bånd«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Prindsesse Gloriant«, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 7 (værkfortegnelse).

Carl Ludvig Du Jardin ss, pf

Carl Ludvig Du Jardin, *Fire Sange til Texter af Ingemann's Holger Danske. Componerede for een Syngestemme med Pianoforte*, København: [uden forlag], [1869], s. 6.

Christian Schioldborg Christian Schioldborg, 1981 (KODA).

Carlo Thyrre Jensen Carlo Thyrre Jensen, 2003 (KODA).

Det suser for oven i egens i bøgenes grene

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 57-60 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Det suser i Nordens skove

Musikværker

Henrik Tofte Henrik Tofte (Bjørnum; OW).

Lånemelodi Synges på: Johan Christian Gebauer, »I alle de riger og lande« (Bjørnum).

Det var en sommerkvæld liflig og sval

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1844 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

De tyrkiske pilgrimme

»Der står en tavle med evig skrift«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Renegaten. Et dramatisk Digt*, København: Seidelin, 1838.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Digterløn

»Fuglen i luften så gladelig sjunger«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 35-36 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 20-21 (nr. 12) (digitalisering).

Camilla Dayyani Lautrup Camilla Dayyani Lautrup, 2012 (KODA).

Din sæd udstrø, du store sædemand!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 29-30 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B; pf/org med tekst

Melodier til Tillæget til 'Psalmebog for Kirke- og Hus-Andagt', udgivne af Roskilde Præstekonvent, Christian Barnekow (red.), København: Gyldendal, 1878, s. 72 (nr. 80) (digitalisering) (værkfortegnelse).

Lånemelodi Synges på: »I Jesu navn« (= KdS 248) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 29).

Dragen i Rendsborg

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Herr Tønnes vise« (B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848).

Dronning Marias trøst

»Issefjordsbølgerne stille går«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1843 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Drømmen

»Ej I mig vakte venlige stråler«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Du bød mig bede, Fader

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 117-118 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Nu hviler mark og enge« (= »Gud, efter dig jeg længes«, KdS 158) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 117).

Synges på: Peter Casper Krossing, »Nu lukker sig mit øje« (*Melodier til den fra Roeskilde Præsteconvent udgaaede 'Salmebog til Kirke- og Hus-Andagt' og til 'Evangelisk-kristelig Salmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, 6. udg., Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzels Forlag, 1883, s. 194 (nr. 166) (digitalisering)).

Dugdråben blinker

»Dugdråben blinker på rosengren«

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Idyller for een Syngestemme med Piano*, København: Oscar Risom, [1857].

Andreas Peter Berggreen

ss, pf

Melodier til den fra Roeskilde Præsteconvent udgaaede 'Salmebog til Kirke- og Hus-Andagt' og til 'Evangelisk-kristelig Salmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte, 6. udg., Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzels Forlag, 1883, s. 194 (nr. 166) (digitalisering). Komponeret 1862.

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv Smaasange*, København: Nordisk Musikforlag, [1900].

Povl Hamburger S, S, A

Povl Hamburger, *Dugdraaben blinker*, Terzetter nr. 3, København: Skandinavisk og Borups Musikforlag, 1936.

Eilif Gulbranson Eilif Gulbranson, 1991 (OW; KODA).

Du, som er i himlen

»Ej herlighedens himmel«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 7-8 (nr. 6).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 4-5.

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *5 Religiøse Sange. Texter af B.S. Ingemanns Confirmationsgave komponerede for en høj Stemme med Piano-Accompagnement*, autograf, 1883 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Du, som svøbt i skønheds rosenklæde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 241-243 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, »Romance for Pianoforte«, i: *Nye Apollo*, årg. 5, nr. 2, København: C.C. Lose, 1819, s. 18-19.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 71 (nr. 67).

Claus Ingemann Claus Ingemann, »Varner til Maria«, 2021 (KODA).

Du, som tændte solens lue

Tekstkilder

Sange til Forestillingen som gives til Fordeel for det Kongelige Blinde-Institut, København, 1820.

Se også *Koral, prolog, sang og epilog*.

Musikværker

Niels Peter Jensen Niels Peter Jensen (KN-b, nr. 122).

Dyb af kærlighed

Musikværker

Johan Christian Gebauer S, S

Johan Christian Gebauer, »Bøn for Kongen«, *Sange til Skolebrug*, bd. 1, København: C.A. Reitzels Forlag, 1864, s. 6 (nr. 2).

ss, pf

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. III. Aandelige Sange. 1844-1870*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 4 (nr. 3).

Johan Adam Krygell kor

Johan Adam Krygell, autograf, 1872 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 189 1929-30.835).

kor, ork, pf/org

Johan Adam Krygell, autograf, [1888] (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3467 mu 6308.1601).

kor, ork

Johan Adam Krygell, autograf, op. 46, [1903] (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Joh. Adam Krygells samling 22 og 23).

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B; pf/org

Johan Peter Emilius Hartmanns religiøse Sange. I. Melodier til Kirke- og Hus-Andagt. II. Aandelige Sange. III. Bibelske Sange, Christian Barnekow (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, 1897, s. 40 (nr. 34) (værkfortegnelse).

Lånemelodi Synges på: »O sanctissima« (Bjørnum).

Døden

»Op, synder, af din svale«

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jeg råber fast, o Herre« (AN-ms).

Dødningedansen

»Med store og små går dansen fuldbrav«

Musikværker

Egil Hansen Hofstetter Eigil Hansen Hofstetter, 2007 (KODA).

Dødssejleren

»Skøn Gunhild stander på Dække«

Musikværker

Valdemar Müller ss, pf

Valdemar Müller, *Melodier til sex Sange med Accompagnement af Piano Forte*, København.

Døgnfluerne

»I solglans flyve de døgnfluer«

Musikværker

Vilhelm Rosenberg ss, pf

Vilhelm Rosenberg, *Dansk Lyrik* (B.S. Ingemann, L. Bødtcher, E. Aarestrup, Chr. Winther, P. A. Rosenberg) *sat i Musik*, op. 3, København: Wilhelm Hansen, [1893].

Edvard

»Hvi er dit glavind så blodrødt vel?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 48-51 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompanement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 14 (nr. 8) (digitalisering).

Een Gud og alles fader

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 184-187 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung kor

Henrik Rung, autograf, 1852 (København, Det Kgl. Bibliotek, H. & Fr. Rungs Musik-Arkiv No 0071 B 1937-38.526).

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B, org

Johan Peter Emilius Hartmann, *Religiøse Kor af B.S. Ingemann, oprindelig komponerede til Bispevielse (i Frue Kirke)*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1898] (værkfortegnelse).

Christoph Ernst Friedrich Weyse Ikke bevaret, jf. Dan Fog, *Kompositionen von Christoph Ernst Friedrich Weyse*, København: Dan Fog Musikverlag, 1979, s. 62.

Lånemelodi Synges på: Ludvig Mathias Lindeman, »Naar jeg i Verdens Møje«, i: Ludvig Mathias Lindeman, *13 nye Melodier til Salmer i 'Tillægget' for Orgel eller Pianoforte*, Kristiania: W.C. Fabritius's Bog- & Nodetrykkeri, 1863, s. 5 (jf. *Norsk Salmebok*, Oslo: Verbum, 1985, nr. 534).

Efterår

»Hvor er dog træernes blade«

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung (OW).

Efterårstone

»Falmer livet med løv i skoven«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv Smaasange*, København: Nordisk Musikforlag, [1900].

Jakob Fabricius S, A, T, pf

Jakob Fabricius, autograf, før 1919 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0296 mu 7907.0166).

Christian Dyrst Christian Dyrst, 2013 (KODA).

Janne Wind ss, ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 30 (nr. 20).

ss, ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 72-73 (nr. 20).

Ekko

Musikværker

Christian Barnekow Christian Barnekow (OW).

Elnas sang

»Liden havfru sidder på hviden sten«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex danske Sange for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1866], s. 10 (digitalisering af senere udgave).

Anonym *Melodier til Sangbog for Folkeskolen*, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 92 (nr. 68) (digitalisering).

Elverpigen

»Elverpigen i natten slår harpen«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 20-21.

Ivar Frederik Bredal ss, pf/gui

Ivar Frederik Bredal, *Sex Romancer med Accompagnement af Pianoforte eller Guitarre*, København: C.C. Lose, [1825], s. 9 (digitalisering).

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7107.1767).

En hellig morgenstund opstår

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Philipp Nicolai, »Af højheden oprunden er« (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

En ritornelsanger blandt dansende landfolk

»Saltarella! Saltarella!«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4524 mu 9705.2800) (digitalisering).

Peter Heise, *Sydlandske Sange komponerede for en Sopran eller Tenor med Piano*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

En salig hilsen kom til jord

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 41-42 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Alene til dig, Herre Jesu Christ« (= »Til dig alene, Herre Krist«, KdS 501) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 41).

Er det i Verden brøde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 107-108 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jeg råber fast, o Herre« (= KdS 270) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 107).

Falster

»Du var mig hele verden«

Musikværker

H. Mortensen S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 66 (nr. 49) (digitalisering).

Thomas Laub ss, pf

Thomas Laub, *Tolv viser og sange af danske digtere*, Kolding: Konrad Jørgensens Bogtrykkeri, 1920.

Knud Jeppesen ss

Knud Jeppesen, autograf, før 1974 (København, Det Kgl. Bibliotek, Knud Jeppesens arkiv I, 060 mu 7701.1561).

Palle Bendix Palle Bendix, 1999 (KODA).

Carlo Thyrre Jensen Carlo Thyrre Jensen, 2003 (KODA).

Far aldrig hen i evighed

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Carl Mortensen T, T, B, B

Carl Mortensen. Komponeret 1873.

pf med tekst

Carl Mortensen, *Melodier med Piano Accompanement*, [efter 1880].

Farvel og velkommen

»Nødig sige vi: 'Farvel'«

Musikværker

Viggo Sanne ss, pf

Viggo Sanne, *6 Sange for en mindre Stemme med Pianoforteaccompaniment*, op. 12, København: Wilhelm Hansen, [1874].

August Winding pf med tekst

August Winding, *Melodier til Texter af N.F.S. Grundtvig, B.S. Ingemann o. Fl.*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1879, s. 11 (digitalisering).

Holte S, A, T, B

Holte, Christiania: Haakon Zapffe (AN-SK 1916).

Oskar Gyldmark T, T, B, B

Oskar Gyldmark, *Nødig sige vi »Farvel«*, København: Skandinavisk Musikforlag, 1945.

Fiskerpigens sang

»Det var en aften silde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 192-193 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompaniment*, København: C.C. Lose, [1815], s. 15 (nr. 9) (digitalisering).

Carl August Christoph Jung ss, pf

Carl August Christoph Jung, *Sex Sange med Pianoforte-Accompaniment*, København: Lose & Delbanco, [1846-1864].

Adolph Nathan ss, pf

Adolph Nathan, *Havfruen*, op. 18, København: Horneman & Erslev, [1859].

Ivar Frederik Bredal Ivar Frederik Bredal, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Edvard Ipsen ss, pf
Edvard Ipsen, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Edvard Ipsens samling 1).

Lånemelodi Synges på: Dansk folkemelodi (Bjørnum).

Forlad mig ej

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 1, København: Boas Brünnich, 1820, s. 37 (digitalisering).

Musikværker

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf
Ludvig Birkedal-Barfod, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompaniment*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 2.

Forlad os vor skyld, som og vi forlade vore skyldnere

»O! forstum ret aldrig«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S
Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 11 (nr. 11).

Jørgen Malling pf med tekst
Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 11.

For mørkets børn er under sket

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 114-115 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kommer til mig, sagde Guds Søn« (= »O, kommer hid dog til Guds Søn«, KdS 430) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 115).

Forstum og bæv for Herrens dom

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 88-89 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Fader vor udi Himmerig« (= »O, hjertekære Jesus Krist«, KdS 428) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 88).

Forældre og børn

»I hjemmets kærligheds rige«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 14 (nr. 16).

Fra himlen Herrens ånd nedfor

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 78-80 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 24 (nr. 45).

Mikael Rahbæk Andreasen Mikael Rahbæk Andreasen, 2012 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Enhver, som tror og bliver døbt« (= »Guds Søn kom ned fra Himmerig«, KdS 183) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 78).

Synges på: Johann Walter, »Enhver som tror og bliver døbt« (AN-ms).

Fra Issefjorden det bruser

Tekstkilder

Sang ved Præsteconventet i Roskilde, København, 1842 (KN-b, nr. 338).

Musikværker

Hans Matthison-Hansen ss, pf

Hans Matthison-Hansen, *Tre Romancer komponerede og Marinemaler W. Melby tilegnede*, København: Horneman & Erslev, [1855], s. 4-5 (nr. 2).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 78 (nr. 80) (digitalisering).

Fra verden livets strøm skal rinde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 33-34 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann S, S, A, B, B

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, Det Kgl. Bibliotek (MA ms 0622 mu 8810.1088) (værkfortegnelse).

Fredericiaslaget

»Sejrens engel fløj over ø«

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, pf; T, T, B, B

Andreas Peter Berggreen, *Fredericia-Slaget, den 6te Juli 1849. Sang for een Stemme med Ledsagelse af Pianoforte, eller for fire Mandsstemmer, digtet af B.S. Ingemann*, København: C.A. Reitzel, 1849, (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 60-61 (digitalisering).

Frelseren er mig en hyrde god

Tekstkilder

Nordisk Tidsskrift for christelig Theologi, 1840.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1842 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Christian Barnekow pf med tekst

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 1, København: Th. Michaelsen & Tillges Forlag, 1863, s. 11 (nr. 7) (digitalisering).

Johan Christian Gebauer Johan Christian Gebauer, *Ti aandelige Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1882-1883].

Thomas Laub org/pf med tekst

Thomas Laub, *Dansk Kirkesang. Gamle og nye Melodier*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1918, s. 26 (nr. 46) (digitalisering).

Willy Egmose Willy Egmose, 1993 (KODA).

Knud Refer Knud Refer, 1998 (KODA).

Niels la Cour S, A, T, B; org med tekst
Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats. Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi*, autograf, [efter 2011] (Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0683).
Niels la Cour, 2017 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Jesu, du Hoffnung all deiner Geliebten« (*Melodier til Evangelisk Luthersk Psalmebog for de dansktalende Menigheder i Slesvig*, H.S. Prahl & C. Heinebuch (red.), Flensborg: Aug. Westphalens Forlag, 1895, s. 34 (nr. 63a) (digitalisering)).

Frelser, jeg gentage må

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 101-102 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jesus han er syndres ven« (KdS 288) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 101).

Fri os fra det onde

»Der går et suk gennem verden«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S
Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 12 (nr. 13).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 14.

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *5 Religiøse Sange. Texter af B.S. Ingemanns Confirmationsgave komponerede for en høj Stemme med Piano-Accompagnement*, autograf, 1883 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Fru Marthes kilde

»Fru Marthe sad på Karisegård«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 117-119 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *Smaasange for Ungdommen*, op. 20, København: Wilhelm Hansen, [1877].

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 82 (nr. 82) (digitalisering).

Fuglen på egegrenen

»Den bladløse eg på marken står«

Musikværker

Birte Zander Trier Birte Zander Trier, 1995 (KODA).

ss, ss, ss, band

Birte Zander, *Sangens mirakel*, Herning: Dansk Sang, 1998, s. 5-8.

Camilla Britt Donovan Camilla Britt Donovan, 2012 (KODA).

Fuldendt er nådens store værk

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 74-76 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Af højheden oprunden er« (KdS 2) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 74).

Fædrelandet

»Jeg hørte dem sjunge i øst og i vest«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833, s. 8 (digitalisering).

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 2 (digitalisering).

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 2-3 (digitalisering).

Gazellen springer så let, så skøn

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *Romancer og Sange med Piano*, op. 14, bd. 1, København: Horneman & Erslev, [1870-1871], s. 2-3 (digitalisering).

Gennem nat i dunkle lunde

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Franz Schubert, »Leise flehen meine Lieder« (Bjørnum).

Giv os idag vort daglige brød

»Med bønnens engel min sjæl sank ned«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tøstemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 10 (nr. 10).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 10.

S, S

Jørgen Malling, *Tøstemmige Sange til Skolebrug*, bd. 3, København: Jacob Erslevs Forlag, 1860, s. 5 (nr. 3).

Giv tid

»I sne står urt og busk i skjul«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Huldre-Gaverne eller Ole Navnløses Levnets-Eventyr fortalt af ham selv*, København: Andreas Seidelin, 1831, s. 213-214 (digitalisering).

Musikværker

Henrik Rung ss, ss, pf

Henrik Rung, *Morgensang, Aftensang, Vintersang*, København: Horneman & Erslev, [1856] (KB).

»Vintersang«, *Rung Duet-Album*, nr. 3, København: Wilhelm Hansen, s. 7.
pf med tekst

Danmarks Melodier til Brug for Skolen og Hjemmet, bd. 2, København:
Jacob Erslevs Forlag, [1882], s. 17 (nr. 20).

Heinrich Nutzhorn ss, pf

Heinrich Nutzhorn, *Fire danske Sange, satte i Musik for Sang til Pianoforte*,
Kolding: M. Heimann, 1866.

kor

Heinrich Nutzhorn, *Fem lette Smaasange for fire ensartede Stemmer*,
København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1908].

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, Det Kgl. Bibliotek (MA ms 4468)
(digitalisering).

Album for Sang, København: Horneman & Erslev, 1867, s. 8 (værkfortegnelse).

Jørgen Malling ss (talnotation), pf med tekst

Jørgen Malling, *Nye Melodier (20) til Bojesen's, Köster's og Skytteforeningen's*
Visebøger, København: C. Plenges Musikhandel, [1867], s. 2.

Johan Christian Gebauer ss, pf

Johan Christian Gebauer, *4 Börnesange Med Accompanement af Pianoforte*
componerede og Herr Licentiat J.F. Fengers Smaafolk tilegnede, København:
Horneman & Erslevs Forlag, s. 4-5 (nr. 2).

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompanement. II.*
Börnesange. 1846-1864, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 14-15 (nr. 18)
(digitalisering).

Carl Mortensen pf med tekst

Carl Mortensen, *Melodier med Piano Accompanement*, [efter 1880].
Komponeret 1875.

S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen
(udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 81 (nr. 58) (digitalisering).

C. Schütz S, S, A

Progressive Sange for en, to og tre Stemmer, Frederik Johannes Wiel Lange
(udg.), København: Wilhelm Hansen, [1889], s. 64-65.

Erling Ditlev Bjerno ss, pf/org

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, Erling D. Bjernos arkiv V, 02 mu 8308.0225 mu 8101.0800).

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, *10 salmer af Blicher, Ingemann, Chr. Richardt m.fl. Tønen fra Himlen*, op. 102, nr. 6a, Egtved: Musikhøjskolens Forlag, 1973, s. 10-11 (nr. 5).

S, S, A

Erling Ditlev Bjerno, *14 salmer af Blicher, Ingemann, Chr. Richardt m.fl. Tønen fra Himlen*, op. 102, nr. 6c, Egtved: Edition Egtved, 1988, s. 30-31 (nr. 14).

ss, ss

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1989 (København, Det Kgl. Bibliotek, Erling D. Bjernos arkiv XIII, 03 mu 9704.1200).

Jørgen Pedersen Jørgen Pedersen (Bjørnum; OW).

Thomas Hjort Jensen Thomas Hjort Jensen, *Vinterkantate*, 2002.

Morten Schriver Nilsson Morten Schriver Nilsson, 2003 (KODA).

Bente Kure Bente Kure, 2009 (KODA).

Erik Gustaf Geijer Erik Gustaf Geijer (OW).

Jørgen Jørgensen Jørgen Jørgensen (OW).

Mikael Rahbæk Andreasen Mikael Rahbæk Andreasen, 2012 (KODA).
Mikael Rahbæk Andreasen, 2017 (KODA).

Niels la Cour Niels la Cour, 2013 (KODA).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 33 (nr. 23).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af *B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 78-79 (nr. 23).

Gjasindas sang i Norden

»Flyver trækfugl mod syd«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Smaadigte og Reiseminder*, København: Andreas Seidelin, 1832, s. 26-27 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 6-7 (nr. 4) (digitalisering).

Glade jul, dejlige jul

Tekstkilder

Dansk Kirketidende, 8. december 1850.

Musikværker

Andreas Peter Berggreen pf med tekst

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1857 (Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3473 mu 7810.2000).

Andreas Peter Berggreen, *Melodier til den fra Roeskilde Præsteconvent udgaaede 'Psalmebog til Kirke og Huus-Andagt' og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, 2. udg., København: C.A. Reitzels Forlag, 1859, s. 173 (nr. 157) (digitalisering).

Johan Christian Gebauer S, A, T, B

Johan Christian Gebauer, *Aandelige Sange*, nr. 10, København: C.C. Lose & Delbanco, [1861].

ss, pf

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. III. Aandelige Sange. 1844-1870*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 6-7 (nr. 6).

Christian Barnekow pf/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 22 (nr. 43).

Johan Henrik Nebelong Johan Henrik Nebelong, *Aandelige Sange*, København: Horneman & Erslev, 1870.

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Friedrich Ferdinand Wienecke & Sigrid Henriette Wienecke, *Klaverstykker og Romancer*, København: C. Plenges Musikhandel, [før 1870], s. 16.

Carl Frederik Jæhnigen S, A, T, B; org/pf

Carl Frederik Jæhnigen, *9 Kirkemelodier, komponerede for Sopran, Alt, Tenor og Bas, Orgel eller Pianoforte*, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, [1878].

Peter Heise S, A, T, B

Firstemmige Sange for Sopran, Alt, Tenor og Bas til Skolebrug. (Syngeplan VI. Del.), Viggo Sanne (red.), København: F. Borchorst, 1881, s. 25 (nr. 19).

Jan Kjær Andersen Jan Kjær Andersen, 2019 (KODA).

Lånemelodi Synges på: Franz Gruber, »Stille Nacht! heilige Nacht« (= KdS 151).

Gloriants pris

»Hånd! du dejlige hånd, som leged med strengel!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1840 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Anonym ss, pf

Musikalske Erindringer om en Studentertour udgivne til Fordeel for Studenterforenings-Bygningen, hæfte 2 (*Tre Romancer med Text af Ingemanns Holger Danske*), København: Immanuel Rée, [1855].

Carl Ludvig Du Jardin ss, pf

Carl Ludvig Du Jardin, *Fire Sange til Texter af Ingemann's Holger Danske. Componerede for een Syngestemme med Pianoforte*, København, [1869], s. 7-8.

Sextus Miskow Sextus Miskow, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Glæd dig, Zion! glæd dig, jord!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 1-2 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf med tekst

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 3, København: C.C. Loses Forlag (F. Borchorst), 1874, s. 14-15 (nr. 60).

Niels Otto Raasted Niels Otto Raasted, *15 Salmemelodier*, København: O. Lohse, 1936.

Richard Sennels Richard Sennels, 1977 (KODA).

Richard Sennels, autograf, op. 22 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9593).

Richard Sennels, *Tre aandelige Sange*, op. 22 (OW).

Niels la Cour Niels la Cour, 1999 (KODA).

S, A, T, B

Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats. Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi*, autograf, [efter 2011] (Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0683).

Jakob Lorentzen Jakob Lorentzen, 2003 (KODA).

Gerner Bøwig Gerner Bøwig, 2005 (KODA).

Lånemelodi Synges på: Hardenack Otto Conrad Zinck, »Gud, du skabte jordens kreds« (= »Glæd dig, Zion, glæd dig jord«, KdS 153) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 1; AN-ms).

Glæden i fængslet

»Sjælegammen i min trængsel«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf
Cora Nyegaard, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Gravsang

»Død, din bolig er oplukket«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, 2. udgave, København: C.A. Reitzel, 1843, s. 187 (digitalisering).

Musikværker

H. Brodersen H. Brodersen (jf. B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, 2. udgave, København: C.A. Reitzel, 1843, s. 187 (digitalisering)).

Frederik Foersom S, A, T, B

Frederik Foersom, autograf, 1846 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Frederik Foersoms samling 4).

Gravsang

»Her samles vi omkring et bord«

Musikværker

Jakob Fabricius S, A, T, B

Jakob Fabricius, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Jakob Fabricius Samling 72).

Græd ej! trøster Jesu stemme

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 106-107 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann Johan Peter Emilius Hartmann (AN-ms; OW).

Caspar Christian Hoffmann Caspar Christian Hoffmann (AN-ms; OW).

Asger Juul Asger Juul (AN-ms; OW).

Lånemelodi Synges på: »Nu velan vær glad til mode« (= KdS 401) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 106).

Græshoppen

»Græshoppen sidder på engen«

Musikværker

Johan Christian Gebauer S, S, A

Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 1, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 25 (nr. 20) (digitalisering).

ss, pf

Johan Christian Gebauer, *4 Börnesange Med Accompannement af Pianoforte*

componerede og Herr Licentiat J.F. Fengers Smaafolk tilegnede, København: Horneman & Erslevs Forlag, s. 2-3 (nr. 1).

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. II. Börnesange. 1846-1864*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 14 (nr. 17) (digitalisering).

Carl Nielsen S, A

52 tostemmige Sange, J. Mikkelsen (red.), København: Wilhelm Hansen, 1898, s. 41 (værkfortegnelse).

Oluf Ring S, A, T, B

Oluf Ring, *Græshoppen*, Kolding: Konrad Jørgensen, 1916.

Peter Thomsen ss, pf

Peter Thomsen, autografer, 1929 (Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6526; MA ms 6531).

Jens Laursøn Emborg ss, ss, vl, vcl, pf

Jens Laursøn Emborg, autograf, op. 7, før 1957 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 60 mu 6512.1862).

Henning Wellejus ss, pf

Henning Wellejus, kopi af autograf, før 2002 (København, Det Kgl. Bibliotek, Henning Wellejus' arkiv XXXVI, 14 mu 0301.0200).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 29 (nr. 19).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 70-71 (nr. 19).

Gud, retfærds Gud, du hellige, du høje!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 69-70 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Vreden din afvend« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 69).

Guds fred

»Lyksalig, lyksalig, hver sjæl, som har fred!«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1842 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Andreas Peter Berggreen S, S, A

Sange til Skolebrug, bd. 5, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C. A. Reitzel, 1844, s. 33 (nr. 27) (digitalisering).

S, A, T, B; pf/org med tekst

Melodier til den fra Roeskilde-Præsteconvent udgaaede 'Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt' og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte. Et Tillæg, København: C.G. Iversens Forlag, 1856.

Anonym org/pf

Melodier til Evangelisk Luthersk Psalmebog for de dansktalende Menigheder i Slesvig, H.S. Prahl & C. Heinebuch (red.), Flensborg: Aug. Westphalens Forlag, 1895, s. 81 (nr. 155a) (digitalisering).

Axel Dahlbom pf med tekst

Axel Dahlbom, *Fire Sange for Piano med underlagt Tekst*, Kolding: Konrad Jørgensens Forlag, 1937, s. 6 (nr. 4).

Niels la Cour Niels la Cour, 1995 (KODA).

Peter Jesper Ohrt Peter Jesper Ohrt, 1995 (KODA).

Karsten Gyldendorff Karsten Gyldendorff, 1999 (KODA).

Evan Vestergaard Evan Vestergaard, 2005 (KODA).

Pelle Nyhuus kor, str

Pelle Nyhuus, »Sanctus«, *Missa Soranus*, Slagelse: PENPOC Artist, 2024.

Lånemelodi Synges på: Dansk folkeviser (*130 Melodier til Salmebog for Kirke og Hjem*, Mogens Wöldike (red.), København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1936, s. 35 (nr. 71)).

Synges på: »Nu lider dagen så jævnt, så trindt« (Bjørnum).

Gud ske tak og lov!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 3 (nr. 5) (digitalisering).

Hans Kristjansen pf/org med tekst

Hans Kristjansen, *Aandelige Sange for Orgel eller Pianoforte*, Nyborg: V. Schønmans Forlag, 1876.

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Janne Wind ss, kor

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 11-12 (nr. 5).

ss, kor, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af B.S. Ingemann, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 24-26 (nr. 5).

Guds åsyn er ej fra os vendt

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 35-36 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »O kære sjæl, fald ydmyg ned« (= »O, kommer hid dog til Guds Søn«, KdS 430) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 35).

Guds søn jeg ser i purpurklæde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 53-54 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 53).

Guldfloden

»Der strømmer en flod mod det evige hav«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann pf med tekst

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1873 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmanns Samling 073) (værkfortegnelse).

Carl Nielsen pf med tekst

Ubberup Højskoles Aarsskrift, 1928, s. 4-5 (værkfortegnelse).

Oluf Ring Oluf Ring (Bjørnum).

Guldkalven

»Er Israels guldkalvedans forbi?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 14-16.

Halfdans sang

»Der blomstrer så mangelen dejlig mø«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, »Sang af 'De Underjordiske'«, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompaniment*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 5.

Halleluja! om sejr og fred

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 115-116 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Vor Gud han er så fast en borg« (= KdS 544) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 115).

Hans Egede

»Et helligt kors står højt i nord«

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0212 b mu 7004.1774).

Melodier til de af 'Selskabet for Trykkefrihedens rette Brug' udgivne fædrelandshistoriske Digte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.C.Lose & Olsens Forlag, 1840, s. 56-57 (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 52-53 (digitalisering).

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Heises samling 111).

Hans sidder hos Guds højre hånd

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 76-78 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Alene til dig, Herre Jesu Christ« (= »Til dig alene, Herre Krist«, KdS 501) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 76).

Har sorg og frygt mit lys udslukt

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 63-64 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »O kære sjæl, fald ydmyg ned« (= »O, kommer hid dog til Guds Søn«, KdS 430) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 63).

Havfruen

»Rød månen skinner blandt stjerner små«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 27-28 (digitalisering).

Musikværker

Georg Gerson ss, pf

Georg Gerson, autograf, 1816 (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7105.0963 C II, 6b, s. 85) (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen ss, gui

Andreas Peter Berggreen, *Samling af Danske Digte componerede for Sang med Accompagnement af Guitarre*, bd. 2, København: C.C. Lose, [1822-1823] (digitalisering).

ss, pf

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 24 (digitalisering).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Sex danske Sange med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1841], s. 3 (digitalisering).

Anden udgave: *Sex danske Sange med Piano*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1873, s. 4.

Knud Zeuthen ss, pf

Knud Zeuthen, *Sex Romancer for een Syngestemme med Accompagnement af Pianoforte*, København: Løse & Olsen, [1843].

Henrik Rung S, S, pf/gui

Henrik Rung, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, H. & Fr. Rungs Musik-Arkiv No 57 B 1937-38.514).

Henrik Rung, *Havfruen. Ballade af Ingemann komponeret for to Sopraner med Pianoforte eller Guitar Accompagnement*, København: C.C. Løse & Delbanco, [1846-1847] (digitalisering).

Asger Hammerich ss, pf

Asger Hammerich, autograf, 1859, Det Kgl. Bibliotek (1859 MA ms 3798 mu 9601.1600) (digitalisering).

Adolph Nathan ss, pf

Adolph Nathan, *Havfruen. Digt af B.S. Ingemann, komponeret for en Syngestemme med Pianoforte Accompagnement*, op. 18, København: Horneman & Erslev, [1859].

August Söderman ss, pf

August Söderman, *Havsfrun/Die Wassernymphe*, »Så röd skiner månan bland stjärnor små«/»Den Vollmond umkreiset das Sternenheer«, Stockholm: Abraham Hirschs Förlag, [1871].

Monumenta Musicae Svecicae, bd. 11, Stockholm: Edition Reimers AB, ER 40110, 2015, s. 13-19 (digitalisering).

Carl Henrik Glass Carl Henrik Glass (OW).

Havfruen bringer Sigurd et skærf

»Frygt ej din veninde på havsens bund«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Peter Heises Samling).

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, *Havfruens Sange i 'De Underjordiske' komponerede for een Syngestemme med Pianoforte og Digteren B.S. Ingemann tilegnede*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1857], s. 5 (nr. 3) (digitalisering).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 84 (nr. 86) (digitalisering).

Havfruens sang udenfor kæmpernes lejr

»På kysten sove kæmperne rolig«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Peter Heises Samling).

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, *Havfruens Sange i 'De Underjordiske' komponerede for een Syngestemme med Pianoforte og Digteren B.S. Ingemann tilegnede*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1857], s. 4 (nr. 2) (digitalisering).

Havfruens sidste sang

»Far hen, mit håb! far evig hen!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, *Havfruens Sange i 'De Underjordiske' komponerede for een Syngestemme med Pianoforte og Digteren B.S. Ingemann tilegnede*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1857], s. 6 (nr. 4) (digitalisering).

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, »Sang af 'De Underjordiske'«, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompaniment*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 6.

Havfruen synger til Sigurd

»Jeg kunne mig glæde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brännich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k Peter Heises Samling).

Peter Heise, *Havfruens Sange i 'De Underjordiske' komponerede for een Syngestemme med Pianoforte og Digteren B.S. Ingemann tilegnede*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1857], s. 3 (nr. 1) (digitalisering).

Havlufning

»Hver dag går sol over skoven frem«

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex danske Sange for een Stemme med Piano*, København:

Horneman & Erslev, [1866], s. 6-7 (digitalisering af senere udgave).

Frederik Rung Frederik Rung, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Helliget vorde dit navn

»Dit navn på læber skal lue«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 8 (nr. 7).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 6.

Helsingør

»Rul, dybe strøm fra havets bund«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, »Sjællands Købstæder. En Sangkreds«, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 8, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 189-192 (digitalisering).

Musikværker

Carl August Hansen S, A, T, B

Carl August Hansen, *10 Sange for Sopran, Alt, Tenor og Bas. Componerede og arrangerede til Skolebrug*, København: E. C. Løvers Bog og Nodetrykkeri, 1862.

Henfarer let i sansens land

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 84-85 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kommer til mig, sagde Guds søn« (= »O, kommer hid dog til Guds Søn«, KdS 430) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 84).

Hensving dig, ånd, til Jordans strøm

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 31-32 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Fra himlen højt komme vi her« (= »Fra Himlen højt kom budskab her«, KdS 135) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 59).

Synges på: Carl Nielsen, »Op al den ting, som Gud har gjort«, i: *Salmer og aandelige Sange*, København: Wilhelm Hansen, 1919 (jf. udateret tryk, Det Kgl. Bibliotek, SmV2).

Herr Ebbe red ud af Danmarks land

Musikværker

Ludvig Jastrau Ludvig Jastrau (AN-ms; OW).

Herre! du sørger for riget bedst

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 184-187 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B, org

Johan Peter Emilius Hartmann, *Religiøse Kor af B.S. Ingemann, oprindelig komponerede til Bispevielse (i Frue Kirke)*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1898] (værkfortegnelse).

Christoph Ernst Friedrich Weyse Ikke bevaret, jf. Dan Fog, *Kompositionen von Christoph Ernst Friedrich Weyse*, København: Dan Fog Musikverlag, 1979, s. 62.

Herre, Fader! lad min tunge

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise *Morgen-Sange, med Melodier, for Sorø Academie*, Sorø: Fr. Holms Enke, 1861, s. 11 (nr. 11).

Lånemelodi Synges på: »Nu velan vær frisk tilmode« (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Synges på: Henrik Rung, »Underlige aftenlufter« (Bjørnum).

Herre, mod dit lys jeg stræber

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 18-19 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jesu, dine dybe vunder« (= KdS 285) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 18).

Herrens frygt er viisdoms kilde

Musikværker

Andreas Peter Berggreen Andreas Peter Berggreen, 1841 (OW; KN-b, nr. 316).

Herre, se, jeg våge vil

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 25-26 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf med tekst

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 1, København: Th. Michaelsen & Tillges Forlag, 1863, s. 12 (nr. 8) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesu, vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 25).

Himlen har det højt udsagt

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 109-110 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 12 (nr. 33).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesu, vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 109).

Hist oppe på bjergets tinde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Holger Danske og Burmand

»Der klang til Danmark en kæmpesang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Holgers Kamp med Burmand«, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 6-7 (værkfortegnelse).

Morten Eskesen ss

Morten Eskesen, *80 Melodier hjemlige Sangere tilegnede*, Kolding: Morten Eskesen, 1890, s. 19 (nr. 36) (digitalisering).

Holger Danskes hilsen til frænderne

»Vær hilset, mit gamle fædreland!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Anonym ss, T, T, B, B, pf

Manuskript, 1848 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 7313).

Johan Peter Emilius Hartmann T, T, B, pf

»Hilsen til Frænderne«, autograf, 1848 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmanns Samling 252) (værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 3 (værkfortegnelse).

Jørgen Malling ss (talnotation), pf med tekst

Jørgen Malling, *Nye Melodier (20) til Bojesen's, Köster's og Skytteforeningen's Visebøger*, København: C. Plenges Musikhandel, [1867], s. 4.

Anton Hegner Anton Hegner, *To- og trestemmige Sange til Skolebrug*, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1924).

Knud Harder ss, ss

Knud Harder, autografer (København, Det Kgl. Bibliotek, Musiksamlingen MAms4-0074).

Holger Danskes mærke

»I alle de riger og lande«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 12 (værkfortegnelse).

Harald Salicath pf med tekst

Harald Salicath, *Chanson Sans Paroles*, København: Notex Nodegrafik, 1962.

Lånemelodi Synges på: Johan Christian Gebauer, »En vise saa vil jeg sjunge«, ca. 1845; Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 2, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 19 (nr. 17) (digitalisering); Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. I. Romancer og Viser. 1826-1858*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 28 (nr. 18b).

Holger Danskes tilbagekomst til Danmark

»Vær hilset, mit gamle fædreland!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 14.

Holger Danskes vej

»Jeg frit mig tumled i verden om«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 5 (værkfortegnelse).

Lånemelodi Synges på: Peter Heise, »Du fugl, der flyver i luften fri« (Bjørnum).

Holger Danskes vugge

»Ved Lejre græsse nu får på vold«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1847 (København, Det Kgl. Bibliotek, CII, 7 Hartmanns Samling 252) (værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Holgers Barndom«, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 4 (værkfortegnelse).

Joseph Gläser ss, pf

Joseph Gläser, *Sex Romancer for een Syngestemme med Pianoforte komponerede og kgl. Kammersanger Chr. Hansen tilegnede*, København: Wilhelm Hansen, [1866], s. 7.

Viggo Bielefeldt *To- og trestemmige Sange til Skolebrug*, Viggo Kalhauge (red.), København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1924).

Holger i fængsel

»De døgn, jeg sad i fængsel«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Sextus Miskow Sextus Miskow, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Holger på kæmpehøjen

»Hvergang jeg ser over marken«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 20 (digitalisering).

Holgers bortsendelse

»Kong Gøttrik sad ene på Lejre borg«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 4-5 (værkfortegnelse).

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 15-17 (digitalisering).

Carl Ludvig Du Jardin ss, pf

Carl Ludvig Du Jardin, *Fire Sange til Texter af Ingemann's Holger Danske. Componerede for een Syngestemme med Pianoforte*, København, [1869], s. 4-5.

Holgers farvel til hans tid

»Der klang et ord fra Holgers bryst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Holgers sang om hans moder

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Kristian Madsen-Stensgaard ss, pf

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, »Holgers Sang om sin Moder«, i: *Skolenyt. Meddelelser for Lærere*, 8. november 1871 (nr. 13), s. 49.

Holgers orlov og hjemfart

»Svart længtes jeg efter mit fædreland«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 11 (værkfortegnelse).

Holgers orlov og hjemkomst

»Vi red over bjerg til kejserens stad«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Holger Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann*, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 11 (værkfortegnelse).

Holgers sang om livet

»Jeg så kun tilbage. Mig livets lyst bortklang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Anonym ss, pf

Musikalske Erindringer om en Studentertour udgivne til Fordeel for Studenterforenings-Bygningen, hæfte 2 (*Tre Romancer med Text af Ingemanns Holger Danske*), København: Immanuel Rée, [1855].

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sange og Viser for en Baryton- eller Mezzosopranstemme med Pianoforte*, op. 77, København: Wilhelm Hansen, [1880] (værkfortegnelse).

Jørgen Malling ss, pf

Jørgen Malling, *10 Historiske sange af H. Nutzhorns og L. Schröders samling, komponerede og Askov Folkehøjskole tilegnede*, København: Kgl. Hof-Musikhandelens Forlag, 1881, s. 6 (nr. 3).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1921], s. 145 (nr. 136).

Jørgen Jørgensen pf med tekst

Danmarks Melodier til Brug for Skolen og Hjemmet, bd. 1, København: Jacob Erslevs Forlag, [1882], s. 64 (nr. 65).

S, S

Melodier til Sangbog for Folkeskolen, bd. 2, 2. udgave, Carl Mortensen (udg.), København: Det Nordiske Forlag, 1897, s. 78 (nr. 56) (digitalisering).

Carl Nielsen ss, pf; pf med tekst

Carl Nielsen, *Tyve folkelige Melodier*, København: Wilhelm Hansen, 1921 (værkfortegnelse).

Thorvald Aagaard *Folkehøjskolens Melodibog*, 4. oplag, København: Wilhelm Hansen, 1940.

Helmer Nørgaard (1) solister, S, A, T, B, fl, str

Helmer Nørgaard, »Salmen 1976«, kopi af autograf, op. 46, 1976 (København, Det Kgl. Bibliotek, Helmer Nørgårds arkiv IV, 07 mu 9807.0600).

Helmer Nørgaard (2) ss, pf/org

Helmer Nørgaard, autograf, 1989 (København, Det Kgl. Bibliotek, Helmer Nørgårds arkiv VI, 06 mu 9807.0600).

Regin Dahl Regin Dahl, 1996 (KODA).

Morten Schriver Nilsson Morten Schriver Nilsson, 2006 (KODA).

Holger ved mindernes kilde

»Hvor Oberon lever, hin hjerterigets drot«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Hos Feen Morgana. Ved Mindernes Kilde«, *Holger*

Danskes Sange. Ordene af Bernh. Sev. Ingemann, København: Horneman & Erslev, [1863], s. 12-13 (værkfortegnelse).

Hvidtfeldt

»Danske, ser du hist hvad luer«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer med Accompagnement af Piano-Forte*, København: C.C. Lose, [1830], s. 2-3.

Andreas Hallager ss, pf

Andreas Hallager, *Apolloharpen. Musikalsk Jule- og Nytaarsgave*, København: J.D. Qvist, [1836].

Hanna Bergwitz-Goffeng Hanna Bergwitz-Goffeng (AN-ms).

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, ss, ss, vl, vl, va, vcl

Christoph Ernst Friedrich Weyse, manuskript (KB; OW).

Henriette Stadfeldt Wienecke Henriette Stadfeldt Wienecke (OW).

P.C. Langballe pf med tekst

P.C. Langballe, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4783 mu 9705.2800).

Hun elsker mig

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1824 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Petronelle Stemann ss, pf

Petronelle Stemann, *Nogle Smaa-Compositioner*, s. 7 (digitalisering). Komponeret før 1839.

Hun sad og ventede stille

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 k Heises samling 067).

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4514 mu 9705.2800).

Album for Sang, København: Horneman & Erslev, årg. 1, nr. 3 (oktober 1867), s. 14.

Hvad jorden giver skal vi miste

Musikværker

Peter Heise S, A, T, B

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7107.2961).

Hvad vil du dråbe

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De sorte Riddere. Et romantisk Epos i Ni Sange*, København: Boas Brünnich, 1814 (digitalisering).

Musikværker

Valdemar Müller ss, pf

Valdemar Müller, *Melodier til sex Sange med Accompagnement af Piano Forte*, København.

Hvo plantede hist så højt i nord

Musikværker

Peter Heise ss

Tillæg til Melodier til Sangbog udgivet af foreningen for højskoler og landbrugsskoler, M.T. Bredsdorff (udg.), Nyborg: C. Schønemann, 1908.

Andreas Peter Berggreen Andreas Peter Berggreen (Bjørnum).

Oluf Ring Oluf Ring (Bjørnum).

Hvor liv sig rører

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 99-100 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »På Gud alene« (= KdS 451) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 99).

Hvor skal jeg finde dig

Musikværker

Ivar Frederik Bredal ss, pf/gui
Ivar Frederik Bredal, *Sex Romancer med Accompagnement af Pianoforte eller Guitarre*, København: C.C. Lose, [1825], s. 12-15 (digitalisering).

Hymne til Kristus

»Hvor skal jeg dit Åsyn skue?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 114-116 (digitalisering).

Musikværker

Anonym »Du, den eneste af alle«, i: *Salmebog for Kirke og Hjem*, tillæg, 1912 (jf. O.E. Thuner, *Dansk Salme-Leksikon. Haandbog i dansk Salmesang. En hymnologisk Sammenstilling af Ord og Toner med historiske og bibliografiske Oplysninger*, København: O. Lohse, 1930).

Hørt det har jeg: han opstod

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 61-62 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow Christian Barnekow (AN-ms).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesu! vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 61).

Håb på Herren med frejdigt mod

Musikværker

Jakob Fabricius S, A, vl, org/harm

Jakob Fabricius, *Haab paa Herren! (Sei geduldig!) af B.S. Ingemann*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1882/1883].

Idag og imorgen

»Al verdens fyrster sig rejse«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 30-31.

I Danmark steg en helt i land

Musikværker

Harald Balslev pf med tekst

Harald Balslev, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, [Nodemanuskripter brugt til Johan Borup Sangbog], 1A-2-A398).

I edens have der blev jeg født

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autografer, 1829-1830, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Igennem nat og trængsel

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, 2. udgave, København: C.A. Reitzel, 1843, s. 141-142 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf med tekst

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, 1903. s. 29 (nr. 99) (digitalisering).

Beate Novi ss, pf

Beate Novi, autograf, 1917 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms4-0232).
Beate Novi, [*Fire sange*], København: Atelier Elektra, 1948, s. [3].

Niels la Cour Niels la Cour, 2010 (KODA).

S, A, T, B; org; S, S, A

Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats. Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi*, autograf (Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0683).

Pia Scharling Pia Scharling, 2004 (KODA).

Carl Frederik Jæhnigen Carl Frederik Jæhnigen (OW).

Pelle Nyhuus kor, str

Pelle Nyhuus, »Sequentia«, *Missa Soranus*, Slagelse: PENPOC Artist, 2024.

Lånemelodi Synges på: Hans Leo Hassler, »Mig hjertelig nu længes« (= »Befal du dine veje«, KdS 24) (DDS 381; AN-ms).

Synges på: H.R. Bishop, »Home sweet home« (*Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem*, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 452 (nr. 936) (digitalisering)).

Synges på: »Jeg ved, på hvem jeg bygger« (DDS 381).

Igennem prøvens dal jeg går

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 33-34 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Gak under Jesu kors at stå« (= »Vor Herres Jesu mindefest«, KdS 547) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 33).

I glans for Herrens trone står

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 11-12 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen S, A, B

Sange til Skolebrug, bd. 1, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1834, s. 42-43 (nr. 27) (digitalisering).

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Sigrid Henriette Wienecke, *Compositioner for Sang og Pianoforte*, nr. 16, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), [1871-1879], s. 3.

Lånemelodi Synges på: »Jeg beder dig, min Herre og Gud« (= »O, store Gud, din kærlighed«, KdS 449) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 11).

I Gud jeg vil mig glæde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 20-21 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 13 (nr. 34).

Lånemelodi Synges på: »Jeg vil mig Herren love« (Bjørnum).

Synges på: »Så er vor høst til ende« (= »Jeg ved, på hvem jeg bygger«, KdS 276) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 30).

I Herrens frygt min sjæl er fri

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 119-120 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »O store Gud! din kærlighed« (= KdS 449) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 119).

I kammeret støjer den liden smådreng

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 1, København: B.S. Ingemann, 1811, s. 123-125 (digitalisering).

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen ss, gui

Favorit Arie for Guitarre, nr. 8, København: C.C. Lose (digitalisering).
S, S

Sange til Skolebrug, bd. 3, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1836, s. 48 (nr. 42) (digitalisering).

Ikke alt, hvad øjet skuer

Musikværker

Christian Barnekow S, A, pf

Christian Barnekow, *Nord og Syd. Duetter for Sopran og Alt med Piano til Tekster af B.S. Ingemann, Kristian Arentzen, Jenny Blicher-Clausen*, op. 22, bd. 1, København: Wilhelm Hansen, [1902], s. 3-4.

I mørkest fængsel er vi fri

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 5-6 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Johann Walter, »Enhver, som tror og bliver døbt« (AN-ms).

Synges på: »Gud Helligånd i tro os lær« (= »Hvad kan os komme til for nød«, KdS 220) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 5).

Indhyl dig, jord, i sørgeklæder

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 55-56 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann S, kor, ork

Emil Hartmann, autograf 1858 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Emil Hartmanns samling 31).

Hans Matthison-Hansen pf med tekst

Hans Matthison-Hansen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4912 mu 9705.2800, MA ms 4897 mu 9705.2800).

Hans Matthison-Hansen, *Christelige Sange af Grundtvig, F. Hammerich og Ingemann, komponerede og tilegnede Herr Pastor Peter Rørdam*, København: Horneman & Erslevs Forlag, 1860, s. 3.

Otto Malling pf/org med tekst

Otto Malling, *Religiøse Digte komponerede for en Syngestemme med Piano (Orgel)*, bd. 3, op. 53, København: Wilhelm Hansen, [1923] (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 55).

I skoven

»Er det drøm? Har skoven alt blade?«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1846 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0684).

Henrik Rung ss, ss, ss

Henrik Rung (AN-ms; OW).

I underværkers land jeg bor

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 92-93 (digitalisering).

Musikværker

Peter Christian Koch ss, ss

Peter Christian Koch, »Guds Forsyn«, *Purken eller nye Sangblade for Skolen og Folket*, bd. 1, København: Joh. Ludv. Sivertsens Bog- og Stentrykkeri, 1878.

Bendt Dahl pf med tekst

Bendt Dahl, *Syv kirkelige Sange komponerede og Hans kgl. Höihed Kronprinds Frederik til Danmark underdanigst tilegnede*, København: Wilhelm Hansen, [1880], s. 3 (nr. 1).

Christian Munch-Hansen Christian Munch-Hansen, 1997 (KODA).

Carlo Thyrre Jensen Carlo Thyrre Jensen, 2004 (KODA).

Povl Christian Balslev Povl Christian Balslev, 2008 (KODA).

Kim Boeskov, Katrine Muff Enevoldsen Kim Boeskov, Katrine Muff Enevoldsen, 2009 (KODA).

Søren Birch Søren Birch, 2020 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Gud Fader udi Himmerig« (»Lad vaje højt vort kongeflag«) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 92; AN-ms).

Synges på: »Op al den ting, som Gud har gjort« (DDS 42).

Synges på: »Jeg ved et evigt Himmerig« (DDS 42).

I våren

»Her er så lifligt i våren«

Musikværker

Christian Barnekow ss, pf

Christian Barnekow, *Tre Sange for en Sopranstemme med Pianoforte*, op. 6, København: Horneman & Erslev, [1874].

Christian Barnekow, *Kompositioner for sang*, København: Wilhelm Hansen, s. 4-5 (digitalisering).

I verden er ej nød så stor

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 3-4 (digitalisering).

Musikværker

L. Nielsen org/pf med tekst

Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 587 (nr. 1148) (digitalisering).

Ole Harkjær Jensen Ole Harkjær Jensen, 2013 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Vor Gud han er så fast en borg« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 3; AN-ms).

I ørken råber røsten hist

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 7-8 (digitalisering).

Musikværker

Anonym Anonym (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 7).

I østen stiger solen op

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 2 (nr. 4) (digitalisering).

Niels Wilhelm Gade S, A, T, B, ork

Niels Wilhelm Gade, »Morgensang«, *Erlkönigs Tochter. (Elverskud.)*

Ballade nach dänischen Volkssagen für Solo, Chor und Orchester, Leipzig: Fr. Kistner, [1865] (værkfortegnelse).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Christian Vestergaard Pedersen Christian Vestergaard Pedersen, 1991 (KODA).

Peter Jesper Ohrt Peter Jesper Ohrt, 1994 (KODA).

Kim Sahl Kim Sahl, 1999 (KODA).

Peter Abrahamsen Peter Abrahamsen, 2001 (KODA).

ss med becifr

Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS, 2018, s. 62-63.

Peter Abrahamsen, 2018 (KODA).

Leif Munk Hansen Leif Munk Hansen, 2002 (KODA).

pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Jakob Roswall (1) Jakob Roswall, 2004 (KODA).

S, A, T, B

Jakob Roswall, upubliceret udgave, 2003.

Aksel Berg Aksel Berg, 2006 (KODA).

Poul S. Jacobsen Poul S. Jacobsen, 2006 (KODA).

Louise Støjberg Rauff Louise Støjberg Rauff, 2007 (KODA).

Mia Birch Engsager Mia Birch Engsager, 2009 (KODA).

kor med becifr

Mia Birch Engsager, *Drømmeland. Og andre sange fra 'Mias musikalske univers'*, Herning: Dansk Sang, 2010, s. 22-26.

Claes Wegener Claes Wegener, 2011 (KODA).

Claes Wegener, »Im Osten steigt die Sonne auf«, 2020 (KODA).

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard Janne Wind, Rasmus Kjærgaard, 2013 (KODA).

ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 10-11 (nr. 4).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 20-22 (nr. 4).

John Frosch John Frosch, 2014 (KODA).

Jakob Roswall (2) S, A, T, B

Jakob Roswall, upubliceret udgave, 2017.

Jeg drømte engang om et slot af guld

Musikværker

Christian Julius Hansen ss, pf

Christian Julius Hansen, *Fem Sange for een Syngestemme med Pianoforte*, København: Løse & Delbanco, [1861].

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Jeg elsker, o! maler, jeg elsker en pige

Musikværker

Ivar Frederik Bredal ss, pf/gui

Ivar Frederik Bredal, *Sex Romancer med Accompagnement af Pianoforte eller Guitarre*, København: C.C. Lose, [1825], s. 16-18 (digitalisering).

Jeg ringer for øren

Tekstkilder

»Kirkeklokke-Indskrifter«, i: *Dansk Kirketidende*, 1852. (KN-b, nr. 459).

Musikværker

Alfred Strandqvist ss, pf

Alfred Strandqvist, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 7085).

Jeg til Gethsemane henskuer

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 46-47 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 46).

Jeg vil min Gud påkalde

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 122-123 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Guds godhed vil vi prise« (= KdS 169) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 122).

Jesus, frelser, saliggører!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 15-16 (digitalisering).

Musikværker

Henriette Stadfeldt Wienecke kor, pf med tekst
Henriette Stadfeldt Wienecke, *Psalmer og aandelige Sange af Kingo, Brorson, Grundtvig, Ingemann m. Fl. komponerede for en Syngestemme med Pianoforte eller for 4 Stemmer*, København: C.G. Iversens Boghandel (Th. Michaelsen & Tillge), 1861, s. 14 (nr. 12).

Lånemelodi Synges på: »Nu velan, vær frisk til mode« (= KdS 401)
(B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 15).

Synges på: Andreas Peter Berggreen, »Herrens frygt er viisdoms kilde« (= KdS 301) (Andreas Peter Berggreen, *Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 44 (nr. 41)).

Jesus græder, verden ler

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 96-97 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen S, A, T, B; pf/org med tekst
Andreas Peter Berggreen, *Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 52 (nr. 49) (digitalisering).

S, S, A

Sange til Skolebrug, bd. 8, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1864, s. 31 (nr. 30) (digitalisering).

Henriette Stadfeldt Wienecke kor, pf med tekst

Henriette Stadfeldt Wienecke, *Psalmer og aandelige Sange af Kingo, Brorson, Grundtvig, Ingemann m. Fl. componerede for en Syngestemme med Pianoforte eller for 4 Stemmer*, København: C.G. Iversens Boghandel (Th. Michaelsen & Tillge), 1861, s. 7 (nr. 5).

H.O.H. Olsen S, A, T, B

H.O.H. Olsen, udg. af Einar Kaland, Bergen (AN-ms; AN-SK 1924; OW).

Ludvig Birkedal-Barfod Ludvig Birkedal-Barfod (OW).

Lånemelodi Synges på: »Jesus er mit håb og trøst« (»Jesus han er syndres ven«, KdS 288) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 96).

Jesus i vennehuset

»Han sidder tilbords i de kæres stad«

Musikværker

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *Fem Sange for en dyb Stemme*, København: Boghandler Th. Lind, [1862].

Jesus store sejervinder

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 42-43 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen Andreas Peter Berggreen (AN-ms).

Ludvig Birkedal-Barfod Ludvig Birkedal-Barfod (OW).

Yngve Sporild Breievne kor, org

Yngve Sporild Breievne, 2017 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Jesus, dine dybe vunder« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 42).

Synges på: Ludvig Mathias Lindeman, »Over Kedron Jesus træder« (*Norsk Salmebok*, Oslo: Verbum, 1985, s. 152 (nr. 135)).

Jomfruen og gøgen

»I lunden gøgen kukker«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 5 (nr. 3) (digitalisering).

Christian Frederik Emil Horneman ss, pf

Christian Frederik Emil Horneman, *8 lyriske Smaasange*, bd. 2, København: Wilhelm Hansen, [1899].

Jord og himmel

»Jeg går som en skygge al verden omkring«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 2-3.

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 6-7 (digitalisering).

Jomfruens sang i enrum

»Han er smuk, han taler med liflig røst«

Musikværker

Caroline Irminger ss, pf

Caroline Irminger, »Pigens Sang«, *Sange for en dybere Stemme*, København: Wilhelm Hansen.

Julehymne

»O himmelbarn med guddomsånd!«

Musikværker

Sophie Nøkkentved pf med tekst

Sophie Nøkkentved, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 2406.1000).

Julesang

»Jeg som et barn mig glæde vil«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 9-11 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann pf med tekst

Emil Hartmann, *Ti aandelige Sange af Brorson, Grundtvig, Ingemann og Kingo*, København: Th. Michaelsen & Tillge (C.G. Iversens Boghandel), 1860, s. 3 (digitalisering).

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Friedrich Ferdinand Wienecke & Sigrid Henriette Wienecke, *Klaverstykker og Romancer*, København: C. Plenges Musikhandel, [før 1870], s. 15.

Hans Matthison-Hansen kor, solister, ork
Hans Matthison-Hansen, manuskripter (København, Musikmuseet, Ms. 138).
Komponeret før 1890.

C. Balle C. Balle (AN-ms).

Andreas Peter Berggreen Andreas Peter Berggreen (AN-ms).

Sandvik ss, ss, ss, ss
Sandvik (AN-ms; OW).

K.G. Ochsner ss, pf
K.G. Ochsner, manuskript (København, Musikmuseet).

Lånemelodi Synges på: »Et lidet barn så lysteligt« (= KdS 124) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 9).

Jægerkor

»Det går så lystigt i ridderens dyst«

Musikværker

Christian Julius Hansen T, T, B, B
Christian Julius Hansen, *Tre Sange for førstestemmigt Mandschor*, op. 5, København: Lose & Delbanco, [1847].

Jægersang

»Op raske jægerskare!«

Musikværker

Johan Christian Gebauer pf med tekst
Johan Christian Gebauer, *Jægersang af B.S. Ingemann komponeret og arrangeret for Pianoforte*, København: C. Plenge, [1849].
S, S
Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 2, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 7 (nr. 6) (digitalisering).

T, T, B, B, pf

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. I. Romancer og Viser. 1826-1858*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 22-23 (nr. 14).

Christian Julius Hansen Christian Julius Hansen (OW).

Karnevalsbuketten

»Du blomsterdusk så spraglet og skøn«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4524 mu 9705.2800) (digitalisering).

Peter Heise, *Sydlandske Sange komponerede for en Sopran eller Tenor med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

Kast mørkets tågedragt, min ånd

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 112-113 (digitalisering).

Musikværker

Otto Malling pf med tekst

Otto Malling, autograf, Det Kgl. Bibliotek, Collins Samling 120 (digitalisering).

ss, pf/org

Otto Malling, *Religiøse Digte komponerede for en Syngestemme med Piano (Orgel)*, bd. 3, op. 53, København: Wilhelm Hansen, [1923] (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen Andreas Peter Berggreen (AN-ms).

Billy Billy (AN-ms).

Magda Bugge Magda Bugge (AN-ms).

Christian Bull S, A, T, B
Christian Bull (AN-ms).

Ludvig Birkedal-Barfod Ludvig Birkedal-Barfod (OW).

Lånemelodi Synges på: »O kære sjæl fald ydmyg ned« (= »O, kommer hid dog til Guds Søn«, KdS 430) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 112).

Kirken

»Jeg tror, hvad åndens mægtige ord«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S
Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 6 (nr. 3).

Konfirmationssang

»Det er fuldbragt«

Musikværker

Asger Hamerik T, T, B, B
Asger Hamerik, autograf, 1862 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3825 mu 9601.1600).

Kong Christian sidder i kroningspragt

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf
Kong Christian og Dronning Amalia. Kroningssang af B.S. Ingemann, København: J.D. Qvist, [1840].

Kong Frederik den sjette, Gud gav ham mange år

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann T, T, B, B, ork; pf (4 hænder)
Johan Peter Emilius Hartmann, *Festmarsch og Sange til Mindefesten ved Skanderborg over høiselig Kong Frederik den Sjette*, op. 42, København: Horneman & De Meza, 1845 (værkfortegnelse).

Kong Fredrik kalder Danmarks mænd

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kong Christian stod ved højen mast« (B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848).

Kong Fredrik stod i våbendragten

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Friedrich Kuhlau, *Bjergmandssang* (B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848).

Kong Valdemars jagt

»På Sjølund's fagre sletter ved Østersøens bred«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 37-42 (digitalisering).

Musikværker

Paul Diderich Muth-Rasmussen ss, pf

Paul Diderich Muth-Rasmussen, *Otte Romancer med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.C. Lose, 1830.

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Melodier til de af 'Selskabet for Trykkefrihedens rette Brug' udgivne fædrelandshistoriske Digte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.C.Lose & Olsens Forlag, 1840, s. 25 (digitalisering).

Krigeren

»Hvi funkler Herthas dal så rød«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1826 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Kulsvierpigens sang

»Ak! fremmede ridder kan jeg dig tro?«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 15.

Kunnuks sang til præsten

»Du er så elskværdig«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Kunnuk og Naja eller Grønlænderne*, København: B.S. Ingemann, 1842 (digitalisering).

Musikværker

Orla Rosenhoff ss, pf

Orla Rosenhoff, *Fire Sange af Bernh. Sev. Ingemanns 'Kunnuk og Naja' komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, op. 1, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), 1865, s. 3 (nr. 2) (digitalisering).

Kæmpens sang

»Jeg har vandret hvor du nu går«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller B, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 1, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 8-11 (digitalisering).

Køge

»Staden ved kampens og sejrenes bugt«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, »Sjællands Købstæder. En Sangkreds«, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 8, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 182-184 (digitalisering).

Musikværker

Niels Wilhelm Gade S, A, T, B, pf; T, T, B, B, pf

Niels Wilhelm Gade, *Kjøge. Sang af B.S. Ingemann*, København: J.D. Qvist, 1843 (værkfortegnelse).

Lad bruse storm på verdens hav

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 23-24 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvad kan os komme til for nød« (= KdS 220) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 23).

Lad dem nu smage stålet

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, mu 7108.0561).

Led os ikke i fristelse

»Hver ånd, der går gennem verden«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 11-12 (nr. 12).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 12-13.

Liden harpepiges klage

»Faderløs og moderløs«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 1, København: Boas Brünnich, 1820, s. 184-185 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1822 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0222 b mu 7004.2063).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 25 (digitalisering).

ss, gui

Andreas Peter Berggreen, *Samling af Danske Digte komponerede for Sang med Accompanement af Guitarre*, bd. 3, København: C.C. Lose, [1822-1823] (digitalisering).

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 5-9.

Peter Casper Krossing ss, pf

Peter Casper Krossing, *Smaasange med Accompanement af Forte-Piano*, nr. 2, [1831-1832] (OW; KB).

Levi Samson ss, pf

Levi Samson, *Sex Sange*, København: Thieles Bogtrykkeri, [1861], s. 3.

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 10-11 (nr. 8) (digitalisering).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 76-77 (nr. 74) (digitalisering).

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompanement*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 3.

Verner Evald Verner Evald, København: Kongelig Hof-Musikhandel, [1883] (digitalisering).

Carl Malmqvist Carl Malmqvist, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Gunnar Wennerberg Gunnar Wennerberg, Stockholm: Abraham Hirsch (AN-SK 1916; OW).

Carl Busch Carl Busch, op. 1, nr. 2 (AN-ms).

Anonym Anonym (Bjørnum).

Axel Grandjean Axel Grandjean, *Lyriske Sange*, op. 47, København & Leipzig: Wilhelm Hansen.

Adolf Fredrik Lindblad ss, pf
Adolf Fredrik Lindblad, autograf (Stockholm, Musik- och teaterbiblioteket) (værkfortegnelse).

Lille Clara

»Lille Clara bliv ej vred på mig«

Tekstkilder

Poetisk Lommebog, P. Foersom (udg.), København: Fr. Brummer, 1813, s. 187-188 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui
Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompanement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 24-25 (nr. 14) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: [Olof Åhlström]: »Lilla Clara, förebra ej mig« (*Poetisk Lommebog*, P. Foersom (udg.), København: Fr. Brummer, 1813, bilag).

Lov og tak og evig pris

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 124-125 (digitalisering).

Musikværker

Fr. Wittrup org/pf med tekst

Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 269 (nr. 595) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesus, vi er her« (»Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 124).

Lover Herren, han er nær

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise pf med tekst

Peter Heise, manuskriptkopi (Sorø Akademi, fotokopi i Det Kgl. Bibliotek, C II, 188 tv. fol.). Formodentlig komponeret 1857-1865.

Peter Sand pf med tekst

Peter Sand, *5 koralmelodier*, op. 5, Århus: Kaaber, 1975.

Torsten Borbye Nielsen Torsten Borbye Nielsen, 2002, 2009 (KODA).

Carlo Thyrre Jensen Carlo Thyrre Jensen, 2004 (KODA).

Lånemelodi Synges på: »Søde Jesus, vi er her« (= »Herre Jesus, vi er her«, KdS 205) (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Luises sidste morgen

»Du smiled så mildt så venligt herind«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1843 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10
Cora Nyegaards samling).

Lygtemanden

»En lygtemand en nat gik ud«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af
Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1,
København: C.C. Lose, [1823], s. 4-5.

Lars Fjeldmose Lars Fjeldmose, 2004 (KODA).

Lyse morgen er oprunden

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaets Helligdage*, København:
Andreas Seidelin, 1825, s. 57-58 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Nu velan, vær glad tilmode« (= »Nu velan, vær
frisk til mode«, KdS 401) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaets
Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 57).

Lysenglen

»På moders arm så sjæleglad«

Musikværker

P.C. Langballe ss, pf

P.C. Langballe, *Sex Sange af danske Digtere med Piano-Accompagnement*, København: Horneman & Erslev, [1873], s. 4.

Lysets engel går med glans

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 1 (nr. 2) (digitalisering).

Emil Hartmann pf med tekst

Emil Hartmann, »Morgensang«, *Ti aandelige Sange af Brorson, Grundtvig, Ingemann og Kingo*, København: Th. Michaelsen & Tillge (C.G. Iversens Boghandel), 1860, s. 8 (digitalisering).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).
Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Søren Kristian Frydenlund-Vad Søren Kristian Frydenlund-Vad, 2002 (KODA).

John Høybye John Høybye, »Lysets engel«, 2002 (KODA).

John Høybye, »Sol ser ind i slot og vrå«, 2002 (KODA).

John Høybye, »Os han også favne vil«, 2002 (KODA).

S, S, A, inst

John Høybye, *Lys Vår. Forårsmusik*, Herning: Dansk Sang og Folkeskolens Musiklærerforening, 2005.

Leif Munk Hansen Leif Munk Hansen, 2003 (KODA).

pf/org med tekst

Leif Munk Hansen, *Nye melodier til gamle salmer*, Rudkøbing: Forlaget Partitur, 2007.

Claes Wegener Claes Wegener, 2011 (KODA).

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard Janne Wind, Rasmus Kjærgaard, 2013 (KODA).

ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 7-8 (nr. 2).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 14-16 (nr. 2).

Lærkens sang

»Lystelig, lystelige, lærkelil«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

Løft, gamle Danmark, højt din røst

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Sandberg, »Ur svenska hjertans djup engång« (B.S. Ingemann, *Fem Kampsange i Oprørstiden 1848*, København, 1848).

Marsk Stigs døtre

»Marsk Stig havde blodige dåd fuldbragt«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 23-26 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 22-23 (nr. 13) (digitalisering).

Med magt mig jorden til sig binder

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 104-105 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Vågn op og slå op dine strenge« (= KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 104).

Med smerte ser den Guds enbårne

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 48-50 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 48).

Melidas sang

»I kejserborgen min vugge stod«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1875 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3589 mu 9503.1300).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 2, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 9-12 (digitalisering).

Menneskets engle

»To engle små os følge hvor vi gå«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Smaadigte og Reiseminder*, København: Andreas Seidelin, 1832, s. 49-50 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Sex Romancer med Accompanement af Pianoforte eller Guitarre componerede og venskabeligst tilegnede hans Eleve Fröken Emilie Carstensen*, København: C.C. Lose, [før 1835], s. 12-13 (digitalisering).

Cora Nyegaard S, S, A, A

Cora Nyegaard, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Christian Julius Hansen ss, ss

Tostemmige Sange til Skolebrug, C.J. Hansen (udg.), København: Jacob Erslevs Forlag, 1855, s. 29 (nr. 27) (digitalisering).

ss, pf

Christian Julius Hansen, manuskript, 1871 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0763).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 286-287 (nr. 281) (digitalisering, digitalisering).

Johanne Fenger ss, pf

pf med tekst

Johanne Fenger, *Til Professor L. Fenger. Menneskets Engle. Digt af B.S. Ingemann, efter en Muhammedaners mundtlige Fortælling til en dansk Rejsende*, København: Wilhelm Hansen, [1905].

Sophus Andersen ss, pf

Sophus Andersen, *Aandelige Sange*, København: Wilhelm Hansen, 1909.

Jens Laumann ss, pf

Jens Laumann, *To sange af B.S. Ingemann*, København: Peder Friis Musikforlag, 1916, s. 3.

Axel Dahlbom ss, pf

Axel Dahlbom, *Børnesange og andre Sange*, bd. 3, Kolding: Konrad Jørgensen, 1935.

Jan Maegaard ss, pf

Jan Maegaard, autograf, 1944 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms 8975).

Agathe Backer Grøndahl Agathe Backer Grøndahl (OW).

Edvard Ipsen pf med tekst

Edvard Ipsen, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Edvard Ipsens samling 1).

Ebba Tesch ss, pf

Ebba Tesch, *Fem smaa Sange*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, s. 4-5.

Mesteren kommer

»Den store mester kommer«

Tekstkilder

Nordisk Tidskrift for christelig Theologi, bd. 3, København, 1841, s. 167.

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaets Helligdage af B.S.*

Ingemann. Anden Udgave med et Tillæg af andre Psalmer samt Morgen- og Aftensange, København, 1843, s. 153-155 (digitalisering).

B.S. Ingemann, *Samlede Romanzer, Sange og Eventyrdigte*, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 210-211 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, [1843] (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Christian Barnekow pf/org med tekst

116. *Melodier udgivne af Kirkelig Forening for den indre Mission i Danmark. Samlede og ordnede for Orgel eller Pianoforte*, Hans Casper Simonsen(udg.), [1868], s. 86 (nr. 702).

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 2, København: C.C. Loses Forlag, 1870, s. 10 (nr. 31).

Sigrid Henriette Wienecke pf med tekst

Sigrid Henriette Wienecke, *Compositioner for Sang og Pianoforte. 8 Kirkehistoriske og bibelske Sange*, København: C.C. Lose (F. Borchorst), [1872], s. 1.

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B; pf/org

Melodier til det af Roeskilde Præsteconvent foreslaaede Tillæg til 'Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt' ... udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1873, s. 48 (nr. 216) (digitalisering).

Niels Peter Hillebrandt Niels Peter Hillebrandt, 1878 (lieder-net).

Caspar Christian Hoffmann pf/org med tekst

Melodier til Tillæget til 'Psalmebog for Kirke- og Hus-Andagt', Christian Barnekow (red.), København: Den Gyldendalske Boghandel og Th. Lind, 1878, s. 94 (nr. 103b) (digitalisering).

Bendt Dahl pf med tekst

Bendt Dahl, *Syv kirkelige Sange komponerede og Hans kgl. Höihed Kronprinds Frederik til Danmark underdanigst tilegnede*, København: Wilhelm Hansen, [1880], s. 9 (nr. 5).

Carl Nielsen pf med tekst

Carl Nielsen, »To aandelige Sange«, i: *Jule-Hefte. Nordens Musik*, årg. 1, 1919, s. 97 (værkfortegnelse).

Rued Langgaard (1) org/pf med tekst

Rued Langgaard, autograf, [1921-1922] (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 134,4).

Rued Langgaard (2) org/pf med tekst

Rued Langgaard, autografer, [1922/1924/1942] (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 134,5-6).

Rued Langgaard (3) org/pf med tekst

Rued Langgaard, autografer, [1948-1949] (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 134,24-25).

Leif Kayser Leif Kayser, 1963 (OW).

Erling Ditlev Bjerno (1) ss, pf

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1960 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno (2) ss, pf/org

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1965 (København, Det Kgl. Bibliotek, Erling D. Bjernos arkiv V, 02 mu 8308.0225 mu 8101.0800).

Erling Ditlev Bjerno, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, *10 salmer af Blicher, Ingemann, Chr. Richardt m.fl. Tønen fra Himlen*, op. 102, nr. 6a, Egtved: Musikhøjskolens Forlag, 1973, s. 8-9 (nr. 4).

Erling Ditlev Bjerno (3) S, S, A

Erling Ditlev Bjerno, *14 salmer af Blicher, Ingemann, Chr. Richardt m.fl. Tønen fra Himlen*, op. 102, nr. 6c, Egtved: Edition Egtved, 1988, s. 8-9 (nr. 3).

Janet Vahl Janet Vahl, 2004 (KODA).

Niels la Cour Niels la Cour, 2006 (KODA).

S, A, T, B; org med tekst; S, S, A

Niels la Cour, *10 nye melodier til salmer og sange som kor og/eller orgelsats. Samt 'Fred hviler over land og by' i 7 alternative udsættelser af egen melodi*, autograf (Det Kgl. Bibliotek, MAMs2-0683).

Mig dunkel følger, hvor jeg går

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 110-111 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Jeg beder dig, min Herre og Gud« (= »O store Gud, din kærlighed«, KdS 449) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 110).

Min frelse vil du, Fader Gud

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 80-81 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »På dig håber jeg, min Herre from« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 80).

Min rejsestund sig nærmer

Musikværker

Peter Abrahamsen Peter Abrahamsen, »Min rejsetid sig nærmer«, 2002 (KODA).

ss med becifr

Peter Abrahamsen, *75 Sange*, København: Edition Wilhelm Hansen AS, 2018, s. 94-95.

Mit modersmål

»Jeg min sjæl vil udånde med Eloahs ord«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 21-25.

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 12-14 (digitalisering).

Morgensalme

»Vær lovet, du, som evig våger«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Johan Christian Gebauer ss, pf

Johan Christian Gebauer, *Aandelige Sange*, København: Lose & Delbanco, [1846].

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. III. Aandelige Sange. 1844-1870*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 4 (nr. 2). S, S

Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 1, København: C.A. Reitzels Forlag, 1864, s. 15 (nr. 12) (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: »Hvo ikkun lader Herren råde« (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Synges på: »Foragter ej de ringe dage« (Bjørnum).

Morgensang

»Bleg morgenstjernen smiler og forsvinder«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise (1) pf med tekst

Peter Heise, manuskriptkopi (Sorø Akademi, fotokopi i Det Kgl. Bibliotek, C II, 188 tv. fol.). Formodentlig komponeret 1857-1865.

Peter Heise (2) ss

Morgen-Sange, med Melodier, for Sorø Academie, Sorø: Fr. Holms Enke, 1861, s. 18 (nr. 18).

Henrik Rung ss, ss, pf

Henrik Rung, *Kompositioner*, København: Th. Lind, nr. 6, s. 2-3 (digitalisering).

Henrik Rung, *Duetter*, København: C.C. Lose (F. Borchorst), [1871-1873], s. 12-13 (digitalisering).

August Winding pf med tekst

August Winding, *Melodier til Texter af N.F.S. Grundtvig, B.S. Ingemann o. Fl.*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1879, s. 5 (digitalisering).

Christian Barnekow ss, harm/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange med Orgel eller Harmonium*, bd. 3, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1886], s. 2-3 (digitalisering).

Lånemelodi Synges på: *Vi takke dig, o Gud, vor Fader kære* (*Højskolesangbogen*, tillæg 1896, nr. 16a).

Synges på: Heinrich Nutzhorn, »Lad dette Hus, som vi for dig har bygget« (Heinrich Nutzhorn, *Ved Indvielsen af Valgmenighedskirken i Askov Søndag den 28. Januar 1900. Kantate*, Kolding: Konrad Jørgensen, 1901, s. 12. Jf. *Melodierne til Sangbog udgivet af forening for højskoler og landbrugsskoler*, Heinrich Nutzhorn (udg.), Nyborg: V. Schønemann, 1904, s. 13 (nr. 36a)).

Synges på: »Vreden din afvend« (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Synges på: »Mægtigste Kriste« (KdS 372) (manuskriptkopi (Sorø Akademi, fotokopi i Det Kgl. Bibliotek, C II, 188 tv. fol.)).

Morgensang på Rigi

»Hvad vil du hjerte med al din lyst«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 12-14.

Morgenstund har guld i mund

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 3 (nr. 6) (digitalisering).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 12-13 (nr. 6).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 28-32 (nr. 6).

Mændenes dans med brudgommen

»Nu runger suk ved bryllupsgilde«

Musikværker

Lånemelodi Synges på: folkemelodi, »De vare syv og syvsindstye« (AN-ms).

Må jeg sørge, må jeg klage

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 71-72 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse Christoph Ernst Friedrich Weyse (AN-ms; OW).

Hans Casper Simonsen ss, pf

Hans Casper Simonsen, *Aandelige Sange* (KB).

Lånemelodi Synges på: »Store Gud, som dig til ære« (= (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 71).

Nadveren

»Jeg rejser mig fra den Herres bord«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 13 (nr. 15).

Nadveren. Skærtorsdagshymne

»Styrk os, Jesus! med det rene«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 7-11 (digitalisering).

Musikværker

Andreas Hallager ss, pf/gui

Andreas Hallager, *Musikalsk Nytaarsgave. Romancer med Accompagnement for Pianoforte eller Guitar, satte i Musik og Hendes Kongelige Højhed Prindsesse Caroline Amalie underdanigst tilegnet*, København: J.D. Qvist, [1835], s. 4-5, 7.

Najas sang om hendes barndom

»Lykkelig priser jeg mest den sorgfrie barndom«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Kunnuk og Naja eller Grønlænderne*, København: B.S. Ingemann, 1842 (digitalisering).

Musikværker

Orla Rosenhoff ss, pf

Orla Rosenhoff, *Fire Sange af Bernh. Sev. Ingemanns 'Kunnuk og Naja' komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, op. 1, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), 1865, s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering).

Najas sang ved lampen

»På bjerget dansed vi piger små«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Kunnuk og Naja eller Grønlænderne*, København: B.S. Ingemann, 1842 (digitalisering).

Musikværker

Orla Rosenhoff ss, pf

Orla Rosenhoff, *Fire Sange af Bernh. Sev. Ingemanns 'Kunnuk og Naja' komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, op. 1, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), 1865, s. 4-5 (nr. 3) (digitalisering).

Natten

»Stille, dalende hensvæver søvnens moder gennem luften«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, autograf, før 1818 (København, The Thorvaldsens Museum Archives) (digitalisering, digitalisering).

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 2, København: Boas Brünnich, 1820, s. 94-99 (digitalisering).

Musikværker

Jens Laursøn Emborg S, A, T, B

Jens Laursøn Emborg, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 43 mu 6511.0668).

Jens Laursøn Emborg, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 J.L. Emborgs Samling 102).

Jens Laursøn Emborg, *Dagen og Natten*, op. 94, [København]: Atelier Elektra, 1944, s. 8-16.

Natten

»Jeg vil opsøge dig, du gamle nat!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 5 (digitalisering).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 38-41.

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 15-17 (digitalisering).

Nattevandrerinden

»Elina går i sin faders borg«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 57-60 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompanement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 26-27 (nr. 15) (digitalisering).

Nordens Folkeånd

»En mægtig ånd gennem Norden for«

Musikværker

Niels Wilhelm Gade T, T, B, B, ork

Niels Wilhelm Gade, autograf, 1890 (Det Kgl. Bibliotek, C II, 6 Gades Samling 338) (værkfortegnelse).

Sange til den københavnsk-jyske Sangfest i Aarhus 1890, Randers: J.M. Elmenhoff & Søn, [1890], s. 15-19.

Jacob Gade Jacob Gade (OW).

Nu ringer alle klokker mod sky

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 1 (nr. 1) (digitalisering).

Sextus Miskow Sextus Miskow (AN-SK 1916; OW).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Janne Wind kor

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 6-7 (nr. 1).

kor, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 10-12 (nr. 1).

Nu runger gulv ved bryllupsgilde

Musikværker

Peter Heise T, T, B, B

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 175 Tv.fol.).

Nu titte til hinanden de favre blomster små

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 4 (nr. 7) (digitalisering).

Carl Gottlieb Reissiger Carl Gottlieb Reissiger, Stockholm: Abraham Hirsch (AN-ms; AN-SK 1916; OW).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).
Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Janne Wind, Rasmus Kjærgaard Janne Wind, Rasmus Kjærgaard, 2013 (KODA).

ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 14-15 (nr. 7).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 34-36 (nr. 7).

Nu vågne alle Guds fugle små

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 2 (nr. 3) (digitalisering).

Emma Dahl Emma Dahl, *Fem Digte satte i Musik*, op. 10, [1870] (AN-ms; KB).

Julius Th. Tuxen ss, pf

Julius Th. Tuxen, *4 Sange*, Kloby, 1870.

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, »Morgensang«, *Sex Sange med Pianoforte-Accompagnement*, op. 9, Christiania (Oslo): Carl Warmuth, [1879], s. 2 (digitalisering).

Erling Ditlev Bjerno pf med tekst

Erling Ditlev Bjerno, *Til Inga. B.S. Ingemanns Morgen & Aftensange*, trykt som autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).
Erling Ditlev Bjerno, autograf, 1959 (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0186).

Thomas Munch Thomas Munch, 1997 (KODA).

Janne Wind Janne Wind, 2013 (KODA).

ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 8-9 (nr. 3).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af *B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 18-19 (nr. 3).

Benny Simmelgaard Benny Simmelgaard, 2021 (KODA).

Nu vågner Holger Danske

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Anonym S, A, T, B

Anonym, *Holger Danskes Morgensang*, Odense: Fyens Stiftsbogtrykkeri, 1907.

Thorvald Aagaard *Folkehøjskolens Melodibog*, 4. oplag, København: Wilhelm Hansen, 1940.

Lånemelodi Synges på: G. Westermarck, »Kung Karl, den unga hjälte« (Bjørnum; *Højskolesangbogen*, 1. udg.).

Synges på: »Dronning Hortense, Partant pour la Syrie« (Bjørnum; *Højskolesangbogen*, 1. udg.).

Synges på: Niels Wilhelm Gade, »På Sjølund fagre sletter« (*Højskolesangbogen*, 10. udg.).

Synges på: »Vift stolt på Kodans bølge« (*Højskolesangbogen*, 8. udg.).

Næstved

»Sejlene vifter«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, »Sjællands Købstæder. En Sangkreds«, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 8, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 164-167 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1843 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Carl August Hansen S, A, T, B

Carl August Hansen, *10 Sange for Sopran, Alt, Tenor og Bas. Componerede og arrangerede til Skolebrug*, København: E.C. Løvers Bog og Nodetrykkeri, 1862.

Næssegreven

»Når stormen hviner ved midnatstid«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 8-11 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 18-19 (nr. 11) (digitalisering).

Christian Danning T, T, B, B, str

Christian Danning, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Christian Dannings Samling 23).

Nøgken

»Nøgken sad i elven en dejlig sommerkvæld«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 8 (nr. 4) (digitalisering; værkfortegnelse).

Henriette Stadfeldt ss, pf

Henriette Stadfeldt, *Romancer og Sange med Accompagnement af Pianoforte*, bd. 4, København: Horneman & Erslev, [1856], s. 4 (nr. 2).

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Fem Sange med Pianoforte-Accompagnement*, op. 13, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Musikforlag, [1881], s. 8-13 (digitalisering).

Niels Otto Raasted S, A, T, B

Niels Otto Raasted, *8 Sange for firstemmig blandet Kor (a cappella)*, op. 22, Odense: Vilh. A. Langs Musikforlag, [1919], s. 4.

Oluf Ring A, kor, inst

Oluf Ring, autografer, 1924 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Oluf Rings samling 51).

Oluf Ring, autografer, 1925 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Oluf Rings samling 35 mu 7101.0361).

Hanna Bergwitz-Goffeng Hanna Bergwitz-Goffeng (AN-ms).

Emil Horneman Emil Horneman (AN-ms; OW).

Når falskhed borger engledragt

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 93-94 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Mit håb og trøst og al tillid« (»Vor Gud er idel kærlighed«, KdS 543) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 93).

Når mig den sidste ven forlader

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 73-74 (digitalisering).

Musikværker

Carl Attrup Carl Attrup (AN-ms).

Lånemelodi Synges på: »Hvo ikkun lader Herren råde« (= KdS 225) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 73).

Når regnskabstimen kommer

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 95-96 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Min sjæl nu lover Herren« (= »Min sjæl, du Herren love«, KdS 367) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 95).

O bor du histoppe, du ørnebrud

Tekstkilder

Viser og Sange for Danske Samfund, bd. 4, 1842.

Musikværker

Christen Olsen Jf. note i *Viser og Sange for Danske Samfund*, bd. 4, 1842 (KN-b, nr. 329).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0468).

O Herre, din er ånden

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 184-187 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse Ikke bevaret, jf. Dan Fog, *Kompositionen von Christoph Ernst Friedrich Weyse*, København: Dan Fog Musikverlag, 1979, s. 62.

Lånemelodi Synges på: »Befal du dine veje«, arr. Johan Peter Emilius Hartmann, *Religiøse Kor af B.S. Ingemann, oprindelig komponerede til Bispevielse (i Frue Kirke)*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1898] (værkfortegnelse).

O Herre, går jeg tro, hvor du mig sender

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 16-17 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Den prægtig sol, som hele verden« (»Jerusalem! i dag din konge græder«, KdS 282) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 16).

O Herre, kommer sorgens stund hernede

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 22-23 (digitalisering).

Musikværker

Niels Otto Raasted Niels Otto Raasted, *16 Salmemelodier*, København: Borups Musikforlag, 1927.

Lånemelodi Synges på: »Vreden din afvend« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 22).

Synges på: Friedrich Flemming, »Afvend din vrede, Herre Gud, af nåde« (= »Mægtigste Kriste, menighedens Herre«?, KdS 372) (AN-ms).

Oldingen synger til harpen

»Hvor er du«

Musikværker

Frederik Johannes Wiel Lange ss, pf

Frederik Johannes Wiel Lange, *Fem Sange af yngre danske Componister*, København: E. Wagners Forlag og Eiendom, 1870.

Omløberens sang ved forældrenes dør

»Spillemand spiller på strenge«

Tekstkilder

Nytaarsgave fra danske Digtere, bd. 2, København: C.A. Reitzel, 1836, s. 51-52.

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Nytaarsgave fra danske Digtere, H.P. Holst (red.), årg. 2 (1836), s. 51-52.

Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Spillemanden af B.S. Ingemann. Spøgelsets Sang af Aladdin af A. Oehlenschläger. Componerede for een Stemme med Pianoforte Accompanement*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847].

Otto Dütsch ss, pf

Otto Dütsch, autograf, før 1863 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 138 Tværfolio 1929-30.748).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, »Spillemanden«, *Sex danske Sange med Accompanement af Pianoforte*, København: C.C. Lose & Delbanco, [1841], s. 8-9

(digitalisering; værkfortegnelse).

Niels Wilhelm Gade, *Sex danske Sange med Piano*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), 1873, s. 9-11.

Niels Otto Raasted S, A, T, B

Niels Otto Raasted, »Spillemanden«, *8 Sange for firstemmig blandet Kor (a cappella)*, op. 22, Odense: Vilh. A. Langs Musikforlag, [1919], s. 9.

Andreas Möller Andreas Möller (AN-ms; OW).

Johan Christian Gebauer Johan Christian Gebauer (OW).

Opfyldte jeg end lovens bud

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 98-99 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Alene Gud i Himmerig« (= »Aleneste Gud i Himmerig«, KdS 9) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 98).

Opløft dig, sjæl, til åndens land

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 39-40 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Af højheden oprunden er« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 39).

Opmuntring

»Frygtens heks omskaber en myg i elefantens gestalt«

Musikværker

Johan Christian Gebauer ss, pf

Johan Christian Gebauer, *4 Börnesange Med Accompagnement af Pianoforte componerede og Herr Licentiat J.F. Fengers Smaafolk tilegnede*, København: Horneman & Erslevs Forlag, s. 6 (nr. 3).

Johan Christian Gebauer, *Sange med Pianoforte-Accompagnement. II. Börnesange. 1846-1864*, København: E.L. Thaarup, [1870], s. 15 (nr. 19) (digitalisering).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 34 (nr. 24).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 80-81 (nr. 24).

Paradishåb

»Det var mig en trøstig tanke«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Højskolebladet, 1903, sp. 1657-1658.

Anonym ss, pf

Musikalske Erindringer om en Studentertour udgivne til Fordeel for Studenterforenings-Bygningen, hæfte 2 (*Tre Romancer med Text af Ingemanns Holger Danske*), København: Immanuel Rée, [1855].

Pigens sang ved bækken

»Ved bækken jeg sidder den milde sommerdag«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Folkedands-Viser og Blandede Digte*, København: C.A. Reitzel, 1842, s. 59 (digitalisering).

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 8, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 42-43 (digitalisering).

B.S. Ingemann, *Blandede Digte*, 2. udg., København: C.A. Reitzel, 1845, s. 42-43.

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann pf med tekst

Johan Peter Emilius Hartmann, kladde, 1846 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0684).

Carl Helsted ss, pf

Carl Helsted, *Fem Sange for een Syngestemme med Pianoforte komponerede og Niels Wilhelm Gade venskabeligst tilegnede*, op. 5, København: C.C. Lose & Delbanco, [1848-1849], s. 6-7.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 294 (nr. 290) (digitalisering).

Niels Ravnkilde ss, pf

Niels Ravnkilde, *Tre Digte komponerede for een Syngestemme med Pianoforte*, København: C.C. Lose og Delbanco, [1850], s. 2 (nr. 1).

Titeloplæg: *Romancer og Sange af Danske Componister*, bd. 13, København: C.C. Lose.

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163, mu 7107.2573).

Niels Wilhelm Gade ss, pf

Niels Wilhelm Gade, *Tre danske Sange for een Syngestemme med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev, [1854], s. 3 (værkfortegnelse).

Henriette Stadfeldt ss, pf

Henriette Stadfeldt, *Romancer og Sange med Accompagnement af Pianoforte*, bd. 4, København: Horneman & Erslev, [1856], s. 5 (nr. 3).

Jørgen Malling ss, pf

Danske, Svenske og Tydske Romancer af forskjellige Componister, bd. 3, nr. 85, København: J. Cohen, [1860], s. [1].

Christian Henrik Glass ss, pf

Christian Henrik Glass, *Tre Romancer for en Sangstemme med Pianoforte-Accompagnement*, København: Chr. E. Hornemans Forlag, [1861-1870], s. 5.

Levi Samson ss, pf

Levi Samson, *Sex Sange*, København: Thieles Bogtrykkeri, [1861], s. 1.

Joseph Glæser ss, pf

Joseph Glæser, »Ved Bækken«, *Sex Romancer for een Syngestemme med Pianoforte komponerede og kgl. Kammersanger Chr. Hansen tilegnede*, København: Wilhelm Hansen, [1866], s. 6.

Carl Christian Møller ss, pf

Carl Christian Møller, *Romancer og Sange*, København: H. Brix, [1869-1871], s. 7 (nr. 5).

Julius Halberg ss, pf

Julius Halberg, *Romancer og Sange. Tre Sange for en Mellemstemme*, København: Oscar Risom, [1877], s. 5.

Henrik Hennings ss, pf

Henrik Hennings, »Ved Bækken jeg sidder«, *5 Sange komponerede for en Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1878], s. 3 (digitalisering).

Siegfried Langgaard ss, pf

Siegfried Langgaard, »Ved Bækken jeg sidder«, *Sange til Tekster af nordiske Digtere*, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel, [1879], s. 3.

Frederik Rung ss, pf

Frederik Rung, »Ved Bækken jeg sidder«, *Sang-Album*, København: Foreningen Fremtiden, 1882, s. 27 (digitalisering).

Waage Matthison-Hansen ss, pf

Waage Matthison-Hansen, »Ved Bækken«, *Til min Broder Gottfred. 5 danske Sange komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, København: Wilhelm Hansen, [1884], s. 2.

Frederik Holm ss, pf

Frederik Holm, »Ved Bækken«, *Romancer og Sange komponerede for en Stemme med Piano*, op. 1, bd. 2, København: Kgl. Hof-Musikhandels Forlag, [1889-1895], s. 2-4.

Emil Frederiksen ss, pf

Emil Frederiksen, *Tre Sange for Mellemstemme og Pianoforte*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1897-1898], s. 4.

Ludolf Nielsen ss, pf

Ludolf Nielsen, »Ved Bækken jeg sidder«, autograf, 1897 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 8474).

Fini Henriques ss, pf

Fini Henriques, »Folkeviser«, i: *Hver 8. Dags Musik og Sang*, Olfert Jespersen (red.), København, årg. 3, nr. 7 (1901), s. 52.

Niels Kristian Madsen-Stensgaard pf med tekst

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Til min Hustru. Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansens Musikforlag, 1901, s. 37 (nr. 33).

Rued Langgaard ss, pf

Rued Langgaard, »Ved Bækken«, *Kompositioner*, nr. 5, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, 1907, s. 2-3.

Niels Otto Raasted S, A, T, B

Niels Otto Raasted, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0649).

Niels Otto Raasted, *8 Sange for firstemmig blandet Kor (a cappella)*, op. 22, Odense: Vilh. A. Langs Musikforlag, [1919], s. 7.

Peter Thomsen ss, pf

Peter Thomsen, autografer, 1930 (Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6526; MA ms 6531).

Pigernes dans med bruden

»Der flyver en due blandt piger små«

Musikværker

Niels Kristian Madsen-Stensgaard S, S

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Sange til Skolebrug udsatte for to og tre lige Stemmer*, bd. 1, København: Oscar Risoms Forlag, 1877, s. 9 (nr. 11).

Kristen Steensen S, A, T, B

Kristen Steensen, *Kor-Bibliothek*, bd. 41, København: Wilhelm Hansen, [1913].

Lånemelodi Synges på: »Jeg lagde mit hoved til elverhøj« (Bjørnum).

Pris din Gud, opløft din røst

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 37-38 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Mit barn, frygt den sande Gud« (= »Mæt min sjæl, o Jesus sød«, KdS 373) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 37).

Pris kraftens Herre, frelste sjæl

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 103 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Enhver, som tror og bliver døbt« (= »Guds Søn kom ned fra Himmerig«, KdS 183) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 103).

Prøvens bro

»Mer skarp end kårdens slebne eg«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Renegaten. Et dramatisk Digt*, København: Seidelin, 1838.

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf
Cora Nyegaard, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

På andagts himmelstige

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 184-187 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann S, A, T, B, org
Johan Peter Emilius Hartmann, *Religiøse Kor af B.S. Ingemann, oprindelig komponerede til Bispevielse (i Frue Kirke)*, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1898] (værkfortegnelse).

Christoph Ernst Friedrich Weyse Ikke bevaret, jf. Dan Fog, *Kompositionen von Christoph Ernst Friedrich Weyse*, København: Dan Fog Musikverlag, 1979, s. 62.

På kirkegården

»Over grave månen glider«

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 41-42 (digitalisering).

På sin ligseng ligger kong Fredrik hvid

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Dronning Dagmar ligger ud i Ribe syg«, *Dansk Folketidende*, årg. 5, nr. 45-46 (20. december. 1839) (Bjørnum; AN-ms).

Den stille sabbat. Påskelørdagssang

»Dag til hvile, dag til glæde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 16-17 (digitalisering).

Musikværker

Anonym org/pf med tekst

Tillæg til Weyses Choralbog, 2. udgave, Henrik Rung (red.), København: E.L. Thaarup, 1868, s. 54 (nr. 92) (digitalisering).

Gunnar Foss ss, org

Gunnar Foss, autograf, 1900 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 186, 1959-60.49).

S, A, T, B

Gunnar Foss, *4 aandelige Sange for Blandet Kor à capella*, autograf, 1900, 1945 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 186 4° 1960-61.252).

Niels Kristian Madsen-Stensgaard S, A, T, B

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Fem aandelige Sange*, op. 1, København: Wilhelm Hansen.

S, A, T, B; org; pf med tekst

Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Til min Hustru. Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansens Musikforlag, 1901, s. 51 (nr. 4).

H. Smith H. Smith, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916).

Peter Sand pf med tekst

Peter Sand, *Den stille Sabbath*, Aarhus: Forlaget Ege, 1977.

Richard Sennels Richard Sennels, 1977 (KODA).

Richard Sennels, autograf, op. 22 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9593).

Richard Sennels, *Tre aandelige Sange*, op. 22 (OW).

John Wedell Horsner John Wedell Horsner, 1996 (KODA).

Knud Refer Knud Refer, 1998 (KODA).

Lånemelodi Synges på: Andreas Peter Berggreen, »Håbet også bleger kinder«, i: *Melodier til den af Roeskilde-Præsteconvent udgivne Psalmebog og til 'Evangelisk-christelig Psalmebog', udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.G. Iversens Forlag, 1853, s. 61 (nr. 56) (digitalisering).
Synges på: »Kirken er som Himmerige« (DDS 215).

På sletten

»Er det Sarons slette«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 3 (digitalisering).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*.

Digitcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 32-34.

På Tave bondes ager

Musikværker

Ludvig Mathias Lindeman S, A, B

Syngeplan med Øvelser og flerstemmige Sange til Skolebrug. Tiende Del. Trestemmige Sange (Sopran, Alt og Bas), Viggo Sanne (red.), København: F. Borchorst's Forlag, 1884, s. 51 (nr. 43).

Niels Kristian Madsen-Stensgaard ss, ss

Melodier (tildels udsatte for 2 og 4 Stemmer) til Sangbog for Folkeskolen, Carl Mortensen (udg.), København: V. Thaning & Appels Forlag, 1886, s. 35 (nr. 53b).

Henrik Rung ss, pf

Henrik Rung, *Romancer og Sange*, København: Wilhelm Hansen.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 246-247 (nr. 241) (digitalisering).

Gunnar Foss ss, kor, org

Gunnar Foss, »Det var hin liden plovdreng«, autograf, 1918 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 186 2° 1960-61.252).

Lånemelodi Synges på: Dansk folkemelodi, »Hvad vindes på verdens vidtløftige hav« (Bjørnum).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 233 (nr. 237) (digitalisering).

På vandring, på vandring

Musikværker

Adolf Riis-Magnussen pf/harm

Adolf Riis-Magnussen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek).

Adolf Riis-Magnussen, *Danske Folketoner. 25 nye Melodier til Tekster af*

danske Digtere. Let udsatte for Klaver eller Harmonium, op. 20, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1931.

Johannes Andersen pf med tekst
Johannes Andersen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, Johannes Andersens arkiv V, 16 mu 8801.2592).

Rejseliv! Rejselyst!

Musikværker

Peter Heise T, T, B, B
Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 175 Tv.fol.).

Rejsen til Bamyan

»Vi red mod morgen, red mod øst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf
Cora Nyegaard, »Og Droslen var min Hjertesven«, autografer, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Rejsesang

»Op solens stråler vinke dig«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui
Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 4 (nr. 2) (digitalisering).

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C Lose, [1869], s. 7 (nr. 5) (digitalisering).

Retfærdig er jeg ej for dig

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 90-91 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Af dybsens nød råber jeg til dig« (= KdS 1) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 90).

Ringsted

»Kong Rings og Helges gamle stad«

Musikværker

Hans Matthison-Hansen Hans Matthison-Hansen (AN-ms; OW).

Roland

»Kejseren sidder på gylden stol«

Tekstkilder

Hertha. En Samling Digte, Rasmus Nyerup (udg.), København: Brødrene Thiele, s. 48-52 (digitalisering).

Musikværker

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C Lose, [1869], s. 8 (nr. 6) (digitalisering).

Romance af den husvilde

»Nymånen tænder sit midnatslys«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 6-7 (nr. 4) (digitalisering).

Rosen

»Du spirred, o rose, under min hånd«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1832 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Rosenknoppen

»Lille, dejlige rosenknop!«

Musikværker

Jørgen Malling ss, pf

Musikalsk Anthologie, København: Immanuel Rée, årg. 4, [1859], s. 23 (digitalisering).

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Sigrid Henriette Wienecke, *Compositioner for Sang og Pianoforte*, nr. 44, København: C.C. Loses Bog- og Musikhandel (F. Borchorst), [1871-1879], s. 4

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Sex Sange til Digte af ... Ingemann ... komponeret for en Sangstemme med Pianoforte Akkompagnement*, op. 16, Christiania (Oslo): Carl Warmuth, [1884], s. 10-11 (digitalisering).

Bror Beckmann T, T, B, B

Bror Beckmann, *Sånger för Mansröster*, bd. 42, Sällskapet för Svenska kvartettsångens befrämjande, 1929, svensk tekst (værkfortegnelse). Komponeret 1886.

Emil Juel-Frederiksen ss, pf

Emil Juel-Frederiksen, *Lille dejlige Rosenknop*, København: Wilhelm Hansen, [1894].

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1921], s. 175 (nr. 166).

Carl Malmqvist ss, pf

Romancer og Sange af danske Komponister, København: Wilhelm Hansen's Musik-Forlag (digitalisering).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 173 (nr. 172) (digitalisering).

Sophus Halle ss, pf

Sophus Halle, *Børnesange. Smaa, lette Melodier med Klaverakkompagnement*, bd. 2, op. 10, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1904.

Knudåge Riisager ss, pf

Knudåge Riisager, autograf, 1914 (København, Det Kgl. Bibliotek, Knudåge Riisagers arkiv XXI, 17 mu 9704.2861).

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, autograf, 1917 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Carl Westergaard ss, pf

Carl Westergaard, *Syv Sange for Mezzo-Sopran eller Baryton*, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1917.

Oskar Lindberg ss, pf

Oskar Lindberg, autograf (Stockholm, Musik- och teaterbiblioteket).

Oskar Lindberg, *Lyckans land - 6 barnsånger*, Stockholm: Elkan & Schildknecht, Emil Carelius, [før 1923], svensk tekst (værkfortegnelse).

H. Lehmann H. Lehmann (AN-ms; OW).

Otto Malling Otto Malling (OW).

Ruinen

»Borge sig rejse, stråle og knejse«

Musikværker

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 3 (nr. 1) (digitalisering).

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 18 (nr. 17).

Otto Malling Otto Malling (OW).

Salig hvo med kraft og tro

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 13 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Rind nu op i Jesu navn« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 13).

Salomons morgensang i palmelunden

»Frejdig er min gang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Axel Liebmann ss, pf

Axel Liebmann, 4 *Sange af Ingemann's 'Salomon og Sulamith'*, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 2473 mu 7003.0400).

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Salomons ring

»Salig! o salig! den sjæl som engang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1840 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Salomons sang blandt nomaderne

»Stig ned fra dit bjerg!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1847 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 252).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Romancer af Ingemanns Sulamith og Salomon*, København: Horneman & Erslev, [1848].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 5 (digitalisering).

Salomons sang blandt stridsvognene

»I nøddehaugen jeg stille gik ud«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Salomons sang i dronningehaven

»Jeg kommer i haven«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon' komponerede for en Stemme med Piano*, op. 9, bd. 2 (Tre Sange for Baryton), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Salomons sang i Gilead

»Din dejlighed står for min sjæl hver stund«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Bartholdy ss, pf

Johan Bartholdy, *Salomons Sange af B.S. Ingemann's 'Sulamith og Salomon'*, op. 15, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1885], s. 6-8.
Johan Bartholdy, *Salomons Lieder aus Ingemann's 'Sulamith und Salomon'*, Leipzig: Wilhelm Hansen, 1897 (lieder.net). Tysk tekst.

Salomons sang i teltdøren

»Hun sover derinde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 7 (digitalisering).

Salomons sang i vinhaven

»Er du vågen? Elskede!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autografer, 1847 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmanns Samling 252).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Romancer og Sange med Piano komponerede af I.P.E. Hartmann. 8 Sex Sange af M. Rosing, Chr. Richardt og B.S. Ingemann*, op. 63, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1864], s. 12-13.

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 8-9 (digitalisering).

Axel Liebmann ss, pf

Axel Liebmann, *4 Sange af Ingemann's 'Salomon og Sulamith'*, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 2473 mu 7003.0400).

Salomons sang med brevduen

»Der flyver en due fra bjerg til dal«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann Johan Peter Emilius Hartmann, kladde, 1849 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmanns Samling 232).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon'*, op. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1874], s. 6-7 (digitalisering).

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og*

Salomon' komponerede for en Stemme med Piano, op. 9, bd. 2 (Tre Sange for Baryton), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Villads Emanuel Gamborg ss, pf

Villads Emanuel Gamborg, *Fire Digte af B.S. Ingemanns Sulamith og Salomon. Trykt som Manuskript*, København: Dyva & Jeppesen A/S, [før 1926], s. 6-7.

Salomons sang mellem bjergene

»Dvæl, elskede, dvæl!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1850 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 10 (digitalisering).

Salomons sang på bjergstien

»Jeg på Libanon stod«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Bartholdy ss, pf

Johan Bartholdy, *Salomons Sange af B.S. Ingemann's 'Sulamith og Salomon'*,

op. 15, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1885], s. 4-5.
Johan Bartholdy, *Salomons Lieder aus Ingemann's 'Sulamith und Salomon'*,
Leipzig: Wilhelm Hansen, 1897 (lieder.net). Tysk tekst.

Salomons sang på Hermon

»Med bjergmøen går jeg på løvernes sti«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*,
København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Salomons sang på højene

»Din dejlighed glemmer jeg aldrig mer«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*,
København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1849 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 14 (digitalisering).

Salomons sang på vinbjerget

»Jeg min sjæl vil husvale«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Bartholdy ss, pf

Johan Bartholdy, *Salomons Sange af B.S. Ingemann's 'Sulamith og Salomon'*, op. 15, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, Musik-Forlag, [1885], s. 2-3.
Johan Bartholdy, *Salomons Lieder aus Ingemann's 'Sulamith und Salomon'*, Leipzig: Wilhelm Hansen, 1897 (lieder.net). Tysk tekst.

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon' komponerede for en Stemme med Piano*, op. 9, bd. 2 (Tre Sange for Baryton), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Villads Emanuel Gamborg ss, pf

Villads Emanuel Gamborg, *Fire Digte af B.S. Ingemanns Sulamith og Salomon. Trykt som Manuskript*, København: Dyva & Jeppesen A/S, [før 1926], s. 2-3.

Sangens fugl

»Til sagn og sange og eventyr jeg lytted«

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 13-14 (digitalisering).

W. Vater W. Vater, København: Wilhelm Hansen (AN-SK 1916; OW).

Thorvald Aagaard Thorvald Aagaard, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3284 mu 9107.3100).
Folkehøjskolens Melodibog, 4. oplag, København: Wilhelm Hansen, 1940.

Heinrich Nutzhorn Heinrich Nutzhorn (OW).

Sang fra det fjerne

»Når aftenens sidste stråle blinker«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 46-47 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui
Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 16-17 (nr. 10) (digitalisering).

Friedrich Kuhlau ss, pf
Maanedstroser. En Samling af danske Digte, componerede for Sang med Accompagnement af Pianoforte, årg. 1, nr. 1, København: C.C. Lose, 1818, s. 2-3 (digitalisering).
Musikalsk Anthologie, København: Immanuel Rée, årg. 3, [1858], s. 91 (digitalisering).

Frederik Foersom Frederik Foersom, autograf, 1831-1851 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Frederik Foersoms samling 2).

Sangsvanen

»Sangsvanen svelter på frosne hav«

Musikværker

Sten Abrahams Sten Abrahams, 2000 (KODA).

Sigurds sang

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Carl Mortensen ss, pf

Carl Mortensen, *Sex sange for en Syngestemme*, København: C. Plenge, [1865].

Sjæl, som kender angst og bæven

Musikværker

Lånemelodi Synges på: J.A.P. Schulz, »Menschen, hört mit ehrfurchtsvollem Schweigen«, *Religiöse Oden und Lieder*, bd. 1, opl. 2, Berlin: Rellstabsche Musikhandlung, 1792, s. 2-7 (digitalisering) (*Sange til Skolebrug*, bd. 9, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzels Forlag, 1864, s. 1 (nr. 1) (digitalisering)).

Skabelsen

»Jeg tror – o fryd uden lige!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 5 (nr. 2).

Skatten

»En klippesten ligger på vildede sti«

Musikværker

Andreas Hallager ss, pf/gui

Andreas Hallager, *Musikalsk Nytaarsgave. Romancer med Accompagnement for Pianoforte eller Guitar, satte i Musik og Hendes Kongelige Højhed Prindsesse Caroline Amalie underdanigst tilegnet*, København: J.D. Qvist, [1835], s. 14-16.

Ske din vilje, som i himlen, således og på jorden

»Der taler en mægtig alvorsrøst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 10 (nr. 9).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 8-9.

Skovvejen

»Bag kæmpehøjen i Lejre Skov«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 5 (nr. 3) (digitalisering).

Cornelius Gurlitt ss, pf

Cornelius Gurlitt, *Sex Sange for een Syngestemme med Accompagnement af Pianoforte*, op. 2, København: C.C. Lose & Olsen, [1844], s. 4-5 (digitalisering).

Joseph Gläser ss, pf

Joseph Gläser, autograf, 1866 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4327 mu 9705.2800).

Joseph Gläser, *Otte Romancer for en Syngestemme med Piano-Accompagnement*, København: Emil Erslev (Horneman & Erslev), [1866], s. 10-11 (digitalisering).

Skriveren og kejserens datter

»Jeg stod en vinteraften i frankernes stad«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837, s. 26-28 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1851 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0682 mu 8810.2791) (værkfortegnelse).

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 18-19 (digitalisering).

Skuden er klar og kulingen frisk

Musikværker

Carl Malmqvist pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 266 (nr. 258) (digitalisering).

Småfuglene flyve mod himmel

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *5 Religiøse Sange. Texter af B.S. Ingemanns Confirmationsgave komponerede for en høj Stemme med Piano-Accompagnement*, autograf, 1883 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Sommergækken til bierne

»Hvad er det for knurreri?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Procne. En Samling af Digte*, København: Boas Brünnich, 1820, s. 82-83 (digitalisering). Genoptryk af udgave fra 1813.

Musikværker

Viggo Kalhauge Viggo Kalhauge (AN-ms; OW).

Sommernatsblink

»Skyerne flyve, og bølgerne gå«

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 4-5 (nr. 2) (digitalisering; værkfortegnelse).

Agathe Backer Grøndahl ss, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Sex Sange med Pianoforte-Accompagnement*, op. 9, Christiania (Oslo): Carl Warmuth, [1879], s. 10-11 (digitalisering).

Caroline Irminger ss, pf

Caroline Irminger, *Sange for en dybere Stemme*, København: Wilhelm Hansen, [efter 1881].

Frans Bak Frans Bak, 2007 (KODA).

S, A, T, B

Frans Bak, *Frans Bak korbog*, s. 56-57.

ss med becifr

Frans Bak, »Sommernatsblik« (digitalisering).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 28 (nr. 18).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 68-69 (nr. 18).

Sorø! Krans af sø og skove

Musikværker

Peter Heise S, A, T, B

Peter Heise, manuskriptkopi, komponeret før 1879 (Sorø Akademi, fotokopi i Det Kgl. Bibliotek, C II, 188 tv. fol.).

Emil Hechmann pf med tekst

Emil Hechmann, autograf, 1902 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k E. Hechmanns samling 2).

Jørgen L. Malmstrøm, George Lendrop Jørgen L. Malmstrøm, George Lendrop, 1995 (KODA).

Lånemelodi Synges på: Carl Nielsen, »Morgendug, der sagte bæver« (Bjørnum).

Synges på: Poul Edvard Rasmussen, »Danmark dejligst vang og vænge« (AN-ms).

Stig frem, o dag med dødens minde!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

B.S. Ingemann, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 7, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 33-34 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvor ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Stille, stille! kæmpesøn!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *De Underjordiske. Et bornholmsk Eventyr*, København: Boas Brünnich, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

Ludvig Birkedal-Barfod ss, pf

Ludvig Birkedal-Barfod, »Sang af 'De Underjordiske'«, *6 Digte af B.S. Ingemann. Componerede for en Syngestemme med Pianoforteaccompaniment*, København: Wilhelm Hansens Forlag, [1875], s. 7.

Magda Bugge Magda Bugge (OW).

Stjerneblomsten

»Stjerneblomst! Du kan mig sige«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (Paris, Bibliothèque Nationale, ms. 11810).
Musikalsk Anthologie, København: Immanuel Rée, årg. 4, nr. 4 (april 1859), s. 30-31 (digitalisering).

Stjernemoderen

»Sig nattevandrerinde! hvi du sørger?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 28-29.

Store Heddinge

Tekstkilder

B.S. Ingemann, »Sjællands Købstæder. En Sangkreds«, *Samlede Skrifter*, afdeling 4, bd. 8, København: C.A. Reitzel, 1845, s. 180-182 (digitalisering).

Musikværker

Carl August Hansen S, A, T, B

Carl August Hansen, *10 Sange for Sopran, Alt, Tenor og Bas. Componerede og arrangerede til Skolebrug*, København: E. C. Løvers Bog og Nodetrykkeri, 1862.

Store minder

»Løft højt vort sejersmærke«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, *Sex Krigssange for een Syngestemme med Pianoforte-Accompagnement*, København: Løse og Delbanco, [1864].

Store sjælehyrde, kom!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 65-66 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Store Gud og Frelsermand« (= »Mæt min sjæl, o Jesus sød«, KdS 373) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 65).

Store syn er åbenbaret

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 126-127 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Nu velan, vær glad tilmode« (= »Nu velan, vær frisk til mode«, KdS 401) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 126).

Storken sidder på bondens tag

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgensange for Børn*, København: Andreas Seidelin, 1837 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse pf med tekst
Christoph Ernst Friedrich Weyse, *Otte Melodier til B.S. Ingemanns Morgensange for Børn med Accompagnement af Pianoforte*, København: C.A. Reitzel, 1837, s. 4 (nr. 8) (digitalisering).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A,

2014, s. 27 (nr. 17).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 66-67 (nr. 17).

Niels Peter Hillebrandt ss, pf

Niels Peter Hillebrandt, »Foraarssang«, *Romancer og Sange med Pianoforte Accompagnement*, bd. 74, København: Wilhelm Hansen.

Sulamiths sang bag gitteret

»Det er ingen drøm«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1847 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 252).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Romancer af Ingemanns Sulamith og Salomon*, København: Horneman & Erslev, [1848].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 6 (digitalisering).

Sulamiths sang blandt bjergpigerne

»Jeg besværger jer, piger!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1849 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 12-13 (digitalisering).

Sulamiths sang fra bjergkløften

»I min drøm jeg så ham. Jeg hviled blødt«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Sulamiths sang fra tigerhulen

»Min elskovs magt var som dødens«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith*.

Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Sulamiths sang i dronninghaven

»Kom, højlandets vinde«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller S, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, 1875 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 3590 mu 9503.1300).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 2, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 3-5 (digitalisering).

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemanns Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Villads Emanuel Gamborg ss, pf

Villads Emanuel Gamborg, *Fire Digte af B.S. Ingemanns Sulamith og Salomon. Trykt som Manuskript*, København: Dyva & Jeppesen A/S, s. 1.

Sulamiths sang i skovduelunden

»Jeg sidder bag vingårdens hegn, når dagen er hed«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Axel Liebmann ss, pf

Axel Liebmann, *4 Sange af Ingemann's 'Salomon og Sulamith'*, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 2473 mu 7003.0400).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon'*, op. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1874], s. 4-5 (digitalisering).

Sulamiths sang i skoven

»Abildtræet i skoven står«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1849 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompagnement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 2-3 (digitalisering).

Sulamiths sang i vinhaven

»Jeg har hørt på Gihon hvad hyrder sang«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Axel Liebmann ss, pf

Axel Liebmann, *4 Sange af Ingemann's 'Salomon og Sulamith'*, autograf, 1865 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 2473 mu 7003.0400).

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479). Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon'*, op. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1874], s. 2-3 (digitalisering).

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon' komponerede for en Stemme med Piano*, op. 9, bd. 1 (Tre Sange for Sopran), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Sulamiths sang i vingårdshytten

»Fornam jeg en klang?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf, 1849 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 4 (digitalisering).

Sulamiths sang i ørkenen

»Jeg vil bøje mit hoved imod hans bryst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon' komponerede for en Stemme med Piano*, op. 9, bd. 1 (Tre Sange for Sopran), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Sulamiths sang mellem blomsterne

»Jeg er rosen fra Saron, Salomons lyst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Holger Rafn ss, pf

Holger Rafn, *Otte Sange af B.S. Ingemann's Salomon og Sulamith. Komponerede for Mezzo-Sopran og Tenor-Baryton*, op. 9, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1905.

Theodor Bernhard Sick ss, pf

Theodor Bernhard Sick, *Seks Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon' komponerede for en Stemme med Piano*, op. 9, bd. 1 (Tre Sange for Sopran), København: Nordisk Musikforlag, [1912].

Villads Emanuel Gamborg ss, pf

Villads Emanuel Gamborg, *Fire Digte af B.S. Ingemanns Sulamith og*

Salomon. Trykt som Manuskript, København: Dyva & Jeppesen A/S, [før 1926], s. 4-5.

Claus Ingemann Claus Ingemann, »Sulamiths sang mellem blomster«, 2021 (KODA).

Sulamiths sang på bjergene

»I spørge mig om min elskedes navn«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon'*, op. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1874], s. 9-11 (digitalisering).

Johan Halvorsen ss, pf

Johan Halvorsen, *Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte*, København & Leipzig: 1896-1897 (tysk tekst).

Johan Peter Emilius Hartmann Johan Peter Emilius Hartmann (AN-ms).

Sulamiths sang på bjergstien

»Bort, bort! jeg vil fly«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forspil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Hartmann Samling 232).

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sulamith og Salomon. Romancer og Sange af B.S. Ingemann med Pianoforte Accompanement*, op. 52, København: Horneman & Erslev, [1850].

Johan Peter Emilius Hartmann, *9 Sange af Sulamith og Salomon af B.S. Ingemann komponeret for Syngestemme og Pianoforte*, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1885], s. 11 (digitalisering).

Sulamiths sang på bjergtoppen

»Vend om, vend om, o Sulamith!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Fem Sange af B.S. Ingemanns 'Sulamith og Salomon'*, op. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1874], s. 8 (digitalisering).

Sulamiths sang på brudekarmen

»Hvo er hun, som kommer fra ørkenen«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Salomons Ring. Dramatisk Eventyr med et lyrisk Forpil*, København: Andreas Seidelin, 1839 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 2, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 6-8 (digitalisering).

Templet og ypperstepræsten

»Hvor står vor konges trone nu på jord?«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius Jakob Fabricius, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0302 mu 7907.0172).

Jakob Fabricius, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0292 mu 7907.0161).

Thabor

»Over vinløvsalene steg min fod«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller B, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 1, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 3-4 (digitalisering).

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 6-7 (digitalisering).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 17-20.

Themar Borg

»På Irland standet et kongeslot«

Musikværker

Morten Eskesen ss

Morten Eskesen, *80 Melodier hjemlige Sangere tilegnede*, Kolding: Morten Eskesen, 1890, s. 28-29 (nr. 52) (digitalisering).

Thorvaldsen

»Der klang en livlig sejrssang«

Musikværker

Heinrich Nutzhorn S, S, A, A

Heinrich Nutzhorn, *Tre Sange for fire ensartede Stemmer*, København: Wilhelm Hansen, [1897].

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 4, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1921], s. 38 (nr. 38).

Harald Balslev Harald Balslev (jf. *Folkehøjskolens Sangbog*, 11. udgave, Odense: Foreningen for Højskoler og Landbrugsskoler, 1926).

Lånemelodi Synges på: Andersen, »Velkommen i den grønne lund« (Bjørnum).

Til Dannebrog

»Vift stolt på Kodans bølge«

Musikværker

Rudolph Bay T, T, B, B, pf

Nye Apollo. Et Maanedes Skrift for Piano-Forte, årg. 9, København: C.C. Lose, 1821, s. 26-27.

Rudolph Bay, *Til Dannebrog. Digt af B.S. Ingemann komponered og udsat for Pianoforte*, København: C.C. Lose, [1823].

Rudolph Bay, *Til Dannebrog. Digt af B.S. Ingemann komponered og udsat for Pianoforte*, København: C.C. Lose & Olsen, [1835-1845].

ss, gui

Samling af yndede Arier for Guitarre, København: C.C. Lose.

pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 281 (nr. 288) (digitalisering).

Christian Ricard ss, pf

Christian Ricard, *Tre Sange af B.S. Ingemann*, autograf, 1926 (Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Christian Ricards samling 4).

Til den elskede

»Hvad er det, o pige!«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 10-11 (nr. 6) (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1825 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0208 a mu 7004.1765).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 27 (digitalisering).

August Daniel Heger August Daniel Heger (AN-ms).

Til de unge

»Se ej til den gamle Holger surt«

Musikværker

Johan Christian Gebauer S, S

Johan Christian Gebauer, *Sange til Skolebrug*, bd. 2, København: C.A. Reitzels Forlag, 1869, s. 5 (nr. 4) (digitalisering).

Til jordisk dommer, som misdæder

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 50-51 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvo ved, hvor nær mig er min ende« (= »Vågn op og slå på dine strenge«, KdS 563) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 50).

Til nådens store åndefest

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 85-86 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hvad kan os komme til for nød« (AN-ms).

Synges på: »Når jeg betænker den tid og stund« (»Når tid og time er for hånd«, KdS 414) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 85).

Tilkomme dit rige

»Guds store magtens rige«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 9 (nr. 8).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 7.

Til rede spurvene samle

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Johan Christian Gebauer, »Nu vågner blomsten af dvale« (Bjørnum).

Til vor lille gerning ud

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse ss, pf

Christoph Ernst Friedrich Weyse, »Aftensang for Børn«, *Syv Aftensange af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose & Olsen, [1838], s. 5 (nr. 3) (digitalisering).

Frantz Klæbel pf med tekst

Frantz Klæbel, »Aftensang«, *5 aandelige Sange*, komponistens forlag, [1920]. Komponeret 1918.

Janne Wind S, A, T

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 18-19 (nr. 10).

S, A, T, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster*

af *B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 44-46 (nr. 10).

Tonekunstens fe

»Kom til min bolig, hver menneskeånd!«

Musikværker

Rudolph Bay ss, gui

Rudolph Bay, *Romance for Guitarre*, bd. 7, København: C.C. Løse, s. 34-35 (digitalisering).

Tordenskjold

»Rul henover fjeld og bælt«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0212 a mu 7004.1773).

Melodier til de af 'Selskabet for Trykkefrihedens rette Brug' udgivne fædrelandshistoriske Digte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.C.Løse & Olsens Forlag, 1840, s. 54-55 (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 54-55 (digitalisering).

P.C. Langballe ss, pf

P.C. Langballe, *Sex Sange af danske Digtere med Piano-Accompagnement*, København: Horneman & Erslev, [1873], s. 8-9.

Niels Kristian Madsen-Stensgaard Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Sange til Skolebrug*, 2. hæfte, 1878 (KB).

Trefoldighed – det navn, det ord

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 82-83 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Kom, Gud skaber, o hellig ånd« (= »Kom, sandheds Ånd! og vidne giv«, KdS 321) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 82).

Tros-vished

»Jeg lever – og ved, hvor længe, fuldtrøst«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf, ca. 1851-1857 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 144 mu 7107.2163).

M.T. Bredsdorff & H. Nutzhorn (red.), *Melodier til Tillæget til Salmebog for Kirke- og Hus-Andagt*, Nyborg, 1874.

Hans Casper Simonsen ss, pf

Hans Casper Simonsen, *Aandelige Sange* (KB).

org/pf med tekst

116. *Melodier udgivne af Kirkelig Forening for den indre Mission i Danmark. Samlede og ordnede for Orgel eller Pianoforte*, Hans Casper Simonsen(udg.), [1868], s. 93 (nr. 710).

org/pf med tekst

Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 1, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 143 (nr. 350) (digitalisering).

Andreas Peter Berggreen S, A, T, B; org/pf med tekst

Melodier til det af Roeskilde Præsteconvent foreslaaede Tillæg til 'Psalmesbog til Kirke- og Huus-Andagt' ... udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1873, s. 69 (nr. 238) (digitalisering).

Bendt Dahl pf med tekst

Bendt Dahl, *Syv kirkelige Sange komponerede og Hans kgl. Höihed Kronprinds Frederik til Danmark underdanigst tilegnede*, København: Wilhelm Hansen, [1880], s. 11 (nr. 7).

Christian Barnekow ss, pf

Christian Barnekow, *To aandelige Sange*, København: Wilhelm Hansen, [1885], s. 3.

ss, harm/org

Christian Barnekow, *Aandelige Sange med Orgel eller Harmonium*, bd. 1, København: Wilhelm Hansens Musik-Forlag, [1886], s. 4-5 (digitalisering).

Anonym org/pf med tekst

Menighedens Melodier. Til Brug i Kirke og Hjem, L. Birkedal-Barfod (red.), bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansens Forlag, [1914], s. 143 (nr. 351) (digitalisering).

Richard Sennels Richard Sennels, 1977 (KODA).

Richard Sennels, autograf, op. 22 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 9593).

Richard Sennels, *Tre aandelige Sange*, op. 22 (OW).

Ludvig Birkedal-Barfod Ludvig Birkedal-Barfod (OW).

Tryllehaven

»Der står en dejlig have med alle blomsters pragt«

Musikværker

Hugo Jensen Hugo Jensen, 2008 (KODA).

Trækfuglene

»Lyksalig rejse, lyksalig id«

Musikværker

Henrik Rung Henrik Rung (OW).

Turneer-sang

»Lad bægerne klinge i ridderens hal«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf/gui

Rudolph Bay, *Erindringer fra Africas Kyst til mit Hjem. En Samling af Romancer komponerede og udsatte for Forte-Piano eller Guitarre*, bd. 1, København: C.C. Lose, [1823], s. 16-19.

Tvangen

»O Natur! når du dig aabenbarer«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte, Første Deel*, København: B.S. Ingemann, 1811, s. 37-39.

Musikværker

I. Kabell ss, pf

I. Kabell, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 147 Tv.fol.).

Tym Sjællandsfar

»En vise nu ville vi sjunge«

Musikværker

Jørgen Malling ss (talnotation), pf

Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 11 (nr. 9) (digitalisering).

Heinrich Nutzhorn Heinrich Nutzhorn (AN-ms; OW).

Tårnvægteren

»Midnatstimen i tårnet slår«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 12-13 (nr. 7) (digitalisering).

August Daniel Heger ss, pf

August Daniel Heger, *Taarnvægterens af B.S. Ingemann*, København: C.C. Lose.

Nye Apollo. Et Maanedes Skrift for Piano-Forte, årg. 7, København: C.C. Lose, 1819, s. 66-67.

Udbryd, hver sjæl, i sejrssang!

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 59-60 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Af højheden oprunden er« (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 59).

Ud farer stormen på Guds bud

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 27-28 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Gud Helligånd, i tro og lær« (= »Hvad kan os komme til for nød«, KdS 220) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 27).

Udgydelsestrang

»Til luft vulkanen trænger, som taug i tusind år«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 4-7.

Ud, ud, ud, Østersøen gløder

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Folkemelodi (*Danmarks Melodibog*, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 303 (nr. 289)).

Under korset

»Herre, o Herre kommer sorgens stund hernede«

Musikværker

Waage Matthison-Hansen ss, pf/org

Waage Matthison-Hansen, *Under Korset (Salme 478 af B.S. Ingemann, frit behandlet) komponeret for en Sangstemme med Piano eller Orgel*, København: Kongelig Hof-Musikhandel (Henrik Hennings), [1895].

Niels Otto Raasted Niels Otto Raasted, *16 Salmemelodier*, København: Borups Musikforlag, [1928-1930].

Ungdomsdrøm

»En hellig myrhahave er du mig«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 8-9.

Ungkarlens dans med brudgommen

»Så lystelig danser hver ungersvend«

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Hr. Tömme han rider ad Alsø til« (AN-ms).

Ustadigt rejseliv

»Hver dag sig hjulet drejer«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Reiselyren*, bd. 2, København: Boas Brünnich, 1820, s. 58-60 (digitalisering).

Musikværker

Peder Carl Lasson ss, pf

Peder Carl Lasson, *Romanze af Reiseljren sat i Musik for Pianoforte*, nr. 1, Christiania (Oslo): H.T. Winthers Musik- og Boghandling, [1826-1851].

Rudolph Bay Rudolph Bay (OW).

Vandreren

»Himmelen var mørk og grå«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 70-71 (digitalisering).

Musikværker

Joseph Gläser ss, pf

Joseph Gläser, *Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1864], s. 4 (digitalisering).

Vandringsår

»Jeg brakken i Zions stad forlod«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Peter Christian Koch ss, ss

Peter Christian Koch, »Jerusalems Skomager på Vandrigen«, *Purken eller nye Sangblade for Skolen og Folket*, bd. 1, København: Joh. Ludv. Sivertsens Bog- og Stentrykkeri, 1878.

Ved hanegalstid kom den elskede hid

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *Romancer og Sange med Piano*, op. 14, bd. 1, København: Horneman & Erslev, [1870-1871], s. 5-8 (digitalisering).

Ved kildemarkedet

»Ved kilden de danse på majgrøn eng«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann ss, pf

Emil Hartmann, *24 Romancer og Sange med Piano*, København: Horneman

& Erslev (Emil Erslev), [1864], s. 43 (digitalisering).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 1, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 12-13.

Ved Rösloch sig hvælver den hule så stor

Musikværker

Lånemelodi Synges på: Schweizisk melodi (Bjørnum).

Ved solens opgang

»Skøn er du dog, evige himmeltelt!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 26-27.

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 8-11 (digitalisering).

Ved søen i skoven

»Stæren fryser på bladløs gren«

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1838 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Johan Peter Emilius Hartmann ss, pf

Johan Peter Emilius Hartmann, *Sex Sange af B.S. Ingemann komponerede med Pianoforte-Accompagnement*, op. 45, København: C.C. Lose & Delbanco, [1847], s. 10-14 (nr. 6) (digitalisering; værkfortegnelse).

Niels Kristian Madsen-Stensgaard Niels Kristian Madsen-Stensgaard, *Sange til Skolebrug*, bd. 2, København: Oscar Risoms Forlag, 1878, s. 12 (nr. 11).

Poul Schierbeck ss, pf

Poul Schierbeck, *I Danmark. Syv Smaasange*, op. 21, København & Frankfurt: Wilhelm Hansen, 1927.

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 32 (nr. 22).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 76-77 (nr. 22).

Ceb ss, pf

Ceb, »Ved Søen i Skoven«, autograf? (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4176 (2) mu 9705.2800).

Vend om, vend om, fortabte sjæl

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 86-87 (digitalisering).

Musikværker

Christian Barnekow pf med tekst

Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 3, København: C.C. Loses Forlag (F. Borchorst), 1874, s. 28 (nr. 74).

Lånemelodi Synges på: »Jeg har min sorg til Gud henvendt« (»Du, Herre Krist, min frelser est«, KdS 94) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 86).

Synges på: Andreas Peter Berggreen: »Du, Herre Krist, min frelser est« (*Melodier til det af Roeskilde Præsteconvent foreslaaede Tillæg til 'Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt' ... udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller Pianoforte*, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1873 (digitalisering)).

Venlige bølger! har I da stemme?

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Røsten i Ørkenen. Et bibelsk Drama*, København: Boas Brünnich, 1815, s. 32-33 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1840 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Verdensfreden

»Når skal ånden høj og fri«

Musikværker

Otto Mortensen S, A, T, B

Otto Mortensen, autograf, 1985 (Det Kgl. Bibliotek, Otto Mortensens arkiv XV, 28).

Otto Mortensen, autograf (Det Kgl. Bibliotek, Otto Mortensens arkiv IX, 19 mu 8808.0297).

T, org

Otto Mortensen, *Sorø-sange. 6 sange for solo-tenor og orgel* (Folke- og Skolemusik, 30/3), København: Wilhelm Hansen, 1987, s. 25-26.

Viborgs skjoldmærke

»Kong Viglet ganger i lunden så prud«

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 8-9 (nr. 5) (digitalisering).

Waage Matthison-Hansen ss, pf

Waage Matthison-Hansen, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 1220 mu 8908.2185).

Waage Matthison-Hansen, *Til min Broder Gottfred. 5 danske Sange komponerede for en Syngestemme med Pianoforte*, København: Wilhelm Hansen, [1884], s. 4.

Vil min gerning her ej lykkes

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 89-90 (digitalisering).

Musikværker

Lånemelodi Synges på: »Nu velan, vær frisk tilmode« (= »Nu velan, vær frisk til mode«, KdS 401) (B.S. Ingemann, *Høimesse-Psalmer til Kirkeaarets Helligdage*, København: Andreas Seidelin, 1825, s. 89).

Vinhøsttoget

»Vi danse med lyst«

Musikværker

Peter Heise ss, pf

Peter Heise, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 4524 mu 9705.2800) (digitalisering).

Peter Heise, *Sydlandske Sange komponerede for en Sopran eller Tenor med Pianoforte*, København: Horneman & Erslev (S.A.E. Hagen), [1874].

Vinterfuglen

»Lille fugl! du klager«

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller ss, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, *Tolv Smaasange*, København: Nordisk Musikforlag, [1900].

Emil Hechmann Emil Hechmann, autograf, før 1934 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7k E. Hechmanns samling 2).

Sigrid Henriette Wienecke ss, pf

Sigrid Henriette Wienecke, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0861).

Sigrid Henriette Wienecke, *Vinterfuglen*, København.

Vor Fader!

»Lyksalig den barnetunge«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Confirmations-Gave*, C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1854 (digitalisering).

Musikværker

Rudolph Bay S, S

Rudolph Bay, *Sexten tostemmige Melodier til B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, København: C.G. Iversens Forlag, 1854, s. 7 (nr. 5).

Jørgen Malling pf med tekst

Jørgen Malling, *Ti Sange af B.S. Ingemanns Confirmations-Gave*, op. 4, København: Horneman & Erslevs Forlag, [1860], s. 2-3.

Sophus Albert Emil Hagen ss, pf

Sophus Albert Emil Hagen, *5 Religiøse Sange. Texter af B.S. Ingemanns*

Confirmationsgave komponerede for en høj Stemme med Piano-Accompagnement, autograf, 1883 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 6b S.A.E. Hagens Samling 02 Sange).

Vuggesang

»Fred med din lykkelige hvile«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 1, København: B.S. Ingemann, 1811, s. 86-89 (digitalisering).

Musikværker

Peter Casper Krossing ss, pf/gui

Peter Casper Krossing, *15 Sange af B.S. Ingemann satte i Musik med Pianoforte eller Guitarre Accompagnement*, København: C.C. Lose, [1815], s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering).

Vuggesang

»Gyng nu stille i din vugge!«

Musikværker

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 4 (nr. 2) (digitalisering).

O. C. Chr. pf med tekst

Danmarks Melodibog, bd. 2, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 96 (nr. 97) (digitalisering).

Valdemar Fini Henriques ss, pf

Nordens Musik, årg. 2 (1920), nr. 4, s. 182-183.

Johannes Andersen ss, pf

Johannes Andersen, autograf, 1922 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 135 2° 1960-61.102).

Jens Laursøn Emborg ss, pf

Jens Laursøn Emborg, *Lidt af hvert. 25 Sange og Viser*, op. 90, København: Edition Dania, 1940.

Valdemar Müller ss, pf

Valdemar Müller, *Melodier til sex Sange med Accompagnement af Piano Forte*, København.

Vuggesang. Hjertets vuggevise

»Hvad er det dog, hvad fattes dig, o hjerte?«

Musikværker

Rudolph Bay pf med tekst

Nye Apollo, årg. 7, bd. 2, København: C.C. Lose, 1822, s. 56-57.

ss, gui/pf

Samling af yndede Arier for Pianoforte, København: C.C. Lose, s. 56-57.

Ivar Frederik Bredal ss, pf/gui

Ivar Frederik Bredal, *Sex Romancer med Accompagnement af Pianoforte eller Guitarre*, København: C.C. Lose, [1825], s. 10-11 (digitalisering).

Vågn og bryd i lovsang ud

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823 (digitalisering).

Musikværker

Frederik Foersom S, A, B

Frederik Foersom, autograf, 1846 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Frederik Foersoms samling 4).

S, A, T, B

Sange til Skolebrug, bd. 6, A.P. Berggreen (red.), København: C.A. Reitzels Bo og Arvinger, 1857, s. 9 (nr. 4) (digitalisering).

S, A, T, B; org/pf med tekst

Melodier til det af Roeskilde Præsteconvent foreslaaede Tillæg til 'Psalmebog til Kirke- og Huus-Andagt' ... udsatte for fire Syngestemmer, for Orgel eller

Pianoforte, Andreas Peter Berggreen (red.), København: C.A. Reitzel, 1873, s. 9 (nr. 177) (digitalisering).

Christian Barnekow pf med tekst
Christian Barnekow, *Aandelige Sange*, bd. 3, København: C.C. Loses Forlag (F. Borchorst), 1874, s. 27 (nr. 73).

Anonym pf med tekst
Manuskriptkopi (Sorø Akademi, fotokopi i Det Kgl. Bibliotek, C II, 188 tv. fol.).

Lånemelodi Synges på: »Rind nu op i Jesu navn« (B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer til Brug for Eleverne i Sorø Academies Skole*, København: Boas Brünnich, 1823).

Vårsang

»Vårens sendebud breder vingen ud«

Musikværker

Johanne Fenger ss, pf
Johanne Fenger, *Sex Sange med Accompagnement af Piano, komponerede og Fru Edel Holm tilegnede*, København: Jacob Lund, 1869, s. 4 (nr. 2) (digitalisering).

K.G. Ochsner ss, pf
K.G. Ochsner, *Sex Sange komponerede og Frøken Louise Bayer tilegnede*, op. 1, København: K.G. Ochsner, s. 6.
K.G. Ochsner, *6 Sange*, op. 1, København: Wilhelm Hansen, [1877].

Jørgen Malling ss (talnotation), pf
Jørgen Malling, *Tyve Viser og Smaasange for Piano komponerede og hendes K. K. Høihed Storfyrstinde Maria Feodorowna tilegnede*, København: C.C. Lose, [1869], s. 9 (nr. 7) (digitalisering).
pf med tekst
Danmarks Melodibog, bd. 3, København & Leipzig: Wilhelm Hansen, [1895], s. 305 (nr. 291).

Carl Mortensen pf med tekst

Danmarks Melodier til Brug for Skolen og Hjemmet, bd. 2, København: Jacob Erslevs Forlag, [1882], s. 102 (nr. 110).

Henrik Rung Henrik Rung (AN-ms).

John Høybye John Høybye, »Vårens engel fløj«, 2002 (KODA).

John Høybye, »Vårens engel kom«, 2002 (KODA).

S, S, A, inst

John Høybye, *Lys Vår. Forårsmusik*, Herning: Dansk Sang og Folkeskolens Musiklærerforening, 2005.

kor, pf med becifr

John Høybye, *Høybyes korbog. Korlederen. Opskrifter til børnekor og ungdomskor*, Herning: Dansk Sang, 2011.

P.C. Langballe P.C. Langballe (OW).

Janne Wind ss

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157A, 2014, s. 26 (nr. 16).

ss, pf

Janne Wind, *PopSalmer. Nye melodier til 24 kendte og elskede salmetekster af B.S. Ingemann*, Rasmus Kjærgaard (arr.), København: Wilhelm Hansen Musikforlag, WH32157, 2014, s. 64-65 (nr. 16).

Vårsang

»Op, sjung og glæd dig, Danmarks søn!«

Musikværker

Andreas Peter Berggreen ss, pf

Andreas Peter Berggreen, autograf, 1827 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0213 b mu 7004.1776).

Andreas Peter Berggreen, *Digte af J.L. Heiberg, Chr. Winther, B.S. Ingemann, N.F.S. Grundtvig og andre danske Forfattere*, København: C.A. Reitzel, 1872, s. 26 (digitalisering).

Rudolph Bay ss, pf

Rudolph Bay, *Sex Romancer af B.S. Ingemann, komponerede og Digteren venskabeligst tilegnede*, København: J.D. Qvist, [1837], s. 8-9 (nr. 5) (digitalisering).

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, »Fædrelandssang«, *Sex Sange med Accompagnement af Piano, komponerede og Fru Edel Holm tilegnede*, København: Jacob Lund, 1869, s. 2-3 (nr. 1) (digitalisering).

P.C. Langballe ss, pf

P.C. Langballe, *Sex Sange af danske Digtere med Piano-Accompagnement*, København: Horneman & Erslev, [1873], s. 5.

Christian Frederik Emil Horneman T, T, B, B

Christian Frederik Emil Horneman (AN-SK 1916).

S, A, T, B

Christian Frederik Emil Horneman (OW).

Mads Kristian Sand S, A, T, B

Mads Kristian Sand, *Seksten Sange for blandet Kor*, Gørding (Vemb): Mads Kristian Sand, 1918.

Christian Ricard ss, pf

Christian Ricard, *Tre Sange af B.S. Ingemann*, autograf, 1925 (Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Christian Richards samling 4).

Jens Laumann ss, pf

Jens Laumann, *Hr. Kgl. Kammersanger Cornelius tilegnet. Op, sjung og glæd dig. B.S. Ingemann ... for een Sangstemme med Pianoforteakkompagnement*, København: Skandinavisk Musikforlag, s. 2-3.

Ægteskabsløftet

»Jeg var en femårs pusling«

Musikværker

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Idyller for een Syngestemme med Piano*, København: Oscar

Risom, [1857].

Ønskerne

»Gid jeg var en morgenvind!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Digte*, bd. 2, København: B.S. Ingemann, 1812, s. 21-22 (digitalisering).

Musikværker

Friedrich Kuhlau ss, pf

Maanedstroser. En Samling af danske Digte, komponerede for Sang med Accompaniment af Pianoforte, årg. 1, nr. 1, København: C.C. Lose, 1818, s. 4-9 (digitalisering).

Romancer og Sange af danske Komponister, København: C.C. Lose, [1854] (digitalisering).

Musikalsk Anthologie, København: Immanuel Rée, årg. 4, [1859], s. 20 (digitalisering).

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1825 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Carl Mortensen ss, pf

Carl Mortensen, *Sex sange for en Syngestemme*, København: C. Plenge, [1865].

Torben Enghoff Torben Enghoff, 2011 (KODA).

Østerlide! Østerlide!

»Østerlide! Østerlide! det var vore drømmes land«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Holger Danske*, København: Andreas Seidelin, 1837, s. 114-116 (digitalisering).

Musikværker

Cora Nyegaard ss, pf

Cora Nyegaard, autograf, 1837 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 Cora Nyegaards samling).

Jørgen Malling ss, ss, pf

Jørgen Malling, *Fire Sange af Chr. Richardt, Ingemann og Kaalund komponerede for to Stemmer med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1870], s. 6-7.

Lånemelodi Synges på: Luise Reichardt, »Nach Sevilla! Nach Sevilla!« (Bjørnum).

Østvinden

»Jeg lytter med lyst, når det lufter fra øst«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog*, København: Andreas Seidelin, 1833 (digitalisering).

Musikværker

Peter Erasmus Lange-Müller B, pf

Peter Erasmus Lange-Müller, autograf, [1869-1873] (København, Det Kgl. Bibliotek, MAms2-0479).

Peter Erasmus Lange-Müller, *Otte Sange af Bernh. Sev. Ingemann*, op. 6, hæfte 1, København: Horneman & Erslev (Sophus Albert Emil Hagen), [1876], s. 6-7 (digitalisering).

Johanne Fenger ss, pf

Johanne Fenger, *Sex Sange til Texter af B.S. Ingemanns 'Ahasverus' komponerede for een Stemme med Piano*, København: Horneman & Erslev, [1871-1872], s. 4 (digitalisering).

Jakob Fabricius ss, pf

Jakob Fabricius, *Ahasverus eller Blade af Jerusalems Skomagers Lommebog. Digtcyclus af B.S. Ingemann med Musik for en dybere Stemme*, op. 3, bd. 2, København: Chr. E. Horneman, [1875], s. 35-37.

Agathe Backer Grøndahl Mz/Bar, pf

Agathe Backer Grøndahl, *Ahasverus. 6 Sange for Mezzo Sopran eller Baryton, til Text af B.S. Ingemann med Akkompagnement for Piano*, op. 56, Christiania (Oslo): Carl Warmuths Efterfølger, [1902], s. 4-5 (digitalisering).

Århundredstjernen for tolvte gang

Musikværker

Oluf Ring T, T, B, B, ork

Oluf Ring, autografer, orgelpartitur, klaverpartitur, før 1946 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 11b Oluf Rings samling 08).

Vagn Holmboe kor, ork

Folke- og skolemusik, bd. 8:1, København: Wilhelm Hansen, 1948.

Instrumentalværker med mottoer af Ingemann

Kong Valdemars jagt

Rued Langgaard pf

Rued Langgaard, *Sonate*, 1925 (København, Det Kgl. Bibliotek, Rued Langgaards Samling 78,1-10).

Større værker med tekst af Ingemann

Blanca

Musikværker

Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen, manuskript, klaverpartitur (København, Det Kgl. Bibliotek).

Uddrag:

Nye Apollo, årg. 2, København: C.C. Lose, 1814, s. 21.

Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen, *Romance*, København: C.C. Lose, [1816] (digitalisering).

Ludvig Zinck Ludvig Zinck, manuskripter (København, Det Kgl. Bibliotek, KT-A 0619).

Gravsang

»Hvad vil den skare sort og lang«

Tekstkilder

Sørgeqvad over Hans Christian Knudsen, København, 1816 (KN-b, nr. 69).

Musikværker

Ludvig Zinck T, T, B, B, solister, ork

Ludvig Zinck, *Søragesang over H.C. Knudsen*, 1816, manuskript (København, Musikmuseet, Ms. 80).

Huldregaverne

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Huldre-Gaverne eller Ole Navnløses Levnets-Eventyr fortalt af ham selv*, København: Andreas Seidelin, 1831 (digitalisering).

Musikværker

Per Nørgaard fortæller, solister, S, A, T, B, str, pf, perc, dansere

Per Nørgaard, 2001.

Hymne

Tekstkilder

Hymne, København: Bianco Luno, [1844] (KN-b, nr. 365).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse Christoph Ernst Friedrich Weyse, [1844] (KN-b, nr. 365). Musikken ikke fundet.

Hyrden af Tolosa

Musikværker

Claus Schall Claus Schall, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 121 Tv.-Fol.).

Julekantate

»Jubler, o! jubler i salige toner!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 3-6 (digitalisering).

Musikværker

Christoph Ernst Friedrich Weyse S, A, T, B, solister, ork
Christoph Ernst Friedrich Weyse, autograf, 1836 (København, Det Kgl. Bibliotek, Box A 5.1021, mu9403.1883) (digitalisering).

Julekantate

Musikværker

Paul Sophus Rung-Keller Paul Sophus Rung-Keller, op. 89 (KODA).

Kantate i anledning af hans majestæt kongens fødselsdag

Tekstkilder

Sangdigt til Festen på Sorø Akademi på hans majestæt kongens høje fødselsdag, København, 1846 (KN-b, nr. 396).

Musikværker

Frederik Foersom Frederik Foersom, autograf, 1846 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Frederik Foersoms samling 3).

Johan Peter Emilius Hartmann Johan Peter Emilius Hartmann, 1846 (KN-b, nr. 396). Musikken ikke fundet.

Kantate for disciplene i Sorø Akademis skole 1824

Tekstkilder

Harpen, A.P. Liunge (udg.), 1823.

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer og Cantater*, Sorø, Slagelse, 1824 (digitalisering af tredje udgave).

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Kantate og jubelsalme 1836

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Cantate og Jubelsalme til Festen paa Sorøe Academie den 31te October 1836. I Anledning af Reformationens Trehundredears-Jubilæum i Danmark*, København: Andreas Seidelin, [1836] (digitalisering).

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Frederik Wolf Carl Pedersen, »Hans Tavsens. Der sad en Munk paa Antvorskov«, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, Cora Nyegaards Compositioner).

Kantate på hans majestæt kongens fødselsdag 1824

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Morgenpsalmer og Cantater*, Sorø, Slagelse, 1824 (digitalisering af tredje udgave).

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Kantate til koncerten i Sorø Kirke 1825

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Kantate ved Katedralskolens højtidelighed i anledning af kongens fødselsdag

Tekstkilder

Sange til Festen paa Kongens Fødselsdag i Sorøe Academies Skole, København, 1823 (KN-b, nr. 152).

Sange ved Katedralskolens Højtidelighed i Anledning af Kongens Fødselsdag, Odense: M.C. Hempel (KB).

Musikværker

Frederik Foersom S, A, T, B, pf

Frederik Foersom, autograf, 1844 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 5 Frederik Foersoms samling 4).

Kantate ved reformationsfesten 1817

Musikværker

Peter Casper Krossing Peter Casper Krossing, autograf, 1817 (København: Det Kgl. Bibliotek, C II, 10 P. C. Krossings samling).

Kantate ved Sorø Akademis indvielse 1826

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 156. Fol. 1929-30.908).

Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Kantate ved St. Johanneskirken Indvielse 1861

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Ved St. Johannis-Kirkens Indvielse den 25 August 1861*, København: Bianco Luno ved F.S. Muhle, 1861 (digitalisering).

Musikværker

Emil Hartmann Emil Hartmann, 1861 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 7 Emil Hartmanns Samling 06).

Kantate ved universitetets sørgehøjtid

»Tie hver lyd af glæde«

Tekstkilder

Cantate ved Universitetets Sørgehøitid den 28de Juli 1814 i Anledning af H. M. Høiselig Kong Christian d. VIIes Bisættelse i Roeskilde Domkirke, København: Johan Frederik Schultz, 1814 (digitalisering).

Musikværker

Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen (KN-b, nr. 32). Musikken ikke fundet.

Konfirmationskantate

Musikværker

Rudolph Bay S, A, T, B, org

Rudolph Bay, autograf, 1815 (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6605 mu 6308.1601).

Rudolph Bay, autograf (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 6604 1961-62.121).

Rudolph Bay, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 185 Tv.-Fol.).

Koral, prolog, sang og epilog

Tekstkilder

»Choral, Prolog, Sang og Epilog«, i: *Dansk Minerva*, bd. 4, København, 1817 (digitalisering).

Musikværker

Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen (KN-b, nr. 74). Musikken ikke fundet.

Masaniello

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Masaniello. Et Sørgespil*, København: Boas Brünnich, 1815.

Musikværker

Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen, autograf, 1815 (Det Kgl. Bibliotek, mu6506.0431).

Anonym Anonym, manuskript, partitur (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 105).

A.H.A. Lau A.H.A. Lau, manuskript (København, Det Kgl. Bibliotek, MA ms 0977 mu 7005.2871).

Opstandelsen. Påskehymne

»Han er opstanden! – fryd dig! frelste jord!«

Tekstkilder

B.S. Ingemann, *Julegave. En Samling Digte*, København: Boas Brünnich, 1816, s. 12-15 (digitalisering).

Musikværker

Ivar Frederik Bredal Ivar Frederik Bredal, autograf, 1844 (København, Det Kgl. Bibliotek, C II, 185 tv2° 1943-44.577).

Adolph Hertz Adolph Hertz (OW; KN-b, nr. 397).

Oversvømmelsen. Kantate

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, 1825 (KN-b, nr. 183). Musikken ikke fundet.

Sange i anledning af den høje formæling 1828

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).

Sørgecantate ved Frederik VI's død 1840

Musikværker

Frederik Wolf Carl Pedersen Frederik Wolf Carl Pedersen, manuskript (Sorø, Sorø Akademis Bibliotek).